

Organizan:

Doctorado en Estudios Literarios
Máster en Estudios Literarios
Grupo de Investigación GILAVE (Proyectos
FFI2016-77157-P y PR26/16-20272)

Espacios:

Edificio D de la Facultad de Filología
Conferencias y mesas redondas: Salón de Actos
Sesiones de Comunicaciones:
Sesión A: Salón de Actos
Sesión B: Aula 315
Sesión C: Aula 330

Colaboran:

Instituto de Estudios Feministas (InstiFem)
Departamentos de Filología Románica, Filología
Eslava y Lingüística General, Filología Italiana,
Filología Francesa, Filología Alemana, Filología
Inglesa II, Estudios Hebreos y Arameos y Lengua
Española y Teoría de la Literatura y Literatura
Comparada

Presidencia: Eugenia Popeanga Chelaru

Coordinación: Alba Diz Villanueva, Rodrigo
Guijarro Lasheras y Laura de la Parra Fernández.

Secretaría académica: Ana Abril Hernández,
Patricia Díaz Pereda y Marta Iturmendi Coppel.

Comité científico: José Antonio Millán Alba (UCM),
Ángel García Galiano (UCM), Carmen Méndez
(UCM), Pilar Andrade Boué (UCM), Grzegorz Bak
Trzebunia (UCM), Carmen Mejía Ruiz (UCM),
Aurora Conde (UCM), Fernando Presa (UCM), Arno
Gimber (UCM), Enrique Rodrigues-Moura
(Universität Bamberg), Mihai Moraru (Universidad
de Bucarest), Jean-Pierre Castellani (Universidad
François Rabelais de Tours), Margarita Alfaro
(UAM), Joaquín Rubio Tovar (UAH), Amelia Sanz
(UCM).

CONGRESO INTERNACIONAL

«**REPRESENTACIONES DEL ESPACIO
HOSTIL EN LA LITERATURA Y EN LAS
ARTES: IMÁGENES Y METÁFORAS**»

INTERNATIONAL CONFERENCE
«*HOSTILE SPACES IN LITERATURE AND THE
ARTS: IMAGES AND METAPHORS*»



22 – 25 de mayo de 2017

Facultad de Filología

Universidad Complutense de Madrid



LUNES, 22 DE MAYO // MONDAY 22ND MAY

9.00h. Recepción y entrega de materiales // *Registration*

9.30h. Inauguración a cargo de Isabel Durán (Vicerrectora de Investigaciones Internacionales y Cooperación), Eugenio Luján (Decano de la Facultad de Filología), Lourdes Carriedo (Vicedecana de Posgrado e Investigación), Eugenia Popeanga y Pilar Andrade // *Opening*.

10.00h. CONFERENCIA a cargo de Ana María Leyra: «El espacio hostil y su proyección estética». Presenta Eugenia Popeanga // *PLENARY SESSION (in Spanish)*.

10.45h. PAUSA CAFÉ DE BIENVENIDA // *WELCOME COFFEE BREAK*

11.30h. PRIMERA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 1*

13.00h. SEGUNDA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 2*

16.00h. TERCERA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 3*

17.30h. MESA REDONDA: «Espacios cosmopolitas: entre la convivencia y la hostilidad». Modera Pilar Andrade Boué. Participan Javier Vallina (UCM), Margarita Alfaro (UAM), César Domínguez (USC) y José Enrique Rodrigues-Moura (Universidad de Bamberg) // *ROUND TABLE (in Spanish)*.

19.00h. CUARTA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 4*

MARTES, 23 DE MAYO // TUESDAY 23RD MAY

9.30h. PRIMERA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 1*

11.00h. CONFERENCIA a cargo de Jean-Pierre Castellani (Universidad de Tours): «¿Borrar o imaginar el mar?». Presenta Lourdes Carriedo // *PLENARY SESSION (in Spanish)*.

12.30h. SEGUNDA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 2*

16.00h. TERCERA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 3*

17.30h. MESA REDONDA: «Representaciones hostiles de la mujer en la ciudad». Modera Carmen Mejía Ruiz. Participan Javier Rivero Grandoso (ULL), Marián Fernández López Cao (UCM), Manuela Palacios (USC), Asunción Bernárdez Rodal (UCM), Lidia López Teixeira (UCM) // *ROUND TABLE (in Spanish)*.

19.00h. CUARTA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 4*

MIÉRCOLES, 24 DE MAYO // WEDNESDAY 24TH MAY

9.30h. PRIMERA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 1*

11.00h. CONFERENCIA a cargo de Antonio Manuel González (UCM): «Del Infierno de los músicos a las Cárceles imaginarias: El Bosco y Piranesi». Presenta Eugenia Popeanga // *PLENARY SESSION (in Spanish)*

12.30h. SEGUNDA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 2*

16.00h. TERCERA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 3*

17.30h. MESA REDONDA: «La ciudad africana: utopías y distopías». Modera Barbara Fraticelli (UCM). Participan: Lourdes Rubiales (UCA), Lourdes Carriedo (UCM), Maya García de Vinuesa (UAH), Eusebio de Lorenzo (UCM) // *ROUND TABLE (in Spanish)*.

19.00h. CUARTA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 4*

JUEVES, 25 DE MAYO // THURSDAY 25TH MAY

9.30h. PRIMERA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 1*

11.00h. CONFERENCIA a cargo de Luis Alburquerque (CSIC): «Sarajevo de Alfonso Armada y la crónica de guerra como relato de viaje». Presenta Rocío Peñalta Catalán // *PLENARY SESSION (in Spanish)*.

12.30h. SEGUNDA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 2*

16.00h. TERCERA SESIÓN DE COMUNICACIONES // *SESSION 3*

17.30h. PANEL SIIM: Estudios sobre intermedialidad y mediación intercultural // *Studies on intermediality and intercultural mediation SESSION (in Spanish)*.

19.00h. CLAUSURA DEL CONGRESO // *CLOSING REMARKS*