



ILLA

***CURRICULUM VITAE***

Nombre: PEDRO TOMÉ MARTÍN

Fecha: 1 de junio de 2023

Apellidos: **TOMÉ MARTÍN**Nombre: **PEDRO**

DNI: 07847819N

Fecha de nacimiento: 10/05/1963

Sexo: V

---

**Situación profesional actual**
Organismo: *CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS*Instituto: *INSTITUTO DE LENGUA, LITERATURA Y ANTROPOLOGÍA*Departamento: *ANTROPOLOGÍA*

Dirección postal: C/ Albasanz, 26-28. 20037 Madrid

Teléfono: +34916022529

Fax: 91 6022971

Correo electrónico: [pedro.tome@csic.es](mailto:pedro.tome@csic.es); [pedro.tome@cchs.csic.es](mailto:pedro.tome@cchs.csic.es)

Especialización (Códigos UNESCO): 510199,510205, 510211, 510302, 510399, 519900

Categoría profesional: Investigador Científico de OPIS

Fecha de inicio: 24/05/23

Situación administrativa: Plantilla

Dedicación: A tiempo completo

Líneas de investigación: Antropología Social; Ecología Cultural Política; Relaciones Humanas otros Animales; Cultura y Sostenibilidad socioambiental.

**Formación Académica**

Titulación Superior

Centro

Fecha

Lic. Filosofía y CC. de la Educación	Universidad de Salamanca	1986
--------------------------------------	--------------------------	------

Doctorado

Centro

Fecha

Filosofía y CC. de la Educación, esp. Antropología	Universidad de Salamanca	5/12/1995
--	--------------------------	-----------

---

**Actividades anteriores de carácter científico profesional**


---

Puesto

Institución

Fechas

Ayudante Escuela Universitaria	Universidad de Salamanca	19/12/1997-14/09/1999
Ayudante Universidad	Universidad de Salamanca	15/09/1999-15/07/2004
Ayudante Universidad	Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)	16/07/2004-14/06/2004
Científico Titular	CSIC	15/06/2005-23/05/2023

**Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.**  
(Nacionales y/o internacionales)

**A.- COMO INVESTIGADOR PRINCIPAL**

1.- Título del proyecto: *“Estudios de memoria: despliegues del pasado en el presente y el futuro”*

Entidad financiadora: CSIC (PIE-202010E174)

Entidades participantes: CSIC

Duración desde: 01/09/2020 hasta: 31/08/2023 Cuantía de la subvención: 39.841,84€

Investigador responsable: **Pedro Tomé Martín**

Número de investigadores participantes: 2

2.- Título del proyecto: *“Evolución de las concepciones sobre la naturaleza en áreas protegidas del interior”* (Ref. CSO2015-66405-P (MINECO/FEDER))

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad-Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)

Entidades participantes: CSIC-Universidad de Sevilla-Universidad de Salamanca

Duración desde: 01/01/2016 hasta: 31/12/2018 Cuantía de la subvención: 29.645€

Investigador responsable: **Pedro Tomé Martín**

Número de investigadores participantes: 4

3.- Título del proyecto: *“Las consecuencias de las grandes presas y la emergencia social: Temacapulín y El Zapotillo (México). Una revisión comparativa con el caso de Riaño (España)”*.

Entidad financiadora: CSIC (Programa de cooperación científica para el desarrollo ‘I-COOP+2014: COOPA20074).

Entidades participantes: CSIC-CIESAS (México)

Duración desde: 01/01/2015 hasta: 31/12/2016 Cuantía de la subvención: 14.200€

Investigador responsable: **Pedro Tomé Martín**

Número de investigadores participantes: 3

4.- Título del proyecto: *“Nuevas ruralidades. A propósito de Gredos (Norte)”*

Entidad financiadora: Diputación Provincial de Ávila

Entidades participantes: CSIC-Universidad de Salamanca-UNED

Duración desde: 01/10/2013 hasta: 31/09/2014 Cuantía de la subvención: 6.000€

Investigador responsable: **Pedro Tomé Martín**

Número de investigadores participantes: 6

5.- Título del proyecto: *“Ecología cultural y conformación regional: el caso de la Gran Chichimeca”*

Entidad financiadora: CSIC. PIE (2006 1 01 098)

Entidades participantes: M.E.C.-CSIC

Duración desde: 17/07/2006 hasta: 31/12/2007 Cuantía de la subvención: 24.000

Investigador responsable: **Pedro Tomé Martín**

Número de investigadores participantes: 2

6.- Título del proyecto: *“Estudio transcultural de Los Altos de Jalisco, México, y la Sierra de Ávila, España”*

Entidad financiadora: El Colegio de Jalisco-Institución Gran Duque de Alba

Entidades participantes: El Colegio de Jalisco-Universidad de Guadalajara- Insti. Gran Duque de Alba

Duración desde: 15/09/97 hasta: 8/06/00

Investigador responsable: **Pedro Tomé Martín**-Andrés Fábregas Puig

Número de investigadores participantes: 2

7.- Título del proyecto: *“Etnografía agropecuaria del Medianero Salamanca-Ávila”*

Entidad financiadora: Consejería Educación y Cultura Junta Castilla y León (BOCyL 5/06/1998)

Entidades participantes: Universidad de Salamanca

Duración desde: 01/02/98 hasta: 30/11/98

Investigador responsable: **Pedro Tomé Martín**

Número de investigadores participantes: 2

## **B.- COMO INVESTIGADOR**

1.- Título del proyecto: *“Las redes alimentarias sostenibles como cadenas de valores para la transición agroecológica y alimentaria. Implicaciones para las políticas públicas territoriales”*  
(Subproyecto PID2020-112980GB-C21 y Subproyecto PID2020-112980GB-C22)

Entidad financiadora: M<sup>º</sup> Ciencia e Innovación

Entidades participantes: CSIC (IEGD, ILLA, Unidad SIG y HD-CCHS), Universidad de Salamanca, Universidad de Valladolid, Universidad de Heidelberg, Universidad de Sheffield-Hallam, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Jaume I, Universidad de Florencia, Universidad de Berna, CIRAD-Montpellier, Fundación Entretantos, Germinando.

Duración desde: 1/09/2021 hasta: 30/08/2025 Cuantía de la subvención: 162.000

Investigadores responsables: José Luis Sánchez Hernández-Javier Sanz Cañada

Número de investigadores participantes: 23

2.- Título del proyecto: *“El retorno a la tierra”. Problemas, estrategias y dinámicas de la neo-ruralidad”*.

Entidad financiadora: M<sup>º</sup>. Ciencia e Innovación. Plan Nacional I+D+I (FFI2009-12186)

Entidades participantes: CSIC-Universidad de León-U.N.E.D.

Duración desde: 01/01/2010 hasta: 31/12/2012 Cuantía de la subvención: 14.520€

Investigador responsable: Luis N. Díaz González

Número de investigadores participantes: 4

3.- Título del proyecto: *“El archivo del duelo. Creación de un archivo etnográfico de los atentados del 11 de marzo en Madrid”*

Entidad financiadora: M.E.C. Plan Nacional I+D+I (HUM 2005-03490)

Entidades participantes: M.E.C.-CSIC

Duración desde: 31/12/05 hasta: 30/12/2008 Cuantía de la subvención: 29.750

Investigador responsable: Cristina Sánchez Carretero

Número de investigadores participantes: 6

4.- Título del proyecto: *“Respuestas ciudadanas a la violencia, rituales de duelo y mecanismos de cohesión social: el Archivo del Duelo”* (CM-CSIC:2005-10M001)

Entidad financiadora: Comunidad de Madrid

Entidades participantes: Comunidad de Madrid-CSIC

Duración desde: 1/12/05 hasta: 30/11/2006 Cuantía de la subvención: 29.100€

Investigador responsable: Cristina Sánchez Carretero

Número de investigadores participantes: 3

5.- Título del proyecto: *“Sexismo ambivalente en los procesos de selección y promoción de mujeres. Los límites de la responsabilidad”*

Entidad financiadora: M<sup>º</sup>. Trabajo y Asuntos Sociales (Inst. de la Mujer) (Plan Nacional I+D+I))

Entidades participantes: Universidad de Salamanca

Duración desde: 01/2003 hasta: 12/2003 Cuantía de la subvención: 7.840€

Investigador responsable: Concepción Antón Rubio

Número de investigadores participantes: 4

6.- Título del proyecto: *“Creencias asociadas a las romerías y ermitas serranas abulenses”*

Entidad financiadora: Consejería Educación y Cultura Junta Castilla y León (BOCyL, 10/05/99)

Entidades participantes: Universidad de Salamanca

Duración desde: 01/02/99 hasta: 30/11/99 Cuantía de la subvención: 700.000 Ptas.

Investigador responsable: Ángel B. Espina Barrio

Número de investigadores participantes: 4

7.- Título del proyecto: *“Etnografía agropecuaria de la Serrezuela de Ávila”*

Entidad financiadora: Consejería Cultura y Turismo Junta Castilla y León (BOCyL 28/5/1997)

Entidades participantes: Universidad de Salamanca

Duración desde: 01/02/97 hasta: 30/11/97 Cuantía de la subvención: 500.000 ptas.

Investigador responsable: Ángel B. Espina Barrio

Número de investigadores participantes: 3

8.- Título del proyecto: *“Cultura ganadera del Valle del Corneja”*

Entidad financiadora: Consejería Cultura y Turismo Junta Castilla y León (BOCyL 5/06/1995)

Entidades participantes: Universidad de Salamanca

Duración desde: 01/02/95 hasta: 30/11/95 Cuantía de la subvención: 500.000 ptas.

Investigador responsable: Ángel B. Espina Barrio

Número de investigadores participantes: 2

9.- Título del proyecto: *“Cultura ganadera del Alto Alberche”*

Entidad financiadora: Consejería Cultura y Turismo Junta Castilla y León (BOCyL 11/07/1994).

Entidades participantes: Universidad de Salamanca

Duración desde: 01/02/94 hasta: 30/11/94 Cuantía de la subvención: 300.000 ptas.

Investigador responsable: Ángel B. Espina Barrio

Número de investigadores participantes: 2

## PUBLICACIONES

### A.- LIBROS

Autores: Vicente Blanco, Dámaso J., Pedro Tomé, Ignacio Fernández de Mata y Susana Asensio (Coords.)

Título: *'Salvajes' de Acá y de Allá: memoria y relato de Nos-otros. Liber amicorum Luis Díaz Viana.*

Ref.: Editor libro. Fecha: 2022.

Editorial: Universidad de Valladolid

Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Maisterrena Zubirán, José Javier y Pedro Tomé (Coords.)

Título: *Ecología cultural política: casos y miradas.*

Ref: Editor Libro Fecha: 2022

Editorial: El Colegio de San Luis

Lugar: San Luis Potosí, S.L.P. (México)

Autores: Pedro Tomé, María Valdés, Consuelo Álvarez (eds.)

Título: *Símbolos en la ciudad, símbolos de la ciudad. Ensayos en Homenaje a María Cátedra.*

Ref.: Editor libro. Fecha: 2020.

Editorial: Tirant lo Blanch

Lugar de publicación: Valencia

Autores: Pedro Tomé (Ed.)

Título: *Reflexiones Rayanas* (2. Vols.)

Ref. Editor Libro Fecha: 2017

Editorial: Asociación Antropología de Castilla y León "Michael Kenny"

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé

Título: *Los hermanos de Teresa de Ávila en América*

Ref. Autor Libro Fecha: 2015

Editorial: IGDA

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Luis Díaz (coord.), Óscar Fernández, Pedro Tomé, Ángeles Valencia

Título: *¿Dónde mejor que aquí? Dinámicas y estrategias de los retornados al campo en Castilla y León*

Ref. Libro Fecha: 2013

Editorial: Universidad de Valladolid

Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Luis Díaz, Óscar Fernández, Pedro Tomé Martín

Título: *Lugares, Tiempos, Memorias. La antropología en la Península Ibérica en el siglo XXI*

Ref. Editor Libro Fecha: 2011

Editorial: Universidad de León-FAAEE-Asociación Antropología "M. Kenny"

Lugar de publicación: León

Autores: Pedro Tomé Martín, Andrés Fábregas

Título: *Tomás de la Torre: De Salamanca, España, a Ciudad Real, Chiapas. (1544-1546)*

Ref. Editor Libro Fecha: 2011

Editorial: CSIC-Universidad Intercultural de Chiapas

Lugar de publicación: Madrid-San Cristóbal de las Casas, Chiapas (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: *Naturaleza y Cultura: Nuevas perspectivas antropológicas*

Ref. Editor Monográfico *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Volumen: LXIV-1

Fecha: 2009

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: *La cultura popular de Ávila de Albert Klemm,*

Ref. Editor Libro Fecha: 2008

Editorial: CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Luís Díaz Viana, Pedro Tomé Martín

Título: *La tradición como reclamo. Antropología en Castilla y León*

Ref. Libro Fecha: 2007

Editorial: Junta de Castilla y León

Lugar de publicación: Valladolid

Autores: María Àngels Roque, Julián López García, Celeste Jiménez Madariaga, Pedro Tomé Martín y William Kavanagh

Título: *Los animales. Del rito al mito*

Ref. Libro Fecha: 2005

Editorial: Centro de Cultura Tradicional Diputación Salamanca

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: *Para Bodas.... las de ahora. Ceremonias y rituales familiares al inicio del milenio*

Ref. Autor Libro Fecha: 2004

Editorial: Centro Cultura Tradicional Diputación Salamanca

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín, Andrés Fábregas Puig

Título: *Regiones y Fronteras. Una perspectiva antropológica*

Ref. Libro Fecha: 2002

Editorial: Secretaría Educación Pública Gobierno México-El Colegio de Jalisco

Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco (México)

Autores: Andrés Fábregas Puig, Pedro Tomé Martín

Título: *Entre Parientes. Estudios de caso en México y España*

Ref. Libro Fecha: 2001

Editorial: Institución Gran Duque de Alba-El Colegio de Jalisco

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín, Andrés Fábregas Puig  
 Título: *Entre Mundos. Procesos interculturales entre México y España* (2ª ed. ampliada)  
 Ref. Libro Fecha: 2001  
 Editorial: El Colegio de Jalisco-Institución Gran Duque de Alba-Universidad de Guadalajara  
 Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco. (México)

Autores: Emilio Blanco, Pedro Tomé Martín, César Palacios, Jesús Callejo y Francisco Rodríguez Pascual  
 Título: *La naturaleza. Tradiciones del entorno vegetal*  
 Ref. Libro Fecha: 2000  
 Editorial: Centro Cultura Tradicional Diputación Salamanca  
 Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín, Andrés Fábregas Puig  
 Título: *Entre Mundos. Procesos interculturales entre México y España*  
 Ref. Libro Fecha: 1999  
 Editorial: El Colegio de Jalisco-Institución Gran Duque de Alba  
 Lugar de publicación: Zapopan, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: *Antropología ecológica. Influencias, aportaciones e insuficiencias. Procesos Culturales de adaptación en el Sistema Central*  
 Ref. Autor Libro Fecha: 1996  
 Editorial: Institución Gran Duque de Alba  
 Lugar de publicación: Ávila

## **B.- CAPÍTULO DE LIBROS**

Autores: Tomé, Pedro  
 Título: "Un perro lo cambia todo. Apuntes etnográficos sobre cuidado mutuo entre humanos y perros urbanos".  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Antropología de la soledad. Teorías y etnografías contemporáneas*  
 Pág. Inicial 183 Pág. Final: 201 Fecha: 2023.  
 Editorial: Tirant lo Blanch  
 Lugar de publicación: Valencia

Autores: Tomé, Pedro y María Cátedra  
 Título: "Cambios en el uso y significado de edificios simbólicos: palacios de Ávila".  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Papeles de Cultura Abulense. Homenaje al Profesor José Luis Gutiérrez Robledo*  
 Pág. Inicial 357- Pág. Final: 371 Fecha: 2023.  
 Editorial: IGDA  
 Lugar de publicación: Ávila



Autores: Tomé, Pedro  
 Título: "Andrés"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Exercícios de antropologia narrativa*  
 Pág. Inicial 15 Pág. Final: 25 Fecha: 2023  
 Editorial: Edições Colibri  
 Lugar de publicación: Lisboa

Autores: Tomé, Pedro  
 Título: "Una conservación al servicio de la naturalización de la desigualdad"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Sendas sin atajos. Caminos de la antropología*  
 Pág. Inicial 91 Pág. Final: 116 Fecha: 2023.  
 Editorial: Tirant lo Blanch  
 Lugar de publicación: Valencia

Autores: Tomé, Pedro  
 Título: "María Cátedra Tomás. Una antropología a fuego lento desde los afectos"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Maestras de la Antropología en España. Una aproximación a través del relato de vida*  
 Pág. Inicial 91 Pág. Final: 116 Fecha: 2023.  
 Editorial: Comares  
 Lugar de publicación: Granada

Autores: Casillas Báez, Miguel Ángel y Pedro Tomé  
 Título: Percepciones diferenciadas del derecho: cuando hay que elegir entre agua y tierra  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Territorios en movimiento. Sociedad post covid-19 y nuevas normalidades.*  
 Pág. Inicial 495 Pág. Final: 511 Fecha: 2023.  
 Editorial: Universidad de Guanajuato-Ediciones Universitarias  
 Lugar de publicación: Guanajuato, Gto. México

Autores: Vicente Blanco, Dámaso J., Pedro Tomé, Ignacio Fernández de Mata y Susana Asensio  
 Título: Introducción  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *'Salvajes' de Acá y de Allá: memoria y relato de Nos-otros. Liber amicorum Luis Díaz Viana.*  
 Pág. Inicial 17 Pág. Final: 28 Fecha: 2022.  
 Editorial: Universidad de Valladolid  
 Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "Una memoria etnoficcional. Entre antropología y literatura".  
 Ref.: Capítulo de libro  
 Volumen: *'Salvajes' de Acá y de Allá: memoria y relato de Nos-otros. Liber amicorum Luis Díaz Viana.*  
 Pág. Inicial 509 Pág. Final: 524 Fecha: 2022.  
 Editorial: Universidad de Valladolid  
 Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Maisterrena Zubirán, José Javier y Pedro Tomé.  
 Título: "Introducción. De la ecología cultural a la ecología cultural política".  
 Ref.: Capítulo de libro:  
 Volumen: *Ecología cultural política: casos y miradas*.  
 Pág. Inicial: 13                      Pág. final: 34      Fecha: 2022.  
 Editorial: El Colegio de San Luis  
 Lugar de publicación: San Luis Potosí, S.L.P., México

Autores: Tomé, Pedro.  
 Título: "La construcción literaria del paisaje de Gredos".  
 Ref.: Capítulo de libro.  
 Volumen: *Ecología cultural política: casos y miradas*.  
 Pág. Inicial: 35                      Pág. Final: 62.      Fecha: 2022.  
 Editorial: El Colegio de San Luis  
 Lugar de publicación: San Luis Potosí, S.L.P., México

Autores: Tomé, Pedro.  
 Título: "Qué hilo tan fino, qué delgado junco: antropología y exilio".  
 Ref.: Capítulo de libro  
 Volumen: *La ciutat y les vides. Textos en homenatge a Joan Josep Pujadas*.  
 Pág. Inicial: 119                      Pág. Final: 129.                      Fecha: 2022.  
 Editorial: URV  
 Lugar de publicación: Tarragona

Autores: Tomé, Pedro.  
 Título: "Paisajes culturales de la dieta mediterránea y sostenibilidad socioecosistémica".  
 Ref.: Capítulo de libro  
 Volumen: *Consumo alimentario y sostenibilidad*.  
 Pág. Inicial: 69                      Pág. Final: 88      Fecha: 2021.  
 Editorial: MRA Ediciones  
 Lugar de publicación: Barcelona.

Autores: Colom González, Francisco y Ana M<sup>a</sup> López Sala (Coords.) Javier Martínez-Vega, Tomás García Azcárate, Gloria Fernández-Mayoralas, Samir Mili, Javier Sanz, Fermina Rojo, Julio Navarro Palazón, Pedro Tomé, Alberto Corsín, Inés Sastre, Javier Sánchez-Palencia, Almudena Orejas, Manuel Lucena Giraldo, Carolina Boix, Teodoro Lasanta, Fernando Garrido, Roberto Goycoolea y Aylín Topal.  
 Título: "Territorial development in new scenarios of ruralurban interaction".  
 Ref. Capítulo de libro.  
 Volumen: *New Foundations for a Sustainable Global Society. CSIC Scientific Challenges: Towards 2030*. Vol. 1.  
 Página inicial: 32                      final: 37                                      Fecha. 2021  
 Editorial: CSIC  
 Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Ferrándiz Martín, Francisco y Reyes Mate (Coords.) José Antonio Zamora, Antolín Sánchez Cuervo, María Jesús Santesmases, Leoncio López Ocón, Alfredo González-Ruibal, Pedro Tomé, Marije Hristova, Alejandro Baer, Stef Craps, Astrid Erll y Memory Studies Association.

Título: “Mobilized Memories: Deployments of the Past in the Present and the Future”,

Ref. Capítulo de libro.

Volumen: *New Foundations for a Sustainable Global Society. CSIC Scientific Challenges: Towards 2030*. Vol. 1.

Página inicial: 82      final: 88.      Fecha: 2021

Editorial: CSIC

Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Lafuente, Antonio y Judit Farré (coords.), Isabel del Bosque, Juan F. Castro, Alberto Corsín, Julio Escalona, Pura Fernández, Elea Giménez, Susana González Reyero, César González-Pérez, Vincenzo Pavone, María Dolores Puga, Daniel Riaño, David Sánchez, Javier Sanz Cañada, Pedro Tomé, Antonio Uriarte, Juan Manuel Vicent, y Débora Zurro.

Título: “Digital Humanities”,

Ref. Capítulo de libro.

Volumen: *Digital & Complex Information. CSIC Scientific Challenges: Towards 2030*. Vol. 10.

Página inicial: 130      final: 145.      Fecha: 2021

Editorial: CSIC

Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Vasco de Quiroga: un pensamiento en acción”,

Ref. Capítulo de Libro.

Volumen: *Investigar el pasado para entender el presente*. Tomo II.

Páginas, inicial: 509      final: 521      Fecha: 2020

Editorial: Institución Gran Duque de Alba

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Revisitando el debate de los campesinos”

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *La discreción del antropólogo. La antropología entre León y Tabarca: homenaje al profesor J.L. González Arpide*.

Páginas, inicial: 341      final: 353      Fecha: 2020

Editorial: Universidad de León

Lugar de publicación: León

Autores: Pedro Tomé, María Valdés, Consuelo Álvarez.

Título: “Símbolos en la ciudad, símbolos de la ciudad”

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Símbolos en la ciudad, símbolos de la ciudad. Ensayos en Homenaje a María Cátedra*

Páginas, inicial: 15      final: 47      Fecha: 2020

Editorial: Tirant lo Blanch

Lugar de publicación: Valencia

Autores: Alonso González, P.; Cayuela García, M. L.; Gómez Calero, J. A.; Guzmán Casado, G.; González de Molina, M.; Lavín González, M. P.; Llobera Serra, F.; Martínez Rodríguez, C.; Moreno Lozano, A.; Peña Chocarro, L.; Tomé Martín, P.; Valladares Ros.

Título: "Agroecology and Circular Bioeconomy".

Ref.: Capítulo de libro

Volumen: *CSIC scientific challenges: towards 2030. Vol. 6. Sustainable Primary Production.*

Páginas, inicial: 43                      Final: 61                      Fecha: 2020

Editorial: CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "No hacer nada para mantener el equilibrio: la confusión como enmascaramiento del ajuste en un espacio protegido del sur de Castilla y León",

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Repensar la conservación. Naturaleza, mercado y sociedad civil.*

Páginas, inicial: 89                      final: 106                      Fecha: 2018

Editorial: Universidad de Barcelona

Lugar de publicación: Barcelona

Autores: Pedro Tomé Martín y María Cátedra Tomás

Título: "Construyendo la ciudad histórica I: posturas y ordenanzas en Évora y Ávila en la primera mitad del siglo XIX".

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Lugares y formas de lo político. Textos en homenaje a Enrique Luque.*

Páginas, inicial: 49.                      final: 74.                      Fecha: 2018

Editorial: Universidad Autónoma de Madrid

Lugar de publicación: Madrid

Autores: María Cátedra Tomás y Pedro Tomé Martín

Título: "Construyendo la ciudad histórica II: posturas y ordenanzas en Évora y Ávila en la segunda mitad del siglo XIX".

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Lugares y formas de lo político. Textos en homenaje a Enrique Luque.*

Páginas, inicial: 75                      final: 111                      Fecha: 2018

Editorial: Universidad Autónoma de Madrid

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Desastres naturales y producción de víctimas. Una aproximación desde la antropología social".

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Cooperación al desarrollo. II: Derechos humanos y políticas de comunicación*

Páginas, inicial: 111                      final: 124                      Fecha: 2018

Editorial: Anthropos

Lugar de publicación: Barcelona

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Reflexiones Rayanas"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Reflexiones Rayanas*, Vol. I.  
 Páginas, inicial: 5 final: 8 Fecha: 2017  
 Editorial: Asoc. Antropología Castilla y León "Michael Kenny"  
 Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La nostalgia como cronopolítica. A propósito de los paisajes y las gentes de la Sierra de Gredos"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Reflexiones Rayanas*, Vol. II.  
 Páginas, inicial: 221 final: 239 Fecha: 2017  
 Editorial: Asociación Antropología Castilla y León "Michael Kenny"  
 Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Nostalgias al plato en las redes sociales. Comidas, paisajes y gentes en el norte de Gredos"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Comida y mundo virtual. Internet, redes sociales y representaciones visuales*.  
 Páginas, inicial: 171 final: 187 Fecha: 2017  
 Editorial: UOC.  
 Lugar de publicación: Barcelona

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Los chichimecas: encabalgamiento de imaginarios"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: Territorio e imaginarios en la Gran Chichimeca  
 Páginas, inicial: 27 final: 57 Fecha: 2017  
 Editorial: SEPECH  
 Lugar de publicación: México

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Paisajes serranos en una economía política de los sentimientos"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *El patrimonio cultural inmaterial de Castilla y León*  
 Páginas, inicial: 161 final: 182 Fecha: 2016  
 Editorial: CSIC  
 Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Lo provinciano: estilos de vida entre nostalgias y ficciones identitarias"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *La provincia: realidad histórica e imaginario cultural*.  
 Páginas, inicial: 323 final: 347 Fecha: 2016  
 Editorial: Silex  
 Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Nostalgia y patrimonialización de la naturaleza en el Parque Regional de la Sierra de Gredos (Ávila. España)”

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: Actas del Congresso Ibero-Americano- “Património, suas matérias e imatérias.”

Páginas, edición electrónica Fecha: 2016

Editorial: Laboratório Nacional de Engenharia Civil.

Lugar de publicación: Lisboa

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “América irrumpe en la experiencia teresiana. Los hermanos de de Santa Teresa en América”

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Epistolario y escritos breves de Santa Teresa de Jesús*

Páginas, inicial: 225 final: 245 Fecha: 2015

Editorial: Monte Carmelo

Lugar de publicación: Burgos

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Ideología entre las arenas: construyendo desiertos”

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Olhares e ofícios de antropólogos em Espanha e Portugal*

Páginas, inicial: 199 final:211 Fecha: 2015

Editorial: Frauga

Lugar de publicación: Miranda do Douro, [Portugal]

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Manolo se va al pueblo. Esbozo de un soliloquio”

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Manuel Gutiérrez Estévez. Maestro de etnógrafos (americanistas).*

Páginas, inicial: 197 final:201 Fecha: 2015

Editorial: Iberoamericana-Vervuert.

Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Los chichimecas van al teatro”

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Historia, Región y Sociedad.*

Páginas, inicial: 69 final: 93 Fecha: 2015

Editorial: SEPECH.

Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Prólogo”

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *La chía, un alimento extraordinario. Chia, an extraordinary food.*

Páginas, inicial: 9 final:13 Fecha: 2015

Editorial: Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco; Universidad de Guadalajara;

Consejo Estatal de Productores de Chía; Productores de chía de Puebla

Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Prologue"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *La chía, un alimento extraordinario. Chia, an extraordinary food.*

Páginas, inicial: 55 final:59 Fecha: 2015

Editorial: Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco; Universidad de Guadalajara;

Consejo Estatal de Productores de Chía; Productores de chía de Puebla

Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Las formas de entender el retorno"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *¿Dónde mejor que aquí? Dinámicas y estrategias de los retornados al campo en Castilla y León*

Páginas, inicial: 87 final: 153 Fecha: 2013

Editorial: Universidad de Valladolid

Lugar de publicación: Valladolid (España).

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ávila en América"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Historia de Ávila, V. Edad Moderna (siglos XVI-XVIII, 1.ª Parte).*

Páginas, inicial: 389 final: 492 Fecha: 2013

Editorial: Institución Gran Duque de Alba-Fundación Caja de Ávila

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Prólogo. Caminos plurales con inciertos destinos"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Los caminos de la trashumancia. Territorio, persistencia y representaciones de la ganadería pastoril en el altiplano potosino*

Páginas, inicial: 9 final:14 Fecha: 2013

Editorial: El Colegio de San Luis

Lugar de publicación: San Luis Potosí, S.L.P. (México)

Autores: Pedro Tomé Martín y Andrés Fábregas Puig

Título: "Temacapulín al filo del agua"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Entre sueños el agua pasa. Historia y patrimonio cultural de Acasico y Temacapulín*

Páginas, inicial: 82 final: 90 Fecha: 2013

Editorial: La Casa del Mago-Inst. Mexicano para el Desarrollo Comunitario (IMDEC)

Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El desierto como categoría colonial"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Transversalidad y paisajes culturales*

Páginas, inicial: 47 final: 66 Fecha: 2012

Editorial: SPECH

Lugar de publicación: México

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Nuevas identidades entre vivos y muertos"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Institución Gran Duque de Alba, 1962-2012: 50 años de cultura abulense. 3 v*  
 Páginas, inicial: v II 389 final: 398 Fecha: 2012  
 Editorial: Institución Gran Duque de Alba  
 Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La invención del desierto (y los salvajes chichimecas)"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Dinámica y Transformación de la región Chichimeca*  
 Páginas, inicial: 49 final: 67 Fecha: 2012  
 Editorial: SEPECH  
 Lugar de publicación: México

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Hombre, naturaleza y cultura. Los desafíos del Nuevo Mundo"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Pensar Europa desde América. Un acontecimiento que cambió el mundo*  
 Páginas, inicial: 147 final: 163 Fecha: 2012  
 Editorial: Anthropos  
 Lugar de publicación: Barcelona

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Presentación"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Lugares, tiempos, memorias. La antropología ibérica en el siglo XXI*  
 Páginas, inicial: 11 final: 15 Fecha: 2011  
 Editorial: Universidad de León-FAAEE-Asociación Antropología "M. Kenny"  
 Lugar de publicación: León

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La profesionalización de la antropología social y cultural en España"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Lugares, tiempos, memorias. La antropología ibérica en el siglo XXI*  
 Páginas, inicial: 167 final: 172 Fecha: 2011  
 Editorial: Universidad de León-FAAEE-Asociación Antropología "M. Kenny"  
 Lugar de publicación: León

Autores: Pedro Tomé Martín, Andrés Fábregas Puig  
 Título: "Introducción"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *De Salamanca, España, a Ciudad Real, Chiapas (1544-1546)*  
 Páginas, inicial: 17 final: 30 Fecha: 2011  
 Editorial: CSIC- Universidad Intercultural de Chiapas  
 Lugar de publicación: Madrid-San Cristóbal de las Casas, Chiapas (México)



Autores: Pedro Tomé Martín, Raúl Sánchez Molina, M. Ángeles Valencia García.  
 Título: "Cuando Cupido viaja en avión. Nuevos Modelos familiares para nuevos tiempos  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Amor y Poder*  
 Páginas, inicial: 59 final: 78 Fecha: 2010  
 Editorial: Razón y Acción- Universidad Intercultural de Chiapas  
 Lugar de publicación: San Cristóbal de las Casas, Chiapas. México

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "*Territorio, identidad y comunidad virtual*"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Las regiones en Latinoamérica. Vol. 2*  
 Páginas, inicial: 45 final: 54 Fecha: 2010  
 Editorial: Universidad de Guadalajara, Univ. Central 'Marta Abreu' (Cuba), Univ. Intercultural de Chiapas-Univ. Autónoma de Coahuila.  
 Lugar de publicación: México

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "A modo de introducción: Desvelando lo oculto bajo los pliegues de la historia de Jalisco"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Discursos hegemónicos e identidades invisibles en el Jalisco posrevolucionario. Jalisco: Independencia y Revolución*, V. III  
 Páginas, inicial: 17 final: 25 Fecha: 2010  
 Editorial: El Colegio de Jalisco.  
 Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco (Mx)

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Albert Klemm: La llegada a Ávila de la lingüística etnográfica"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Así éramos. La mirada de Albert Klemm por Ávila en 1932*  
 Páginas, inicial: 35 final: 42 Fecha: 2009  
 Editorial: Museo de Ávila.  
 Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La recreación del paisaje castellano y la producción festiva de identidades locales",  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *IV Jornadas de Folklore y Sociedad: La cultura tradicional en la sociedad del Siglo XXI*  
 Páginas, inicial: 207 final: 228 Fecha: 2009  
 Editorial: CIOFF-I. M. Burgos  
 Lugar de publicación: Burgos.

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Estudio introductorio"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Albert Klemm. La Cultura popular de Ávila.*  
 Páginas, inicial: 11 final: 31 Fecha: 2008  
 Editorial: CSIC- IGDA.  
 Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "De cacería simbólica través del desierto chichimeca: la peregrinación a Wirikuta",

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *El no-lugar del encuentro religioso*.

Páginas, inicial: 15 final: 40 Fecha: 2008

Editorial: Trotta-CIEM

Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Nuevas propuestas metodológicas para el estudio de la ciudad: el 'Archivo del Duelo'",

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Historia regional y local. Tomo III: Las ciudades, su historia y su proyección en la región*.

Páginas, inicial: 445 final: 456 Fecha: 2008

Editorial: U. Guadalajara-U. Intercultural Chiapas-Insti. de Historia de Cuba-Univ. Autónoma Chapingo

Lugar de publicación: México

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La construcción social de la región cultural: territorios inteligentes, biorregiones, y regiones culturales. Una aproximación ecológico cultural"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Regiones y esencias. Estudios sobre la Gran Chichimeca*

Páginas, inicial: 117 final: 142 Fecha: 2008

Editorial: SPECH

Lugar de publicación: México

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "¡Axcan Quema, Tehuatl, Nehatl! ¿Una crónica abulense sobre la guerra contra los Chichimecas?".

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Ávila en el tiempo. Homenaje al Prof. Ángel Barrios*. Vol. III

Páginas, inicial: 217 final: 244 Fecha: 2007

Editorial: Institución Gran Duque de Alba.

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Modelos explicativos en la investigación antropológica abulense"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *La tradición como reclamo. Antropología en Castilla y León*

Páginas, inicial: 69 final: 83 Fecha: 2007

Editorial: Junta de Castilla y León

Lugar de publicación: Valladolid.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Hombres y mujeres: La naturaleza en el Museo de San Juan Crisóstomo"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Las dos orillas. V Centenario de la muerte de Colón. Catálogo de la Exposición*.

Páginas, inicial: 271 final: 277 Fecha: 2006

Editorial: Ayuntamiento de Ávila-Junta de Castilla y León-Caja de Ávila

Lugar de publicación: Ávila.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Son como humanos". Aproximación antropológica a las relaciones naturaleza-cultura a través de los perros en la ciudad

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Los animales. Del rito al mito*

Páginas, inicial 123 final: 154 Fecha: 2005

Editorial: Centro Cultura Tradicional "Ángel Carril"

Lugar de publicación: Salamanca.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "11 alabanzas por 70 pesos. La Generala pasea por Guadalajara, Jalisco"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *La ciudad es para ti. Nueva y viejas tradiciones en ámbitos urbanos*

Páginas, inicial: 99 final: 118 Fecha: 2004

Editorial: Anthropos

Lugar de publicación: Barcelona

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Economía y solidaridad: cuando los pobres de los países ricos dan a los ricos de los países pobres"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *El nuevo orden del caos. Consecuencias socioculturales de la globalización.*

Páginas, inicial: 41 final: 76 Fecha: 2004

Editorial: CSIC

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Prólogo"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Las juntas vecinales como espacios de descentralización municipal: fortalezas e insuficiencias. La experiencia de Trujillo-Perú*

Páginas, inicial: XIII final: XVII Fecha: 2004

Editorial: PEGUP-Urbantro

Lugar de publicación: Trujillo (Perú)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ecología cultural y procesos económicos en la conformación de las regiones culturales"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Regiones Culturales, culturas regionales*

Páginas, inicial: 51 final: 56 Fecha: 2004

Editorial: CONACULTA-El Colegio de San Luis

Lugar de publicación: México, D.F.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Convención social"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Diccionario de Sociología*

Páginas, inicial: 294 final: 294 Fecha: 2004

Editorial: ESIC-Univ. Rey Juan Carlos I

Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Generación"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Diccionario de Sociología*  
 Páginas, inicial: 608 final: 608 Fecha: 2004  
 Editorial: ESIC-Univ. Rey Juan Carlos I  
 Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Incesto"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Diccionario de Sociología*  
 Páginas, inicial: 713 final: 714 Fecha: 2004  
 Editorial: ESIC-Univ. Rey Juan Carlos I  
 Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "'Aquí nos encontramos todos'. Consumo y niveles de confianza"  
 Ref. Capítulo de Libro (electrónico)  
 Volumen: *Actas 9 Congrés d'Antropologia: cultura & politica* Fecha: 2003  
 Editorial: ICA-FAAEE  
 Lugar de publicación: Barcelona

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Preámbulo. La cuestión de autor a propósito de 'Guerra de los Chichimecas'"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Guerra de los Chichimecas (México 1575-Zirosto 1580)*  
 Páginas, inicial: 11 final: 29 Fecha: 2003  
 Editorial: El Colegio de Michoacán  
 Lugar de publicación: Zamora, Michoacán (México)

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Las enseñanzas de la historia: ¿puede el centralismo ser democrático?"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Porfía y autenticidad*  
 Páginas, inicial: 145 final: 152 Fecha: 2002  
 Editorial: Universidad de Guadalajara-Universidad de Baja California  
 Lugar de publicación: Mexicali, Baja California (México)

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Variaciones culturales en modelos familiares españoles"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *La sucesión como proceso estratégico en la empresa familiar*  
 Páginas, inicial: 23 final: 48 Fecha: 2002  
 Editorial: Cátedra Empresa Familiar Universidad de Salamanca  
 Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Ecología cultural: viejos problemas y nuevas orientaciones"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *La educación y el medio ambiente natural y humano*  
 Páginas, inicial: 331 final: 342 Fecha: 2002  
 Editorial: Universidad de Salamanca  
 Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Sistemas expertos insertos en el ámbito familiar. Resistencias y delegación de decisiones".  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Ensayos en homenaje a José María Muria*  
 Páginas, inicial: 285 final: 300 Fecha: 2002  
 Editorial: El Colegio de Jalisco  
 Lugar de publicación: Zapopan, Jalisco. (México)

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Prólogo"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Mi vida es una novela. Ramón Aceves Villa*  
 Páginas, inicial: 7 final: 8 Fecha: 2002  
 Editorial: Consejo de Cronistas de Tepatitlán de Morelos  
 Lugar de publicación: Tepatitlán de Morelos, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé Martín, Alfonso Gómez  
 Título: "Etnografía agropecuaria del Medianero Salamanca-Ávila (síntesis)"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Estudios de Etnología en Castilla y León (1992-1999)*  
 Páginas, inicial: 113 final: 115 Fecha: 2001  
 Editorial: Junta de Castilla y León  
 Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Donde nada hay: límites, desiertos e indefinición política"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *Memoria del Norte: Homenaje a Manuel Caldera*  
 Páginas, inicial: 193 final: 196 Fecha: 2001  
 Editorial: El Colegio de Jalisco-Secretaría Educación Pública-Univ. Guadalajara  
 Lugar de publicación: Zapopan, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Así en la tierra...El hombre y el entorno"  
 Ref. Capítulo de Libro  
 Volumen: *La naturaleza, Tradiciones del entorno vegetal.*  
 Páginas, inicial: 33 final: 54 Fecha: 2000  
 Editorial: Centro Cultura Tradicional Diputación Salamanca  
 Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Prólogo"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Sequeros. Recuerdos que atrapó la luz.*

Páginas, inicial: 13 final: 14

Fecha: 2000

Editorial: Caja Duero

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Vindicación de la fiesta popular"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Discursos de entrada de los miembros de número de la Institución Gran Duque de Alba*

Páginas, inicial: 147 final: 156

Fecha: 1999

Editorial: Institución Gran Duque de Alba

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín, Andrés Fábregas Puig

Título: "Serranos y Alteños"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Tercer Simposium Los Altos de Jalisco a fin de siglo*

Páginas, inicial: 71 final: 84

Fecha: 1999

Editorial: Universidad de Guadalajara

Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco (México)

Autores: Ángel Espina, Pedro Tomé Martín

Título: "La cultura ganadera del Alto Alberche"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Culturas ganaderas de Castilla y León*

Páginas, inicial: 17 final: 66

Fecha: 1999

Editorial: Instituto de investigaciones antropológicas de Castilla y León

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Ángel Espina, Pedro Tomé Martín

Título: "La cultura ganadera del Valle del Corneja"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Culturas ganaderas de Castilla y León*

Páginas, inicial: 67 final: 144

Fecha: 1999

Editorial: Instituto de investigaciones antropológicas de Castilla y León

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "'¿Están locos estos romanos?' Relaciones entre el comic y los contextos culturales"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica II. Antropología visual.*

Páginas, inicial: 47 final: 64

Fecha: 1999

Editorial: Instituto de investigaciones antropológicas de Castilla y León

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ávila, entre la vieja Castilla y Nueva Castilla"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. Aspectos generales y religiosidades populares*

Páginas, inicial: 37 final: 56

Fecha: 1998

Editorial: Junta de Castilla y León

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Dioses, hombres, plantas y animales en la etnoecología amerindia: encuentros en una sociabilidad sutil"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. Aspectos generales y religiosidades populares*

Páginas, inicial: 267 final: 281

Fecha: 1998

Editorial: Junta de Castilla y León

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Identidad y cooperación social en las sierras abulenses"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Homenaje a Sonsoles Paradinas*

Páginas, inicial: 425 final: 437

Fecha: 1998

Editorial: Asociación de amigos del Museo de Ávila

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ecología y mitos de origen entre los pueblos amerindios"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *América Latina: realidades y perspectivas*

Páginas, inicial: 317 final: 355 Fecha: 1997

Editorial: Universidad de Salamanca

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Los mitos como memoria colectiva de los pueblos"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Astronomía en la cultura. Actas del IV Congreso de la SEAC*

Páginas, inicial: 87 final: 94

Fecha: 1997

Editorial: Universidad de Salamanca

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Antropología, comunicación e información: *Homo faber u homo informaticus?*"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen *Retos de la sociedad de la información. Estudios de comunicación en honor a la Dra. Dña. M<sup>ª</sup>. Teresa Aubach.*

Páginas, inicial: 449 final: 459

Fecha: 1997

Editorial: Universidad Pontificia de Salamanca Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Oposición y complementariedad en las producciones agropecuarias: el comunalismo en el Sistema Central español"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Segundo simposium: Los Altos de Jalisco a fin de siglo*

Páginas, inicial: 27 final: 56 Fecha: 1997

Editorial: Universidad de Guadalajara-Universidad de Ciencias y Artes del Estado de Chiapas-Universidad Autónoma de Zacatecas-El Colegio de León (Monterrey)

Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco (México)

Autores: Ángel Espina, Pedro Tomé Martín

Título: "Cambios ecológicos y culturales en el Alberche Medio"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Identidad y fronteras culturales. Antropología y Museística*

Páginas, inicial: 455 final: 464 Fecha: 1996

Editorial: Psicoex Lugar de publicación: Badajoz

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Notas para una antropología regional"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Espacio y sociedad en el ámbito autonómico*

Páginas, inicial: 93 final: 98 Fecha: 1991

Editorial: Consejería Cultura Junta Castilla y León

Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Pedro Tomé, Román Marcos

Título: "Las ideas morales en la Inglaterra del siglo XVIII"

Ref. Capítulo de Libro

Volumen: *Ética*

Páginas, inicial: 47 final: 48 Fecha: 1984

Editorial: Departamento de Ética y Sociología de la Universidad de Salamanca

Lugar de publicación: Salamanca

### C. ARTÍCULOS EN REVISTAS CIENTÍFICAS

Autores: Tomé, Pedro y María Valdés Gázquez

Título: "Dos modelos de organización en la historia reciente de la antropología en España".

Ref. Artículo. Revista: Agora. Papeles de Filosofía, 42(1).

<https://doi.org/10.15304/ag.42.1.8382>

Lugar de publicación: Santiago de Compostela

Fecha: 2023

Autores: Tomé, Pedro.

Título: "Continuidad y fragmentación en un paisaje vitivinícola".

Ref. Artículo. Revista: Gazeta de Antropología, 2023, 39 (1), artículo 07.

Lugar de publicación: Granada

Fecha: 2023



Autores: Barona, Eduardo y Pedro Tomé.

Título: "Vulnerabilidad animal en refugios españoles: situaciones de emergencia y desastre. Filomena también es nombre de Animal".

Ref. Artículo Revista: *Revista de Estudios Latinoamericanos sobre Reducción del Riesgo de Desastres (REDER)*, 6-1: 99-111.

Fecha: 2022

Lugar de publicación: Argentina

Autores: Barona, Eduardo, Pedro Tomé y Olga Campos.

Título: "Mapping Human–Animal Interaction Studies: A Bibliometric Analysis".

Ref. Artículo. Revista: *Anthrozoös* DOI: 10.1080/08927936.2022.2084994

Fecha: 2022

Autores: Pedro Tomé

Título: "Unexpected Effects on Some Spanish Cultural Landscapes of the Mediterranean Diet"

Ref. Artículo. Revista: *International Journal of Environmental Research and Public Health*. V, 18, 3829. <https://doi.org/10.3390/ijerph18073829>

Fecha: 2021. Lugar de publicación: Suiza.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Perros y Humanos: una conjunta construcción emocional de la cotidianeidad"

Ref. Artículo. Revista: *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.85298>

Fecha: 2021. Lugar de publicación: París (Francia)

Autores: Pedro Tomé y M. A. Casillas

Título: "Una Confrontación De Derechos: Agua y Territorio en la política hidráulica mexicana".

Ref. Artículo Revista: *Inclusiones* Vol: 8 num Especial (2021): 127-156."

Fecha: 2021. Lugar de publicación: Santiago de Chile.

Autores: Mojica González, Rafael Omar, Andrés Fábregas Puig y Pedro Tomé.

Título: "Entre regiones: conversación con Pedro Tomé y Andrés Fábregas"

Ref. Artículo Revista: *Encartes*, 08, 323-326. <https://doi.org/10.29340/en.v4n8.261>

Fecha: 2021. Lugar de publicación: Ciudad de México.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Walking the dog in Madrid during the pandemic"

Ref. Artículo Revista: *Anthropology Today*, 36-5. <https://doi.org/10.1111/1467-8322.12607>

Fecha: 2020. Lugar de publicación: Londres (Reino Unido)

Autores: Eduardo Barona Collado, Pedro Tomé Martín, Olga Campos Serena

Título: "¿Puede un jabalí morir por honor? Algunas consideraciones sobre el honor en nuestras interacciones con el resto de animales"

Referencia: Artículo Revista: *Revista Latinoamericana de Estudios Críticos Animales*. VII-II:304-329.

Fecha: 2020. Lugar de publicación: Buenos Aires (Argentina)

Autores: Pedro Tomé

Título: "Las culturas «tradicionales» ante los procesos de despoblación."

Ref. Artículo Revista: *Práctica Urbanística* nº 162, enero-febrero 2020

Fecha: 2020. Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé

Título: "Un peritaje antropológico en memoria social"

Ref. Artículo Revista: *Endoxa*, vol. 44 P: 47-70: <https://doi.org/10.5944/endoxa.44.2019.25592>

Fecha: 2019. Lugar de publicación: Madrid

Autores: Francisco Ferrándiz Martín, Juan Antonio Flores Martos, María García Alonso, Julián López García, Pedro Tomé

Título: "Demanda Pedro Fausto Canales Bermejo contra España. Informe pericial sobre víctimas del franquismo en la sociedad española contemporánea (15 de septiembre de 2012)"

Ref. Artículo Revista: *Endoxa*, vol. 44. 71-90. <https://doi.org/10.5944/endoxa.44.2019.25941>

Fecha: 2019. Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé y Francisco Ferrándiz

Título: "Un mundo de Disparidades",

Ref. Artículo Revista: *Disparidades. Revista de Antropología.* 74-1.

<https://doi.org/10.3989/dra.2019.01.001>

Fecha: 2019. Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé y Andrés Fábregas

Título: "Entre mundos, 20 años después"

Ref. Artículo Revista: *Carta Tapa Mayo 4. Revista de Ciencias Sociales, Vol. 1.*

Páginas, inicial: 9 Final: 19.

Fecha: 2019.

Lugar de publicación: Tepatitlán de Morelos, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé y Francisco Ferrándiz

Título: "Mudar de nombre/*Changing name*"

Ref. Artículo Revista: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, 73-2. DOI:

<https://doi.org/10.3989/rntp.2018.02.001>

Páginas, inicial: 287 final: 294

Fecha: 2018. Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé

Título: "Comidas para turistas, comidas para nativos"

Ref. Artículo Revista: *Trabalhos de antropología e etnología*, 58.

<https://ojs.letras.up.pt/index.php/tae/article/view/9998>

Páginas, inicial: 235 final: 262

Fecha: 2018. Lugar de publicación: Oporto (Portugal)

Autores: Pedro Tomé y M. Ángel Casillas

Título: "Hidden, Moved, Forgotten: The Building of the Dam El Zapotillo in Jalisco, Mexico"

Ref. Artículo Revista: *Ambiente & Sociedade.*

<https://www.scielo.br/j/asoc/a/LVzh4Xh8Z6YD4yQpMXtXpBj/?lang=en>

Páginas, inicial: 137 final: 152

Fecha: 2016.

Lugar de publicación: Sao Paulo (Brasil)

Autores: María Cátedra y Pedro Tomé  
 Título: "Nuevos y viejos usos de construcciones simbólicas: palacios de Ávila"  
 Ref. Artículo Revista: *A Cidade de Évora*.  
 Páginas, inicial: 592 final: 606 Fecha: 2016  
 Lugar de publicación: Évora (Portugal)

Autores: Pedro Tomé Martín y Francisco Ferrándiz  
 Título: "RDTP: Nuevos tiempos, nuevas etnografías"  
 Ref. Artículo-Editorial Revista: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*. Volumen: 70-1.  
<https://dra.revistas.csic.es/index.php/dra/article/view/463>  
 Páginas, inicial: 7 final: 10 Fecha: 2015  
 Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "'La construcción política de la desertificación: el desierto que reptaba / *The political construction of desertification: the creeping desert*".  
[https://doi.org/10.5209/rev\\_RASO.2013.v22.43190](https://doi.org/10.5209/rev_RASO.2013.v22.43190)  
 Ref. Artículo Revista: *Revista de Antropología Social*. Volumen: 22.  
 Páginas, inicial: 233 final: 261 Fecha: 2013  
 Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Instrucciones para adentrarse en el laberinto"  
<https://revistas.ucm.es/index.php/RASO/article/view/43772>  
 Ref. Reseña Revista: *Revista de Antropología Social* Volumen: 22  
 Páginas, inicial: 335 final: 337 Fecha: 2013  
 Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Novelo, Victoria: Yucatecos en Cuba: Etnografía de una emigración"  
 Ref. Reseña Revista: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Volumen: LXVII-2  
 Páginas, inicial: 561 final: 562 Fecha: 2012  
 Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Arguedas y los inicios de la antropología contemporánea en España"  
 Ref. Artículo Revista: *Revista: Tema y Variaciones de Literatura* Volumen: 37-2  
 Páginas, inicial: 73 final: 107 Fecha: 2011  
 Lugar de publicación: Ciudad de México

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Luis Díaz Viana: Narración y memoria"  
 Ref. Reseña Revista: *Acta Poética* Volumen: 32-2  
 Páginas, inicial: 273 final: 278 Fecha: 2011  
 Lugar de publicación: Ciudad de México

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La configuración espacial del desierto"

Ref. Artículo Revista: *Anthropos* Volumen: 227

Páginas, inicial: 147 final: 162 Fecha: 2010

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Redescubriendo la Gran Chichimeca. Revalorización regional y antropología social en la recuperación de una pluralidad étnica mexicana"

Ref. Artículo Revista Revista: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*

Volumen: LXV-1

Páginas, inicial: 155 final: 184 Fecha: 2010

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Raúl Sánchez Molina, Pedro Tomé Martín y M. Ángeles Valencia García

Título: "Nuevos tiempos, nuevas familias: Aproximaciones etnográficas en el estudio de configuraciones familiares contemporáneas".

Ref. Artículo Revista Revista: *Revista Latinoamericana de Estudios de Familia* Volumen: 1

Páginas, inicial: 22 final: 45 Fecha: 2009

Lugar de publicación: Manizales, Colombia

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Miradas antropológicas a las relaciones entre naturaleza y cultura. A modo de introducción"

Ref. Artículo Revista Revista: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*

Volumen: LXIV-1

Páginas, inicial: 7 final: 22 Fecha: 2009

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Una experiencia comparada de trabajo etnográfico entre España y México, o la Ecología Cultural revisitada". <https://doi.org/10.3989/rdtp.2008.v63.i1.49>

Ref. Artículo en revista Revista: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*

Volumen: LXIII-1

Páginas, inicial: 121 final: 146 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Luis Díaz Viana: Cancionero popular de la guerra civil españoles. Textos y melodías de los dos bandos"

Ref. Reseña Revista: *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* Volumen:

LXIII-2

Páginas, inicial: 279 final: 281 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Introducción" al Número monográfico "Jóvenes: lo público y lo privado"

Ref. Artículo en revista Revista: *Estudios Jaliscienses* Volumen: 64

Páginas, inicial: 3 final: 6 Fecha: 2006

Lugar de publicación: Zapopan, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Gabriela Coronado Suzán: Las voces silenciadas de la cultura mexicana: identidad, resistencia y creatividad en el diálogo interétnico"

Ref. Reseña en Revista                      Revista: *Journal of the Royal Anthropological Institute*    Volumen:12

Páginas, inicial: 713                      final: 714                      Fecha: 2006

Lugar de publicación: Londres

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: Ecología cultural y antropología económica

Ref. Artículo en revista                      Revista: *Revista de Estudios de Historia y Sociedad*

Volumen: 102(XXVI) Páginas, inicial: 19                      final: 60                      Fecha: 2005

Lugar de publicación: Zamora, Michoacán (México)

Autores: Concepción Antón, Eugenio Garrido, Pedro Tomé y Carmen Herrero

Título: "Photographic identification of delinquent women (Meeting Abstract)"

Ref. Artículo en revista.                      Revista. *International Journal of Psychology*

Volumen: 39 (5-6. Supl)

Páginas, inicial: 217                      final: 217                      Fecha: 2004

Lugar de publicación: East Sussex (Inglaterra)

Autores: Concepción Antón, Eugenio Garrido, Pedro Tomé y Carmen Herrero

Título: "Ambivalent sexism in a Spanish context (Meeting Abstract)"

Ref. Artículo en revista.                      Revista: *Internacional Journal of Psychology*                      Volumen: 39  
(5-6. Supl)

Páginas, inicial: 217                      final: 218                      Fecha: 2004

Lugar de publicación: East Sussex (Inglaterra)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "'De siempre ha sido aquí'. Sobre los nuevos usos de la tradición"

Ref. Artículo en revista.                      Revista: *Revista de Estudios Salmantinos*                      Volumen: 51-1

Páginas, inicial: 347                      final: 360                      Fecha: 2004

Lugar de publicación: Salamanca

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Apuntes sobre la institucionalización de la antropología económica en España"

Ref. Artículo en revista.                      Revista: *Anuario 2003 del Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica*                      Páginas, inicial: 105                      final: 128                      Fecha: 2004

Lugar de publicación: San Cristóbal de las Casas, Chiapas (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: Complejidad y diversidad en el desierto que camina"

Ref. Reseña en revista.                      Revista: *Revista Española de Antropología Social*                      Volumen: 13

Páginas, inicial: 305                      final: 307                      Fecha: 2004

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El futuro siempre estuvo aquí: netlore y cybermetáforas de la subversión"

Ref. Reseña en revista.                      Revista: *Revista Española de Antropología Social*                      Volumen: 13

Páginas, inicial: 308                      final: 311                      Fecha: 2004

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La mirada cruzada en la Península Ibérica. Perspectivas desde la antropología social en España y Portugal."

Ref. Reseña en revista. Revista: *Política y Sociedad* Volumen: 40-1

Páginas, inicial: 207 final: 209 Fecha: 2003

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Peritexto sobre intracontextos de recepción de Guerra de los Chichimecas"

Ref. Artículo. Revista: *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*

Volumen: 89 Páginas, inicial: 235 final: 264 Fecha: 2002

Lugar de publicación: Zamora, Michoacán (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Los de siempre son de antesdeayer"

Ref. Reseña en revista: *Revista de Antropología Social* Volumen: 11 Páginas, inicial: 251

final: 256 Fecha: 2002 Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Un acontecer que fluye a contracorriente"

Ref. Artículo Revista: *Estudios Jaliscienses* Volumen: 45

Páginas, inicial: 42 final: 55 Fecha: 2001

Lugar de publicación: Zapopan, Jalisco (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Al mismo tiempo: antropología e historia a contratiempo"

Ref. Artículo en revista. Revista: *Revista del Seminario de Historia Mexicana*

Volumen: 1- Páginas, inicial: 47 final: 66 Fecha: 2001

Lugar de publicación: Guadalajara, Jalisco. (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Teoría y metateoría del método antropológico: ¿es el materialismo cultural una estrategia de investigación?"

Ref. Artículo. Revista: *Anuario 1998 del Centro de Estudios Superiores de México y*

*Centroamérica* Páginas, inicial: 128 final: 163 Fecha: 1999

Lugar de publicación: San Cristóbal de las Casas, Chiapas (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Oposición y complementariedad en las producciones agropecuarias: el comunalismo en el Sistema Central español."

Ref. Artículo Revista: *Investigación. Ciencias y Artes en Chiapas* Volumen: 1-3 (n. época)

Páginas, inicial: 59 final: 78 Fecha: 1997

Lugar de publicación: Tuxtla-Gutiérrez, Chiapas (México)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El concejo como instrumento de adaptación al medio"

Ref. Artículo en revista. Revista: *Revista de Folklore* Volumen: 172

Páginas, inicial: 114 final: 120 Fecha: 1995

Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La emigración abulense a Nueva España (1525-1600)"

Ref. Artículo en revista, Revista: *Cuadernos Abulenses* Volumen: 23

Páginas, inicial: 197 final: 211 Fecha: 1995

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Por las selvas de Chiapas en busca del Lacandón. Estudio antropológico y etnohistórico"

Ref. Artículo en revista. Revista: *Cuadernos Abulenses* Volumen: 24

Páginas, inicial: 195 final: 214 Fecha: 1995

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Etnohistoria y ecología: Ávila y Nueva Castilla"

Ref. Artículo en revista. Revista: *Cuadernos Abulenses* Volumen: 22

Páginas, inicial: 11 final: 46 Fecha: 1994

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín, M. Ángeles Valencia García

Título: "Del olivo al olvido. Introducción a la ecología cultural de la Sierra de Gata"

Ref. Artículo en revista. Revista: *Revista de Folklore* Volumen: 147

Páginas, inicial: 81 final: 90 Fecha: 1993

Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "De la fenomenología a la etnometodología"

Ref. Artículo en revista. Revista: *Paideia* Volumen: 19 Páginas,

inicial: 395 final: 408 Fecha: 1992

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Una aportación de la fenomenología a las ciencias sociales"

Ref. Artículo en revista. Revista: *Paideia* Volumen: 12 Páginas, inicial:

21 final: 32 Fecha: 1991

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Razones para la enseñanza de la filosofía"

Ref. Artículo en revista. Revista: *Paideia* Volumen: 8

Páginas, inicial: 87 final: 91 Fecha: 1990

Lugar de publicación: Madrid

**D.-ARTÍCULOS U OTROS PRODUCTOS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA**

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “patrimonio oculto bajo las aguas”

Ref. Video de divulgación RTVE. Fecha: 2021

<https://www.rtve.es/play/videos/programa/patrimonio-oculto-bajo-aguas/5443263/>

Lugar de edición: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “¿Es inevitable la despoblación?”,

Ref. Introducción a libro. Libro: *Pueblos para vivir*

Páginas, inicial: 5 final: 9 Fecha: 2018

Lugar de publicación: El Barco de Ávila (Ávila)

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Patrimonio cultural, y tu, ¿cómo lo ves?”.

Ref. Video del Centro de ciencias humanas y sociales del CSIC. Fecha: 2018

<https://www.youtube.com/watch?v=qHeDzkqrxuE>

Lugar de edición: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín.

Título: “Aproximación a los indigenismos”. Reseña de Francisco Martínez Hoyos: *El indigenismo desde 1492 hasta la actualidad*. 236: 86

Ref. Reseña en Revista: *La Aventura de la Historia* Páginas, inicial: 86 final: 86 Fecha: 2018

Lugar de publicación: Madrid.

Autores: Pedro Tomé Martín y M. A. Casillas.

Título: “Mercantilización del agua, deterioro ambiental y marginación social” [online].

Ref. Revista: *SciELO en Perspectiva: Humanidades*, 2017. Available from:

<http://humanas.blog.scielo.org/es/2017/05/22/mercantilizacion-del-agua-deterioro-ambiental-y-marginacion-social/>

Páginas, inicial: final: Fecha: 2017

Lugar de publicación: Sao Paulo.

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “México-Estados Unidos. Una frontera fluctuante”

Ref. Artículo en revista. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 222

Páginas, inicial: 10 final: 11 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Nativos norteamericanos. Del traslado al exterminio”

Ref. Artículo en revista. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 226

Páginas, inicial: 58 final: 61 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: “Derechos de los pueblos indígenas: un camino lento y tortuoso”

Ref. Artículo en revista. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 227

Páginas, inicial: 10 final: 11 Fecha: 2017 Lugar de publicación: Madrid



Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Gente y paisajes en Juan Rulfo"

Ref. Artículo en revista. Revista: *La sombra del ciprés. Suplemento de Cultura de El Norte de Castilla*. Volumen: 277 Páginas, inicial: 4 final: 4 Fecha: (23/09/17)

Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Fidel Castro, según el color con que se mire"

Ref. Reseña en revista. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 221  
Páginas, inicial: 89 final: 89 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "En el nombre del Che",

Ref. Reseña en revista. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 221  
Páginas, inicial: 89 final: 89 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La fiesta del Herradero en Gredos"

Ref. Video

Volumen: Documentos etnografía. Castilla y León. 2016

Fecha: 2016

Lugar de publicación: Valladolid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Siete hermanos en América. Fortuna en las Indias".

Ref. Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 196  
Páginas, inicial: 67 final: 71 Fecha: 2015

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "'Malinche, traidora o mercancía".

Ref. Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 200  
Páginas, inicial: 117 final: 117 Fecha: 2015

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ánimas y Espantos en Comala. Una lectura de Pedro Páramo"

Ref. *Textos de Conferencias de la Biblioteca Pública de Ávila: El donoso escrutinio*

Páginas, inicial: 65 final: 82 Fecha: 2014

Lugar de publicación: Ávila

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "No es país para la paz"

Ref. Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 194  
Páginas, inicial: 10 final: 11 Fecha: 2014

Lugar de publicación: Madrid

Autores: M. Ángeles Valencia, Pedro Tomé Martín, Honorio Velasco

Título: "Naturaleza y cultura: visiones antropológicas"

Ref. Video de divulgación. Canal UNED: <https://www.youtube.com/watch?v=nMYdJ5JXOCY>  
<http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-naturaleza-cultura-visiones-antropologicas-11-04-14/2502272/>

Fecha: 2014

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pilar Monreal, Pedro Tomé Martín, Jordi Roca, Celeste Jiménez Madaraiaga

Título: "Antropología... para qué. Parte III."

Ref. Video de divulgación. Canal UNED: <https://canal.uned.es/video/5a6f5e61b111fdb088b45e0>  
<http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-antropologia-para-ambitos-profesionalizacion-del-conocimiento-antropologico-iii-parte-12-07-13/1935469/>  
<https://www.youtube.com/watch?v=QF-4fopnQDc>

Fecha: 2013

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Mil días camino a Chiapas"

Ref. Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 167  
 Páginas, inicial: 74 final: 75 Fecha: 2012

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Silencioso etnocidio. Reseña de Enterrad mi corazón en Wounded Knee. Historia india del oeste americano, de Dee Brown",

Ref. Reseña Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 167  
 Páginas, inicial: 88 final: 88 Fecha: 2012

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ávila. La Criba del tiempo"

Ref. Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 165  
 Páginas, inicial: 78 final: 80 Fecha: 2012

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Del grado en antropología social y cultural al colegio profesional"

Ref. Video de divulgación Canal: Cienciateka:  
[https://www.cienciateka.es/Videos/DEL+GRADO+EN+ATROPOLOGIA+SOCIAL+Y+CULTURAL+AL+COLEGIO+PROFESIONAL+Parte+1\\_26353.html](https://www.cienciateka.es/Videos/DEL+GRADO+EN+ATROPOLOGIA+SOCIAL+Y+CULTURAL+AL+COLEGIO+PROFESIONAL+Parte+1_26353.html) Fecha: 2012

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Cuando el salvaje oeste era español",

Ref. Reseña Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 154  
 Páginas, inicial: 94 final: 94 Fecha: 2011

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Viejos enemigos para una nueva causa"

Ref. Reseña Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 139

Páginas, inicial: 80 final: 80 Fecha: 2010

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Un buen salvaje en los salones de París"

Ref. Artículo Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 137

Páginas, inicial: 62 final: 64 Fecha: 2010

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La fértil mutabilidad de lo tradicional"

Ref. Reseña Revista de Difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 135

Páginas, inicial: 72 final: 72 Fecha: 2010

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El individuo ante la sociedad contemporánea"

Ref. Reseña en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 129

Páginas, inicial: 96 final: 96 Fecha: 2009

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La polémica relación entre la Iglesia y los partidos en la España contemporánea"

Ref. Reseña en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 124

Páginas, inicial: 102 final: 102 Fecha: 2009

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La Lucha por los derechos civiles"

Ref. Artículo en revista de difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 123

Páginas, inicial: 82 final: 87 Fecha: 2009

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El museo nacional de Antropología"

Ref. Artículo en revista de difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 119

Páginas, inicial: 12 final: 12 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El culto al Matamoros que se hizo Mataindios. Pervivencias de creencias y rituales de importación colonial en el México de hoy."

Ref. Reseña en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 109

Páginas, inicial: 130 final: 130 Fecha: 2007

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Custodiar esencias"

Ref. Artículo en revista de difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 106

Páginas, inicial: 19 final: 19 Fecha: 2007

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Usos, costumbres y creencias de ida y vuelta. La interrelación entre metrópoli y colonias de la mano de uno de sus mejores conocedores: Joseph Pérez."

Ref. Reseña en revista de difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 104

Páginas, inicial: 117 final: 117 Fecha: 2007

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: Viejas y nuevas resistencias: Evolución

Ref. Artículo en revista de difusión Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 103

Páginas, inicial: 84 final: 87 Fecha: 2007

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Los mayas hoy"

Ref. Artículo en revista de difusión: Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 100

Páginas, inicial: 167 final: 167 Fecha: 2007

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Judeofobia: chivos expiatorios"

Ref. Artículo en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 93

Páginas, inicial: 45 final: 49 Fecha: 2006

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Disputa por el futuro y discusión del pasado"

Ref. Reseña de libro en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia*

Volumen: 92 Páginas, inicial: 116 final: 116 Fecha: 2006

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Globalización de sonidos"

Ref. Reseña en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 91

Páginas, inicial: 133 final: 133 Fecha: 2006

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El futuro es el pasado"

Ref. Artículo en revista de Difusión. Revista: *Descubrir el arte* Volumen: 82

Páginas, inicial: 82 final: 82 Fecha: 2005

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El reto latino"

Ref. Artículo en revista de difusión.  
Páginas, inicial: 56 final: 61

Revista: *La Aventura de la Historia*  
Fecha: 2005

Volumen: 81

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: cubanos en Miami

Ref. Artículo en revista de difusión.  
Páginas, inicial: 53 final: 53

Revista: *La Aventura de la Historia*  
Fecha: 2005

Volumen: 81

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Intereses materiales versus derechos humanos"

Ref. Reseña en revista de difusión.  
Páginas, inicial: 118 final: 118

Revista: *La Aventura de la Historia*  
Fecha: 2004

Volumen: 70

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La mirada cruzada en la Península Ibérica"

Ref. Reseña en revista.  
Páginas, inicial: 65 final: 65

Revista: *El Filandar/O Fiadeiro*  
Fecha: 2003

Volumen: 14

Lugar de publicación: Zamora

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Eterno viajar"

Ref. Reseña en revista de difusión  
Páginas, inicial: 141 final: 141

Revista: *La Aventura de la Historia*  
Fecha: 2003

Volumen: 60

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Indios, mestizos y negros. El Crisol"

Ref. Artículo en revista de difusión  
Páginas, inicial: 64 final: 67

Revista: *La Aventura de la Historia*  
Fecha: 2003

Volumen: 60

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Interpretando nuestro pasado"

Ref. Reseña en revista de difusión  
Páginas, inicial: 94 final: 95

Revista: *La Aventura de la Historia*  
Fecha: 2003

Volumen: 58

Lugar de publicación: Madrid

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Píldoras de cultura administrativa con receta"

Ref. Artículo en revista de difusión  
Páginas, inicial: 78 final: 78

Revista: *Descubrir el arte*  
Fecha: 2002

Volumen: 37

Lugar de publicación: Madrid

- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Sobre la construcción de historias nacionales"  
 Ref. Reseña en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 47  
 Páginas, inicial: 97 final: 97 Fecha: 2002  
 Lugar de publicación: Madrid
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Tiempos de esperanza y desaliento"  
 Ref. Reseña en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 45  
 Páginas, inicial: 96 final: 97 Fecha: 2002  
 Lugar de publicación: Madrid
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Chivo expiatorio"  
 Ref. Artículo en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 37  
 Páginas, inicial: 45 final: 45 Fecha: 2001  
 Lugar de publicación: Madrid
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Pura sangre y mala leche"  
 Ref. Artículo en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 36  
 Páginas, inicial: 62 final: 69 Fecha: 2001  
 Lugar de publicación: Madrid
- Autores: Pedro Tomé Martín, Andrés Fábregas Puig  
 Título: "Jaime Sabines"  
 Ref. Artículo en revista de difusión. Revista: *El Cobaya. Revista Cultural* Volumen: 6  
 Páginas, inicial: 27 final: 34 Fecha: 2001  
 Lugar de publicación: Ávila
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Neolocalidad diferida a este lado de la Raya"  
 Ref. Artículo en revista. Revista: *El Filandar/O Fiadeiro* Volumen: 12  
 Páginas, inicial: 12 final: 31 Fecha: 2000  
 Lugar de publicación: Zamora
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Dios, patria y libertad"  
 Ref. Artículo en revista de difusión. Revista: *La Aventura de la Historia* Volumen: 23  
 Páginas, inicial: 30 final: 36 Fecha: 2000  
 Lugar de publicación: Madrid

**Participación en contratos de I+D de especial relevancia con Empresas y/o Administraciones (nacionales y/o internacionales)**

Título del contrato/proyecto: "Informe preliminar para la UNESCO de la declaración del término municipal de Cebreros como Paisaje Cultural".

Tipo de contrato:

Empresa/Administración financiadora: Ayuntamiento de Cebreros

Entidades participantes: ILLA/CSIC- Ayuntamiento de Cebreros

Duración desde: 10-02-20 hasta: 10-02-21

Investigador responsable: Pedro Tomé Martín

Número de investigadores participantes: 1

**Estancias en Centros extranjeros (Estancias continuadas superiores a un mes)**

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

Localidad: Tuxtla Gutiérrez. País: México. Fecha: 1997 Duración (semanas): 12

Tema: Trabajo de campo en la Selva Lacandona y los Altos de Chiapas

Clave: I

Centro: El Colegio de Jalisco

Localidad: Zapopan, Jalisco País México Fecha: 1998 Duración(semanas): 12

Tema: Trabajo de campo

Clave: I

Centro: Colegio de Jalisco

Localidad: Zapopan, Jalisco País: México Fecha: 1999 Duración (semanas): 12

Tema: Trabajo de campo

Clave: I

Centro: Colegio de Jalisco

Localidad: Zapopan, Jalisco País México: Fecha: 2000 Duración (semanas): 24

Tema: Trabajo de campo

Clave: I

Centro: El Colegio de San Luis

Localidad: San Luis Potosí, SLP País México: Fecha: 2019 Duración (semanas): 24

Tema: Cátedra Meade

Clave: I

### Contribuciones a Congresos y Conferencias

Autor: Miguel A. Casilla y Pedro Tomé

Título: "Percepciones diferenciadas del derecho: cuando hay que elegir entre agua y tierra".

Tipo de participación: Ponencia en 5ª Bienal Territorios en movimiento: Sociedades post Covid-19. Retos y nuevas normalidades.

Lugar de celebración: Universidad de Guanajuato. División de Ciencias Sociales y Humanidades. Campus León (Gto.)

Fecha: 18/11/2021.

Autor: Pedro Tomé.

Título: "Somos animales de compañía".

Tipo de participación: Conferencia IX Encuentro Ibérico de Antropología: Antropología(s) y soledad(es).

Lugar de celebración: Hervás (Cáceres). Universidad de Extremadura

Fecha: 16/10/2021

Autor: Pedro Tomé.

Título: "¿Miedo al revisor? Escribir (y publicar) en una revista científica".

Tipo de participación: Conferencia en Curso de verano "La pintura de la voz: géneros y formatos de la narración antropológica".

Lugar de celebración: Centro Asociado UNED Ávila

Fecha: 21/09/21.

Autor: Pedro Tomé

Título: "Valores emocionales y patrimoniales del vino: Cebreros".

Tipo de participación: Conferencia en Curso de verano "Otras miradas sobre el vino. Etnografías y representaciones".

Lugar de celebración: Centro Asociado UNED Ciudad Real. Sede de Valdepeñas

Fecha: 13/09/21.

Autor: Pedro Tomé

Título: "Paisajes culturales entre la memoria y la nostalgia".

Tipo de participación: Conferencia plenaria en Antropoloxías do camino/Caminos da antropoloxía

Lugar de celebración: Museo do Pobo Galego. Santiago de Compostela. Universidade de Santiago de Compostela

Fecha: 9/07/2021

Autor: Pedro Tomé

Título: "*La formación histórica de una región: Los Altos de Jalisco*"

Tipo de participación: Presentación de la segunda edición del libro homónimo de A. Fábregas Puig.

Lugar de celebración: Centro Universitario de Los Altos. Universidad de Guadalajara-Cualtos (on line).

Fecha: 05/07/2021.

Autor: Pedro Tomé

Título: "La Sierra de Gredos: Parque regional y coto de caza"

Tipo de participación: Comunicación en II Jornadas Internacionales Antropología de la Conservación

Lugar de celebración: Facultad de ciencias sociales de la Universidad de Valencia

Fecha: 26/03/21



Autor: Pedro Tomé

Título: "Viejos y nuevos conflictos sociopolíticos en la Sierra de Gredos".

Tipo de participación: Comunicación en XV Congreso Internacional de Antropología, ASAAE, 2021.

Lugar de celebración: Madrid.

Fecha: 1-3 febrero de 2021.

Autor: Pedro Tome

Título: "Urbanizando el campo: ni pueblo ni ciudad".

Tipo de participación: Conferencia en VII Jornadas de Antropología. Fundación Lisón-Donald.

Lugar de celebración: La Puebla de Alfindén (Zaragoza).

Fecha: 29/02/2020.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Ethnographies revisited: the test of time"

Tipo de participación: "Convenor" en 14<sup>th</sup> Congress of SIEF.

Lugar de Celebración: Santiago de Compostela

Fecha: 14-17/04/19.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Jaliscan Highlands 25 years later"

Tipo de participación: Comunicación en 14<sup>th</sup> Congress of SIEF

Lugar de Celebración: Santiago de Compostela

Fecha: 16/04/19

Autores: Pedro Tomé

Título: "Memoria y nostalgia en una economía política de los sentimientos"

Tipo de participación: Conferencia dentro del curso Antropología y memoria histórica: víctimas, políticas y justicia"

Lugar de Celebración: Museo Nacional de Antropología. Madrid

Fecha: 2/04/19.

Autor: Pedro Tomé

Título: "Patrimonio natural y paisajes culturales: un debate interdisciplinar abierto"

Tipo de participación: Conferencia en II Curso de Otoño de Universidad de Burgos sobre Patrimonio Inmaterial

Lugar de Celebración: Burgos

Fecha: 26/09/18.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Las áreas protegidas en Castilla y León: el caso de la Sierra de Gredos".

Tipo de participación: Ponencia en "Jornadas Internacionales de Antropología de la Conservación".

Lugar de Celebración: Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Valencia.

Fecha: 27/04/18.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Catástrofes ambientales, víctimas y desplazados por el desarrollo".

Tipo de participación: Conferencia

Lugar de Celebración: Universidad de Extremadura. Facultad de Filosofía y Letras. Cáceres.

Fecha: 27/02/18.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Pueblos para vivir. ¿Es inevitable la despoblación?"

Tipo de participación: Organización y coordinación de jornadas de discusión. Presentación inicial y desarrollo de conclusiones finales.

Lugar de Celebración: Ayuntamiento de El Barco de Ávila, El Barco de Ávila (Ávila).

Fecha: 24-25/05/2018.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Experiencia de investigación en Gredos"

Tipo de participación: Ponencia en el "I Encuentro Internacional "Nuevas Etnografías de la Conservación en el Contexto de Crisis Económica y Políticas de Austeridad".

Lugar de Celebración: Santiago de Compostela: Instituto de Ciencias del Patrimonio-Incipit (CSIC), Universidade da Coruña- Museo do Pobo Galego- Intalent UDC-Inditex.

Fecha: 31/05/2018.

Autores: Pedro Tomé

Título: Desastres naturales y desplazados ambientales"

Tipo de participación: Conferencia en Curso de Verano Universidade Santiago de Compostela "Biodiversidad y patrimonio en la montaña lucense: conservación y uso social"

Lugar de Celebración: Piornedo (Lugo).

Fecha: 13/07/2018.

Autores: Pedro Tomé

Título: "Vasco de Quiroga. El derecho a tener derechos".

Tipo de participación: Conferencia

Lugar de Celebración: Ayuntamiento de Madrigal de las Altas Torres.

Fecha: 14/03/17

Autores: Pedro Tomé

Título: "Comidas para turistas y comidas para nativos en Gredos", en VIII Encuentro Internacional de Antropólogos Ibéricos.

Tipo de participación: Conferencia

Lugar de Celebración: Idanha-a-Nova (Castelo Branco), Portugal

Fecha: 19/06/17

Autores: Pedro Tomé

Título: "Identidades ahogadas por el Estado: desplazados ambientales en México y España"

Tipo de participación: Conferencia en curso de verano de la Universidad de Burgos "Patrias, Naciones, Fés",

Lugar de Celebración: Medina de Pomar (Burgos)

Fecha: 11/07/17

Autores: Pedro Tomé

Título: "Nostalgia, memoria y mercado en la reconstrucción del paisaje de Gredos (Norte)"

Tipo de participación: Comunicación en XIV Congreso de Antropología 'Antropologías en transformación: sentidos, compromisos y utopías"

Lugar de Celebración: Valencia

Fecha: 6/09/17

Autores: Pedro Tomé

Título: "Antropologías españolas en (desde) el exilio"

Tipo de participación: Ponencia en Acto Académico paralelo al Congreso presentada en XIV Congreso de Antropología 'Antropologías en transformación: sentidos, compromisos y utopías",

Lugar de Celebración: Valencia

Fecha: 6/09/17

Autores: Pedro Tomé

Título: “Reflexión sobre el vínculo hispano-mexicano en la configuración de sus imaginarios nacionales”.

Tipo de participación: Conferencia en el 40 Aniversario de Relaciones Diplomáticas México-España

Lugar de Celebración: Embajada de México en España. Madrid. Fecha: 18/10/17.

Autores: Pedro Tomé

Título: “Memoria y nostalgia a propósito de los paisajes”

Tipo de participación: Conferencia inaugural curso doctorado

Lugar de Celebración: Guadalajara, Jalisco. México Año 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: “Coloquio Internacional “Ciudad, memoria y espacio político en Iberoamérica”

Tipo de participación: Moderador mesa redonda.

Lugar de Celebración: Casa de América. Madrid. Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: “Vasco de Quiroga, Español de nacimiento, Novohispano por Decisión”

Tipo de participación: Conferencia Plenario II Coloquio internacional ‘La herencia humanista de Don Vasco de Quiroga en Michoacán. La Universidad Nicolaíta, su Magna Obra”.

Lugar de Celebración: Facultad de Derecho. Universidad Michoacana San Nicolás de Hidalgo. Morelia, Michoacán (México). Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: “RDTP”

Tipo de participación: Conferencia a los alumnos del Programa de Doctorado en Estudios Migratorios.

Lugar de Celebración: Universidad de Granada. Granada. Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: “El análisis y la visión de la ciudad desde la antropología social y cultural”

Tipo de participación: Conferencia a los alumnos del “Curso Eclap 2016-CYT 011. Conjuntos históricos y arquitectura tradicional.”.

Lugar de Celebración: Dir. Gral. Patrimonio cultural de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León. Valladolid. Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: “Ávila”

Tipo de participación: Conferencia Inaugural Jornadas “¿Quiénes somos?”.

Lugar de Celebración: Cortes de Castilla y León. Valladolid. Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: “Sostenibilidad ambiental y desplazamiento inducido por el desarrollo en la construcción de grandes presas en México y España”

Tipo de participación: Conferencia I Encuentro Internacional de Antropología Ambiental.

Lugar de Celebración: Universidad de Valencia. Valencia. Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: “Memoria y nostalgia a propósito de los paisajes”

Tipo de participación: Conferencia inaugural curso doctorado CIESAS

Lugar de Celebración: Guadalajara, Jalisco (México).

Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: "Cambios recientes en las culturas de Los Altos de Jalisco".

Tipo de participación: Conferencia

Lugar de Celebración: Centro Universitario Los Altos, Universidad de Guadalajara. Tepatitlán de Morelos, Jalisco. (México).

Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: "Nostalgia y patrimonialización de la naturaleza en el Parque Regional de la Sierra de Gredos (Ávila. España).

Tipo de participación: Conferencia Congresso Ibero-Americano- "Património, suas matérias e inmatérias."

Lugar de Celebración: Lisboa: Laboratório Nacional de Engenharia Civil.

Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: "Paisajes entre la memoria y la nostalgia".

Tipo de participación: Conferencia III Ciclo de Conferencias Antropológicas de la Asociación Castellano Manchega de Antropología

Lugar de Celebración: Ciudad Real.

Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: "Ávila: cultura y naturaleza".

Tipo de participación: Conferencia. Jornada "La ciudad natural: un modelo para vivir mejor"

Lugar de Celebración: Ávila 1131 Observatorio activo. Ávila.

Año: 2016

Autores: Pedro Tomé

Título: "El mercado de ganados como articulador de la vida provinciana"

Tipo de participación: Conferencia inaugural de "las Jornadas de investigación: Provincia, provincialismo, provincianos: reflejos sociales y culturales".

Lugar de Celebración: Facultad de Letras. Universidad de Castilla-La Mancha. Ciudad Real. Año: 2015

Autores: Pedro Tomé

Título: Pedro de La Gasca. 'Pacificador' del Perú".

Tipo de participación: Conferencia dentro del Ciclo Los Parlamentos del Concejal

Lugar de Celebración: Ayuntamiento de El Barco de Ávila

Año: 2015

Autores: Pedro Tomé

Título: "Tata Vasco: protector de los indios".

Tipo de participación: Conferencia

Lugar de Celebración: Ayuntamiento de Madrigal de las Altas Torres. Año: 2015

Autores: Pedro Tomé

Título: "Violencia simbólica y guerra de baja intensidad"

Tipo de participación: Conferencia en Curso de Verano Universidad de Burgos "Terror y Pánico. El miedo en la Cultura".

Lugar de Celebración: Universidad de Burgos-Medina de Pomar (Burgos). Año: 2015

Autores: Pedro Tomé

Título: "Economía Política de la Nostalgia en Gredos", en VII Encuentro Ibérico de Antropología

Tipo de participación: Conferencia de Clausura

Congreso: VII Encuentro Internacional de Antropología Ibérica

Lugar de Celebración: El Barco de Ávila. Año: 2015

Autores: Pedro Tomé

Título: "Bill Kavanagh: del estudio de comunidad a las múltiples identidades"

Tipo de participación: Conferencia en Jornada Homenaje a William Kavanagh."

Lugar de Celebración: Univ. San Pablo CEU. Madrid. Año: 2015

Autores: Pedro Tomé

Título: "*Inmigración y retorno. Españoles en la Ciudad de México 1900-1936*"

Tipo de participación: Presentación del libro *Inmigración y retorno. Españoles en la Ciudad de México 1900-1936* de Alicia Gil Lázaro. Ed. Universidad de Alcalá-Marcial Pons.

Lugar de Celebración: Ávila. Año: 2015

Autores: Pedro Tomé

Título: "Serranos y Alteños".

Tipo de participación: Conferencia

Congreso: Jornadas "La Sierra de Ávila también existe"

Lugar de Celebración: Ávila. Año: 2015

Autores: Pedro Tomé

Título: "Ánimas y espantos en Comala"

Tipo de participación: Conferencia

Congreso: ciclo de conferencias "El Donoso Escrutinio

Lugar de Celebración: Ávila: 2014.

Autores: Pedro Tomé

Título: "El fortalecimiento del patrimonio cultural. Medidas de salvaguardia de la cultura sorda"

Tipo de participación: Participante mesa redonda.

Congreso: VI Congreso de la CNSE: "Cultura Sorda: Patrimonio y Derecho"

Lugar de Celebración: Madrid Año: 2014

Autores: Pedro Tomé

Título: "Homenaje a Julio Caro Baroja"

Tipo de participación: Presentador y moderador Mesa Redonda

Congreso: XIII Congreso de Antropología. Periferias, fronteras y diálogos".

Lugar de Celebración: Tarragona Año: 2014

Autores: Pedro Tomé

Título: "América irrumpe en la experiencia teresiana. Los hermanos de Santa Teresa en América"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: V Congreso Internacional "Epistolario y escritos breves"

Lugar de Celebración: Ávila Año: 2014

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "Conformación social de los Altos de Jalisco"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Lugar de Celebración: CUALTOS e la Univ.de Guadalajara (Tepatitlán de Morelos) Año: 2014

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "La Antropología en el siglo XXI": posibilidades, retos y desafíos"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Lugar de Celebración: Universidad de Sevilla Año: 2014

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "El pasado bajo tierra. Exhumaciones contemporáneas de la guerra civil"  
 Tipo de participación: Participación mesa redonda  
 Congreso: Seminario Internacional Otras Memorias de la Guerra  
 Lugar de Celebración: Madrid Año: 2014

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "Literatura, memoria etnoficcional y política a propósito del Ciclo Chiapas"  
 Tipo de participación: Ponente  
 Congreso: VII Simposium JUSMENACU: Literatura, memoria, política  
 Lugar de Celebración: Madrid Año: 2014

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "Paisajes, comidas y gentes"  
 Tipo de participación: Paper  
 Congreso: 39th International meeting of the International Commission on the Anthropology of Food and Nutrition (ICAF)  
 Lugar de Celebración: Montánchez Año: 2014

Autores: David Conde, Pedro Tomé y Lorenzo Mariano  
 Título: "Crónicas virtuales del gusto. La construcción contemporánea de la otredad culinaria"  
 Tipo de participación: Paper  
 Congreso: 39th International meeting of the International Commission on the Anthropology of Food and Nutrition (ICAF)  
 Lugar de Celebración: Montánchez Año: 2014

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "Antropología"  
 Tipo de participación: Ponente  
 Congreso: XI Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca  
 Lugar de Celebración: Lagos de Moreno, Jalisco (México) Año: 2013

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "El paisaje alteño como patrimonio cultural"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Congreso: Festival de la Cultura y las Artes CUALtos Universidad de Guadalajara  
 Lugar de Celebración: Tepatitlán de Morelos, Jalisco Año: 2013

Autores: Pedro Tomé y María Cátedra  
 Título: "El urbanismo de Ávila (España) y Évora (Portugal) en la segunda mitad del siglo XIX a través de sus Ordenanzas Municipales",  
 Tipo de participación: Comunicación  
 Congreso: V Congreso da Associação Portuguesa de Antropologia.  
 Lugar de Celebración: Vila Real (Portugal) Año: 2013

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "La conquista del pasado: sobre los usos identitarios de conceptos y narrativas históricas",  
 Tipo de participación: Participación mesa redonda.  
 Seminario CCHS-La conquista del pasado.  
 Lugar de Celebración: Madrid Año: 2013

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "El desierto, un no-espacio de identidad"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Congreso: Curso de verano de la Universidad de Burgos "sumus, estis, sunt. La construcción de la(s) identidad(es) colectiva(s)".  
 Lugar de Celebración: Medina de Pomar (Burgos) Año: 2013

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "Etnografía y costumbres en el valle del Corneja",  
 Tipo de participación: Conferencia  
 V Jornada Cultural de Mesegar de Corneja  
 Lugar de Celebración: Mesegar de Corneja (Ávila) Año: 2013

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Cultural landscapes"  
 Tipo de participación: Participación  
 Congreso: *Exploratory Workshop de ESF (European Science Foundation. - Standing Committee for the Humanities) "Conceptualising European Landscapes across Languages, Cultures, and Disciplines"*  
 Lugar de Celebración: Las Navas del Marqués (Ávila) Año: 2012

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Del grado al colegio profesional"  
 Tipo de participación: Conferencia clausura  
 Congreso: II Jornadas del Instituto Madrileño de Antropología: Antropología en Madrid hoy.  
 Lugar de Celebración: Madrid Año: 2012

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "¿Para bodas las de ahora?".  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Curso *Amor y duelo en la España Contemporánea. Nuevas etnografías sobre el ciclo de vida*  
 Lugar de Celebración: Plasencia (Cáceres) Año: 2012

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La ecología cultural como orientación teórica"  
 Tipo de participación: Conferencia inaugural  
 Congreso: Curso de verano UNED *Naturaleza y cultura: visiones antropológicas*  
 Lugar de Celebración: Barco de Ávila (Ávila) Año: 2012

- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Gredos: naturaleza y cultura"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Congreso: Curso de verano UNED *Naturaleza y cultura: visiones antropológicas*  
 Lugar de Celebración: Barco de Ávila (Ávila) Año: 2012
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "De Salamanca, España, a Ciudad Real, Chiapas".  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Congreso: Cátedra de Santo Tomás  
 Lugar de Celebración: Ávila Año: 2012
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Ideología entre las arenas: construyendo desiertos"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Congreso: VI Encuentro de Antropólogos Ibéricos  
 Lugar de Celebración: Miranda do Douro (Portugal) Año: 2012
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La antropología del SEPECH"  
 Tipo de participación: Ponencia  
 Congreso: X Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca,  
 Lugar de Celebración: Colotlán, Jalisco (México) Año: 2012
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La profesionalización del antropología social y cultural en España"  
 Tipo de participación: Conferencia inaugural  
 Congreso: XII Congreso Internacional de Antropología del Estado Español (FAAEE)  
 Lugar de Celebración: León Año: 2011
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Arguedas y los inicios de la antropología contemporánea en España"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Congreso: IV Coloquio Internacional Migraciones y Fronteras  
 Lugar de Celebración: San Cristóbal de las Casas, Chiapas (México) Año 2011
- Autores: Pedro Tomé Martín.  
 Título: "A propósito del libro de Ángel Palerm "Antropología y Marxismo""  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Evento: Presentación de la Cátedra Ángel Palerm en España  
 Lugar de Celebración: Madrid Año 2011
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "El patrimonio cultural de la Gran Chichimeca"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Congreso: IX Encuentro SEPECH  
 Lugar de Celebración: Tepic, Nayarit (México) Año 2011



Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La adecuación naturaleza-cultura en la invención del paisaje en algunas fuentes etnográficas de Indias".

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: VII Congreso Internacional Cátedra de Santo Tomás: "Un acontecimiento que cambió el mundo

Lugar de celebración: Ávila

Año: 2010

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El Norte: La frontera nómada"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: 8th Annual Chichimeca Regional Studies Conference

Lugar de celebración: Long Beach, California, USA

Año: 2010

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: ¡Las regiones, una perspectiva antropológica"

Tipo de participación: Conferencia Solicitada

Congreso: XXIV Encuentro Internacional de Ciencias Sociales FIL'2010,

Lugar de celebración: Guadalajara, Jalisco (Mx)

Año: 2010

Autor: Pedro Tomé Martín, Francisco Ferrándiz, Julián López

Título: "Violencias desbordadas. Un apunte comparativo"

Tipo de participación: mesa redonda.

Congreso: Festival VivAmérica 2010"

Lugar de celebración: Madrid

Año: 2010

Autor: Pedro Tomé Martín

Título: "La emergencia de nuevos referentes culturales de los jóvenes de Guadalajara, Jalisco"

Tipo de participación: conferencia.

Congreso: Tertulias americanas en el Museo de América

Lugar de Celebración. Madrid

Año: 2010

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La construcción del desierto como categoría de acción política"

Tipo de participación: Ponencia en Simposium

Congreso: 53º Congreso Internacional de Americanistas

Lugar de celebración: Ciudad de México

Año: 2009

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El desierto como categoría colonial"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: VIII Seminario Internacional sobre territorio y cultura. Perspectivas actuales de la investigación sobre territorio

Lugar de celebración: Madrid

Año: 2009

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Territorio, identidad y Comunidad Virtual"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Nuevos Talleres Internacionales de Estudios Regionales de la Universidad Central de Cuba

Lugar de celebración: Santa Clara (Cuba)

Año: 2008

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El desierto chichimeca como categoría colonial"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: VI Seminario Permanente de Estudios sobre la Gran Chichimeca

Lugar de celebración: Ocotlán, Jalisco. (México) Año: 2008

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Las nuevas caras del capitalismo"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Feria Internacional del libro de Guadalajara

Lugar de celebración: Guadalajara, Jalisco (México) Año: 2008

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Orígenes y permanencia de la Gran Chichimeca"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: V Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca

Lugar de celebración: Saltillo, Coahuila (México) Año: 2007

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "De Cacería simbólica a través del desierto chichimeca: la peregrinación a Wirikuta"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Congreso Internacional, La Mística [ou]-Topos del encuentro interreligioso

Lugar de celebración: Ávila. Año: 2007

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Humanismo, antropología y globalización"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Coloquio Internacional José Martí. Pensamiento y acción

Lugar de celebración: Morelia (Michoacán, México) Año: 2007

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "De la ecología cultural a la ecología cultural política"

Tipo de participación: Participación mesa discusión

Congreso: Actos conmemorativos XXVII Aniversario de El Colegio de Michoacán

Lugar de celebración: Zamora, Michoacán (México) Año: 2007

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Leyendo viejas fuentes documentales castellanas en el paisaje actual de Jalisco (México)"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Curso de Primavera de la UNED: Fuentes para la antropología de Castilla y León. Escritura y oralidad.

Lugar de celebración: Barco de Ávila Año: 2007

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La antropología social en la revitalización de los chichimecas"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: XXVII Curso 'Julio Caro Baroja' de etnología española: nativismos e identidades nacionales en la era de la Globalización

Lugar de celebración: Madrid Año: 2007

- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Los retos de la globalización"  
 Tipo de participación: Conferencia solicitada  
 Congreso: Feria Internacional del Libro de Guadalajara  
 Lugar de celebración: Guadalajara-Ocotlán, Jalisco (México) Año: 2007
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Nuevas propuestas metodológicas para el estudio de la ciudad: El archivo del duelo"  
 Tipo de participación: Conferencia solicitada  
 Congreso: VII Taller Internacional de problemas teóricos y prácticos de la Historia Regional y Local: Las ciudades, su historia y su proyección en la región.  
 Lugar de celebración: La Habana (Cuba) Año: 2006
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La memoria a través de los mensajes electrónicos"  
 Tipo de participación: Conferencia solicitada  
 Congreso: II Jornadas Archivo y Memoria  
 Lugar de celebración: Madrid Año: 2006
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Continuidades y discontinuidades de la Gran Chichimeca"  
 Tipo de participación: Participación en Panel de discusión  
 Congreso: IV Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca  
 Lugar de celebración: Zapopan, Jalisco (México) Año: 2006
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "El medio ambiente, entre la leyenda y la fiesta"  
 Tipo de participación: Conferencia solicitada  
 Congreso: IV Jornadas Nacionales de Folclore y Sociedad. La cultura tradicional en la sociedad del siglo XXI  
 Lugar de celebración: Burgos Año: 2006
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Comunicando ríos: el Trasvase Alberche-Tiétar"  
 Tipo de participación: Ponencia solicitada  
 Congreso: *4th Conference Water and Civilization. Parallel session: River Basins, Historical Processes. A Comparative Perspective.*  
 Lugar de Celebración: Paris (Francia) Año: 2005
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Cultura y medio ambiente"  
 Tipo de participación: Ponencia solicitada  
 Congreso: Curso de verano UNED: antropología en sociedades contemporáneas: desafíos y problemas  
 Lugar de celebración: Plasencia (Cáceres) Año: 2005
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La experiencia etnográfica comparada entre España y América"  
 Tipo de participación: Conferencia solicitada  
 Congreso: XXV Curso de postgrado 'Julio Caro Baroja'  
 Lugar de celebración: Madrid Año: 2005

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ecología cultural y formación de regiones en la Gran Chichimeca"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: III Encuentro del Seminario Permanente de Estudios de la Gran Chichimeca

Lugar de celebración: Zacatecas, Zac. (México)

Año: 2005

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Son como humanos. Animales en la ciudad"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: XI Seminario Cultura Tradicional

Lugar celebración: Salamanca

Año: 2004

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Las regiones desde la antropología social"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Congreso Internacional Regiones Culturales, Culturas Regionales

Lugar celebración: Querétaro, Querétaro. (México)

Año: 2003

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Aquí nos encontramos todos"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: 9 Congreso de Antropología. Cultura y Política

Lugar celebración: Barcelona

Año: 7/09/2002

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Economía y Solidaridad"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Consecuencias socioculturales de la globalización

Lugar celebración: Madrid- Navapalos (Soria)

Año: 2002

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La Gran Chichimeca"

Tipo de participación: Relator

Congreso: Seminario de Estudios del Centro, Norte y Occidente del México

Lugar celebración: San Luis Potosí, San Luis Potosí (México)

Fecha: 29/10/2002

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "11 alabanzas por 70 pesos"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Seminario Nuevas y Viejas Tradiciones en ámbitos urbanos

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 4/12/2001

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Modelos familiares en España"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: La sucesión en la empresa familiar

Lugar celebración: Salamanca

Fecha: 17/07/2001

- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Tipo de participación: Relator en mesa redonda  
 Congreso: IV Simposium Los Altos de Jalisco-El Norte de Jalisco  
 Lugares celebración: Tepatitlán de Morelos, Jalisco (México) Fecha: 8 /11/ 2001
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "¿Choque de Civilizaciones?"  
 Tipo de participación: Ponente mesa redonda  
 Lugar celebración: Acatic, Jalisco (México) Fecha: 9/11/ 2001
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "El Coraje Cristero"  
 Tipo de participación: Presentador libro  
 Lugar celebración: Colotlán, Jalisco (México) Fecha: 14/11/ 2001
- Autor: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Herencias, influencias y evolución de la Cultura en México"  
 Tipo de participación: Expositor (Conferencia) en Diplomado III  
 Lugar: Guadalajara, Jalisco Fecha: 12/2000
- Autor: Pedro Tomé Martín  
 Título: "El movimiento cristero"  
 Tipo de participación: Conferencia  
 Lugar de celebración: Museo del periodismo. Guadalajara, Jalisco Fecha: 29/09/2000
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Cuestión de límites"  
 Tipo de participación: Comentario a las sesiones  
 Congreso: I Coloquio: El Norte de Jalisco  
 Lugar celebración: Colotlán, Jalisco (México) Fecha: 24/11/2000
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La cuenca Santiago-Lerma-Chapala"  
 Tipo de participación: Comentario a las sesiones  
 Congreso: I Encuentro de Investigadores del Agua  
 Lugar celebración: Chapala, Jalisco (México) Fecha: 9/10/2000
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La antropología de las ciudades"  
 Tipo de participación: Comentarista de ponencias  
 Congreso: Simposium: Diálogo entre científicos sociales de México y España  
 Lugar celebración: Zapopan, Jalisco (México) Fecha: 23/08/1999
- Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "La Sierra de Ávila y Los Altos de Jalisco"  
 Tipo de participación: Conferencia solicitada  
 Congreso: Simposium: Diálogo entre científicos sociales de México y España  
 Lugar celebración: Lagos de Moreno, Jalisco Fecha: 25/08/1999

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Otras perspectivas para la historia balnearia: Antropología"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: II Reunión de Estudios Históricos sobre Balnearios, Agua y Terapéutica (los Balnearios Españoles)

Lugar celebración: Salamanca

Fecha: 22/05/1999

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Las Culturas de los pueblos de Gredos"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: XIII Jornadas de Verano sobre La Sierra de Gredos

Lugar celebración: Barco de Ávila (Ávila)

Año: 1999

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Las ordenanzas medievales y la conformación del paisaje agrario de la Sierra de Ávila"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: Imaginar el pasado y recrear el presente. Antropología e historia sobre España después de la obra de Julio Caro Baroja

Lugar celebración: Burgos

Fecha: 12/07/1999

Autor: Pedro Tomé Martín

Título: "Gil González D'Ávila: ¿cronista de indias?"

Tipo de participación: Conferencia

Congreso: IV Congreso Castellano y leonés de Antropología Latinoamericana: cronistas de indias

Lugar de celebración: Salamanca

Fecha: 15/05/1999

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "El futuro de las sociedades rancheras"

Tipo de participación: Ponente mesa redonda

Congreso: Jornadas sobre Jalisco del Instituto de Iberoamérica y Portugal. Universidad de Salamanca

Lugar celebración: Salamanca

Fecha: 11/03/1999

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "La construcción de la identidad indígena"

Tipo de participación: Moderador mesa redonda

Congreso: I Jornadas: Chiapas, otras visiones

Lugar celebración: Salamanca

Año: 1998

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "¿Qué es una región? Análisis ecológico-cultural"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: La Raya: aspectos históricos, sociales y culturales de la región transfronteriza hispano-portuguesa

Lugar celebración: Idanha-a-Nova (Portugal)

Año: 1998

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "¿Están locos estos romanos? Comic y Cultura"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: III Congreso castellano leonés de antropología latinoamericana

Lugar celebración: Salamanca

Año: 1998

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Oposición y complementariedad en las producciones agropecuarias: el comunalismo en el Sistema Central español"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: II Symposium Los Altos de Jalisco a fin de siglo

Lugar celebración: Tepatitlán de Morelos, Jalisco

Año: 1997

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Lo sagrado y lo profano en las cosmovisiones amerindias"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: I Congreso Internacional sobre Mística y Espiritualidad en Hispanoamérica

Lugar celebración: Ávila

Año: 1997

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Dioses, plantas, animales y hombres: la naturaleza como espacio de una sociabilidad sutil"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: II Congreso castellano leonés de antropología latinoamericana

Lugar celebración: Salamanca

Año: 1997

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ecología y mitos de origen entre los pueblos amerindios"

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: I Congreso Europeo de Latinoamericanistas. América Latina: realidades y perspectivas

Lugar celebración: Salamanca

Año: 1996

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Los mitos como memoria colectiva de los pueblos"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: 5th Conference of the European Society for Astronomy in Culture

Publicación: Astronomía en la cultura. Actas de la 5th Conference of the European Society for Astronomy in Culture

Lugar celebración: Salamanca

Año: 1996

Autores: Pedro Tomé Martín

Título: "Ávila, entre la vieja Castilla y Nueva Castilla"

Tipo de participación: Conferencia solicitada

Congreso: I Congreso Castellano y Leonés de Antropología Latinoamericana

Publicación: Antropología en Castilla y León e Iberoamérica

Lugar celebración: Salamanca

Año: 1996

Autores: Ángel Espina, Pedro Tomé Martín

Título: Cambios ecológicos y culturales en el Alberche Medio

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: I Congreso Internacional de Antropología en Extremadura- II Congreso de Historia de la Antropología Española

Publicación: Identidad y fronteras culturales

Lugar celebración: Olivenza, Badajoz

Año: 1994

Autores: Pedro Tomé Martín  
 Título: "Antropología regional"  
 Tipo de participación: comunicación  
 Congreso: I Jornadas sobre los currícula de ciencias sociales en las Comunidades Autónomas  
 Publicación: Espacio y sociedad en el ámbito autonómico  
 Lugar celebración: Valladolid Año: 1989

### Cursos extraordinarios impartidos

Autor: Pedro Tomé  
 Título: "Nuevos retos de la ecología cultural política"  
 Tipo de participación: Cátedra Institucional 2019 "Joaquín Meade" (Programa de Estudios Antropológicos – El Colegio de San Luis.  
 Lugar de Celebración: San Luis Potosí, Mx. Año: 2019.

Autor: Pedro Tomé  
 Título: Antropología y medio ambiente: de la ecología cultural a la ecología cultural política  
 Tipo de participación: Curso teórico-metodológico programa de doctorado en Sociología y Antropología Universidad Complutense de Madrid.  
 Lugar de celebración: Madrid año: 2018.

Autor: Pedro Tomé  
 Título: "Introducción a la antropología de campo y la etnohistoria" [10 h]  
 Tipo de participación: Máster "Historia y Análisis Sociocultural de la Universidad de Oviedo".  
 Lugar de Celebración: Oviedo. Año: oct/2016.

Autores: Pedro Tomé  
 Título: "El medio natural castellano y leonés: páramos, montañas, valles y campiñas. Su relación con otros paisajes europeos y americanos,"  
 Tipo de participación: Profesor Colaborador del Curso Europeo on-line de formación en gestión del patrimonio cultural inmaterial: La etnología de Castilla y León". Universidad de Valladolid  
 Lugar de Celebración: Valladolid. Año: 2016

Autor: Pedro Tomé Martín  
 Título: Curso europeo de formación en gestión del patrimonio inmaterial: la etnología de Castilla y León 2013-2014.  
 Universidad de Valladolid Fecha: 05/2014

Autor: Pedro Tomé Martín  
 Título: Pueblos indígenas de Centroamérica  
 Seminario Presencial para los alumnos del Curso de Verano UNED "Antropología: la diversidad cultural.  
 Lugar de celebración: Plasencia (Cáceres) Fecha: 9/07/2004



Autor: Pedro Tomé Martín

Título: "Indigenismo, re-indigenización y mestizajes"

Tipo de participación: curso extraordinario en Programa de Estudios Abiertos del Instituto de Iberoamérica y Portugal. Universidad Salamanca.

Lugar celebración: Salamanca.

Fecha: 21/05/2003

Autor: Pedro Tomé Martín

Título: "Indigenismo, re-indigenización y mestizajes"

Tipo de participación: curso extraordinario en Programa de Estudios Abiertos del Instituto de Iberoamérica y Portugal. Universidad Salamanca.

Lugar celebración: Salamanca.

Fecha: 26/04/2002

Autor: Pedro Tomé Martín

Título: "Lecturas dirigidas de Antropología Ecológica"

Curso de doctorado.

Lugar celebración: Zamora, Michoacán.

Fecha: 12/2002

Autor: Pedro Tomé Martín

Título: "Etnoecología amerindia"

Tipo de participación: curso extraordinario en Programa de Estudios Abiertos del Instituto de Iberoamérica y Portugal. Universidad Salamanca.

Lugar celebración: Salamanca.

Fecha: 3/02/2000

Autor: Pedro Tomé Martín

Título: "Etnoecología de los pueblos amerindios"

Tipo de participación: curso extraordinario en Programa de Estudios Abiertos del Instituto de Iberoamérica y Portugal. Universidad Salamanca.

Lugar celebración: Salamanca.

Fecha: 25/02/1999

Autor: Pedro Tomé Martín

Título: "Tecnología de los medios de comunicación, periodismo televisivo y antropología"

Curso de Posgrado de la Maestría en Periodismo y Relaciones Públicas. Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología de la Universidad San Martín de Porres

Lugar de celebración: Lima (Perú)

Fecha: 06/1997

### Tesis Doctorales dirigidas

Título: Construcción de la alteridad animal: Interacciones material simbólicas con los animales no humanos,

Doctorando: Eduardo Barona Collado

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Facultad / Escuela Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Departamento de Antropología Social

Fecha: 13/09/23

Calificación: Sobresaliente cum laude

Título: Famosos y visibles: una lectura antropológica de la “prensa del corazón” y la nueva cultura de la fama

Doctorando: David Ramos Castro.

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Facultad / Escuela Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Departamento de Antropología Social

Fecha: 22/03/22

Calificación: Sobresaliente

Título: “El concejo de Cabranes: modelos de despoblación y el trabajo en el campo”.

Doctorando: Rocío Pérez-Sutil del Cueto.

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Facultad / Escuela Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Departamento de Antropología Social

Fecha: 26/11/2018

Calificación: Sobresaliente

Título: “Memoria y nostalgia en la industria musical: el caso de la música electrónica”

Doctorando: Eduardo Leste Moyano

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Facultad / Escuela: Departamento de Periodismo III de la Facultad de Ciencias de la Información

Fecha: 12/06/2018

Calificación: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Título: “Poder y conflicto por la construcción de la presa El Zapotillo: una etnografía de Temacapulín, Jalisco”.

Doctorando: Miguel Ángel Casillas Báez

Universidad: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).

[México]

Facultad / Escuela: Ciencias Sociales

Fecha: 22/08/2016

Calificación: Sobresaliente por unanimidad

Título: “‘La Casa Chica’ en Chiapas. Una aproximación antropológica”

Doctorando: Magda Estrella Zúñiga Zenteno

Universidad: Salamanca

Facultad / Escuela: Psicología

Fecha: 28/09/2009

Calificación: Sobresaliente

Título: “Ríos domados, fijados y aprisionados: Memoria e historia ambiental del Río Grande Minas Gerais y etnoecología de las aguas de Brasil”

Doctorando: Humberto Josué Barbosa  
 Universidad: Universidad de Salamanca  
 Facultad / Escuela: Fac. Ciencias Sociales  
 Fecha: 17/04/2008  
 Calificación: Sobresaliente

Título: “Ecología de algunas culturas anfibias en Colombia. Adaptación humana en zonas costeras del Pacífico y Caribe colombiano”.

Doctorando: Carlos Pinilla González  
 Universidad: Universidad de Salamanca  
 Facultad / Escuela: Facultad de psicología. Departamento de Psicología Social y Antropología  
 Fecha: 8/11/2007  
 Calificación: Sobresaliente cum laude

Título: “Las juntas vecinales como espacios de descentralización municipal. El caso de Trujillo (Perú)

Doctorando: Javier N. Miranda Flores  
 Universidad: Universidad de Salamanca  
 Facultad / Escuela: Facultad de Psicología, Departamento de psicología social y antropología  
 Fecha: 17/12/2003  
 Calificación: Sobresaliente cum laude

Título: Jóvenes en diversidad. Ideologías juveniles de disenso: discursos y prácticas de resistencia en Guadalajara, Jalisco.

Doctorando: Rogelio Marcial Vázquez  
 Universidad: El Colegio de Jalisco  
 Facultad / Escuela: Ciencias Sociales  
 Fecha: 2002  
 Calificación: Sobresaliente por unanimidad

#### **Tesis de magister dirigidas**

Título: Madres de la patria ausente: Poema de Chile y Gabriela Mistral.

Doctorando: Javier Ignacio Mocarquer Vidal  
 Universidad: CSIC  
 Facultad / Escuela: CCHS- Alta Especialización en Filología Hispánica  
 Fecha: 2009  
 Calificación: Sobresaliente por unanimidad

Título: Armando Rojas Guardia y la poesía de la voz. El poema como estrategia de la subjetividad en crisis.

Doctorando: José Manuel Delpino Vivas  
 Universidad: CSIC  
 Facultad / Escuela: CCHS- Alta Especialización en Filología Hispánica  
 Fecha: 2010  
 Calificación: Sobresaliente por unanimidad

### Participación en comités y representaciones internacionales

---

Título del Comité: *Exploratory Workshop de ESF*

Entidad de la que depende: *European Science Foundation.- Standing Committee for the Humanities*)

Tema: *“Conceptualising European Landscapes across Languages, Cultures, and Disciplines*

Fecha: 1-4 mayo 2012

Ferrándiz, Francisco, Julián López, María García, Pedro Tomé y Juan A. Flores. 2012. “Informe pericial sobre víctimas del franquismo en la sociedad española contemporánea”. En *Rights International Spain: Casos del RIS. Caso Canales Bermejo contra España en el Tribunal Europeo de Derechos Humanos*. Disponible en [http://ris.hrahead.org/casos\\_/casos-de-ris/caso-canales-bermejo-c-espana-tedh/documentacion-del-caso](http://ris.hrahead.org/casos_/casos-de-ris/caso-canales-bermejo-c-espana-tedh/documentacion-del-caso)

### Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

---

Título “Éticas y políticas de las antropologías. XV Congreso Internacional de Antropología”

Tipo de actividad: Miembro del Comité Organizador      Ámbito: Internacional

Lugar celebración: Madrid      Año 2021

Título “Pueblos para vivir. ¿Es inevitable la despoblación?”

Tipo de actividad: Coordinador de las Jornadas Discusión      Ámbito: Nacional

Lugar celebración: El Barco de Ávila      Año 2018

Título: del Congresso Ibero-Americano- “Património, suas matérias e inmatérias.”

Tipo de actividad: Miembro de la Comisión Científica      Ámbito: Congreso Internacional

Lugar celebración: Lisboa      Año 2017

Título: VII Encuentro Internacional de Antropología Ibérica

Tipo de actividad: Coordinador      Ámbito: Simposium Internacional

Lugar celebración: El Barco de Ávila (Ávila)      Año 2015

Título: VII Simposium JUSMENACU: Literatura, memoria, política

Tipo de actividad: Coordinador      Ámbito: Simposium Internacional

Lugar celebración: Madrid      Año 2014



### Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar

---

- .- Jefe del Departamento de Antropología en el Instituto de Lengua, Literatura y Antropología del CSIC (2013-2021).
- .- Secretario del Departamento de Psicología Social y Antropología de la Universidad de Salamanca (1997-2004)
- .- Director de la *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* (CSIC) desde 1/01/2015-31/12/2018
- .- Director de la *Disparidades. Revista de Antropología* desde 1/01/2019 (sigue)
- .- Miembro del Consejo de Redacción de la *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares* (CSIC) desde 2005 hasta 2014.
- .- Miembro del Consejo de Redacción de *la Revista de Antropología Social* (Universidad Complutense de Madrid) desde mayo 2018 (sigue)
- .- Miembro del Conselho Consultivo Internacional de *Etnográfica* (Revista do Centro em Rede de Investigacao em Antropologia, Lisboa) (sigue)
- .- Miembro del Consejo Editorial de la *Revista Estudios Jaliscienses* desde el nº 50 (2002) hasta el 113 (2018)
- .- Miembro del Consejo Editorial de la *Revista Liminar* desde 2003 (Centro Estudios Superiores México y Centroamérica-CESMECA)
- .- Miembro del Comité Científico de la *Revista Andaluza de Antropología* desde 2010 (sigue)
- .- Miembro del Comité Editorial de la *Revista Intersticios Sociales* (El Colegio de Jalisco) 2010-2018
- .- Miembro del Consejo Editorial de la revista de Ciencias Sociales Carta Tapa Mayo 4 (univ. de Guadalajara, Jalisco) desde el nº 1 (2019)
- .- Miembro del Consejo Editorial de la *Colección De Aquí y de Allá: Fuentes etnográficas* (CSIC) (2008-08/07/2020)
- .- Miembro del Consejo Asesor de la *Colección De Aquí y de Allá: Fuentes etnográficas* (CSIC) (22/07/2020-)(sigue)
- .- Miembro del Comité Científico Comité de la Colección EntreGiros de Nola Editores (sigue)
- .- Miembro del Comité Editorial de la colección Biblioteca de Antropología (CSIC) (24/07/20). (sigue)
- .- Miembro del Consejo Editorial de El Colegio de Jalisco desde 2008-2018.
- .- Evaluador proyectos de Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP) desde 2012.

- .- Evaluador proyectos “Ciencia de Frontera 2019” Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) (México)
- .- Miembro de la Comissão Externa de Acompanhamento do CRIA, Portugal, desde febrero 2022 (sigue)
- .- Presidente de la Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español (FAAEE) desde 2009 hasta 2014
- .- Coordinador de la Sección de Ciencias Sociales de la Institución Gran Duque de Alba 2011-2018.
- .- Titular de la Cátedra Institucional “Joaquín Meade” de El Colegio de San Luis. 2019.
- .- Miembro del Jurado del XXV Premio de Investigación Cultural “Marqués de Lozoya” 2006.
- .- Miembro del Jurado del XXXIII Premio de Investigación Cultural “Marqués de Lozoya”. 2014