



CSIC

CORPI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

This project has received funding from the European Union's Seventh Framework Programme for research, technological development and demonstration under grant agreement no 323316



Inquisizione e testimonianza

Graffiti, iscrizioni e pitture delle carceri di Palermo

Giugno 14-15, 2017

Chiesa San Antonio abate | Steri, Palermo

14 giugno h. 10,00-13,00

Saluti istituzionali:

Fabrizio Micari Magnifico, Rettore

Alessandro Bellavista Direttore Dipartimento di Scienze Politiche,

Mercedes Garcia Arenal, Giovanna Fiume

Apertura lavori

Charlotte Guichard (CNRS-École normale supérieure-Paris 1)

L'historien face au mur: enjeux méthodologiques des graffitis de l'âge moderne

Rafael Benítez Sánchez-Blanco (Universidad de Valencia)

El secreto en la Inquisición española

Antonio Castillo Gomez (Universidad de Alcalá de Henares)

Autobiografías mínimas. Un acercamiento a los graffitis carcelarios en la España Moderna

Johann Petitjean (Université de Poitiers)

Histoire de la communication et graffiti: perspectives de recherche

Discussione generale

14 giugno h. 15,00-18,00

Adriano Prosperi (Scuola Normale Pisa)

Icone di ingiustizia

Giovanna Fiume (Università di Palermo)

Scrivere il carcere

Pietro Sorgi (Facoltà Teologica di Sicilia, Palermo)

Teologia, liturgia e pietà popolare nei graffiti delle carceri palermitane dell'inquisizione

Valeria La Motta (Ph.D Università Messina)

Il pantheon di Francesco Baronio Manfredi

Discussione generale

15 giugno h. 10,00-13,00

Mercedes Garcia Arenal (CSIC Madrid)

The Credo of Juan Andres Ingles

William Zammit (University of Malta)

Communicating with the Condemned: Graffiti and other forms of Communication by prisoners in early modern Malta

Stefania Pastore (Scuola Normale Pisa)

Arance, notizie e marzapane: la corrispondenza segreta di Juan de Vergara e Bernardino de Tovar nel carcere di Toledo (1533)

Felipe Pereda (Harvard University) e **Yonatan Glazer-Eytan** (Ph.D Johns Hopkins University)

Punishment and Its Public. An Archeology of the Auto de Fe

Discussione generale

15 giugno, h. 15,00-18,30

Mario Torcivia (Studio Teologico S. Paolo, Catania)

I santi raffigurati nelle carceri dello Steri e la loro iconografia

Giuseppe Mandalà (CSIC, Madrid)

Graffiti, Inquisizione e minoranze religiose: qualche caso di studio tra Sicilia e Spagna

Bruno Pomara (Ph.D Università di San Marino e Valencia)

Catalina Barón, una musulmana nelle carceri del Santo Uffizio siciliano (1613-1616)

Gunnar W. Knutsen (Bergen University)

The Early Modern Inquisition Database

Discussione generale

Simon Ditchfield (York University)

Osservazioni conclusive