

Fecha del CVA	5/05/2026
---------------	-----------

## Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	V. Consuelo		
Apellidos	Naranjo Orovio		
Sexo	Mujer		
NI/NIE/Pasaporte	50037858R		
URL Web	<a href="https://www.cchs.csic.es/es/personal/consuelo-naranjo-orovio">https://www.cchs.csic.es/es/personal/consuelo-naranjo-orovio</a> <a href="http://www.transatlanticlab.csic.es">www.transatlanticlab.csic.es</a>		
Dirección Email	chelo.naranjo@csic.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-2737-0509		
Dirección	Calle Fernando el Católico, núm.3, 1º A izq., 28015 Madrid	Teléfono	626179095

### A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora de investigación (OPIS)		
Fecha inicio	2009		
Organismo / Institución	Consejo Superior de Investigaciones Científicas		
Departamento / Centro	Estudios Americanos / Instituto de Historia		
Dirección	Calle Albasanz, 26-28. 28037 Madrid		
País	España	Teléfono	91 6022484
Palabras clave	Mundo Atlántico, historia de América, Gran Caribe, migraciones, esclavitud, "raza", identidad, redes intelectuales, siglos XIX y XX		
Área de investigación	Humanidades y ciencias sociales		

### A.2. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto / Institución / País
2018 - 2019	Directora del Centro de Ciencias Humanas y Sociales-CSIC
2011 - 2019	Directora del Instituto de Historia / CSIC
2016 - 2017	Vicedirectora del CCHS-CSIC / CSIC
2012 - 2013	Directora del CCHS-CSIC / CSIC
2005 - 2008	Investigadora científica / CSIC
1989 - 2004	Científica titular / CSIC

### A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Doctorado en Geografía e Historia	Universidad Complutense de Madrid	1988
Licenciada en Geografía e Historia, especialidades: 1- Antropología y Etnología de América, 1981; 2- Historia contemporánea, 1985	Universidad Complutense de Madrid	1981

## Parte B. RESUMEN DEL CV

Mi investigación se centra en la historia de América desde una perspectiva transatlántica; exploro el intercambio de conocimientos, personas y modelos socioeconómicos entre Europa, África y América. El Mundo Atlántico sirve de marco central para examinar los procesos de transculturación y las complejas redes que han conectado históricamente estas regiones. Mi trabajo sobre las políticas migratorias y demográficas analiza cómo la integración o la exclusión de grupos específicos configuró los conceptos de identidad y nacionalidad. Este enfoque en las relaciones transatlánticas ha derivado en el estudio de la formación de redes intelectuales en el siglo XX. A través de la correspondencia de intelectuales y sus escritos, examino cómo se redefinieron las percepciones culturales que tenían en España y América. En los últimos años

abordo la racialización y la resistencia cultural en el espacio afro-atlántico, a través del estudio de la formación de la identidad, la clasificación socio-racial y los mecanismos de control social, con un enfoque particular en los legados de la esclavitud en contextos coloniales y poscoloniales, y del miedo como herramienta de poder.

## **LIDERAZGO EN EL ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN CIENTÍFICA:**

**Dirección: 18 proyectos de convocatorias competitivas y públicas; 2 son proyectos financiados por la Comisión Europea: *ConnecCaribbean* y *TransatlanticLab***

**Financiación obtenida como investigadora principal: 4.140.000 €:** Comisión Europea, CSIC, Ministerios de Ciencia de España, Fundación Carolina, CAM.

**Docencia:** Profesora de Posgrado en República Dominicana, PUCMM, 2022, 2026; Costa Rica, 2022; máster y especialización: Archivo General de la Nación, República Dominicana, 2007; University at Buffalo, 2011-2014; Harvard University, 2020 y 2022; Universidad Pablo de Olavide, 2009- (en curso).

**Tesis doctorales: 22 a) 13 dirigidas (1999-2026):** 1 México; 9 España; 1 Haití; 1 Cuba; 1 República Dominicana.  
**b) 9 tesis en curso:** 4 España; 5 República Dominicana.

**Supervisión de investigadores pre-postdoctorales extranjeros: 15**

7 Cuba; 2 México; 1 Italia; 4 Estados Unidos; 1 Puerto Rico.

**Contribución al desarrollo de la carrera científica de investigadores supervisados:** han logrado puestos como investigadores y docentes, y lideran proyectos e instituciones en México, Haití, República Dominicana, Italia, España, Estados Unidos, y Puerto Rico.

**Responsable de contratos de investigación: 11**

2006-2010; 2007-2011; 2013-2017; 2017-2019; 2019-2024; 2020; 2021; 2022-2023; 2025-2026; y 2 que han comenzado en 2026.

**Responsable de grupos:** Red internacional de estudios comparados del Caribe y Mundo Atlántico; Grupo de estudios comparados del Caribe y del Mundo Atlántico, CSIC; Grupo de Estudios del Caribe, AHILA; Unidad Asociada con la Universidad Jaume I.

**Responsable de seminarios y congresos** desde 2006 con alcance transatlántico e interinstitucional.

**Comités de evaluación:** CONICYT; Fundação para a Ciência e a Tecnologia; ANEP; European Science Foundation Pool of Reviewers; Swiss National Science Foundation; Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados, Ministerio Alemán de Educación e Investigación.

**Equipos editoriales:** *Cuba: An Illustrated Encyclopedia; Mélanges de la Casa de Velázquez; Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas; Caribbean Conjunctures; Afro-Asia; Culture & History. Digital Journal; Anuario de Estudios Americanos; Nouveau Monde-Mondes Nouveaux* etc.

-Directora de *Culture & History Digital Journal*, 2019-

-Directora de *Revista de Indias*, 2003-2010

-Secretaria científica de *Revista de Indias*, 1988-2002; 2011-2018

-Secretaria científica de *Culture & History Digital Journal*, 2011-2018

## **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

### **I- Como Investigadora Principal**

I.1- Proyectos financiados por la Comisión Europea

**1-Transatlantic Crossroads Lab** (HORIZON-MSCA-2024-SE-01: TransatlanticLab-101235830)  
Duración: 2026-2029    Cuantía de la subvención: 1,803,600.00€  
Número de investigadores participantes (NI): 24 instituciones, 140 profesores/investigadores

**2- Connected Worlds: The Caribbean, Origin of the Modern World**  
(Research and Innovation Staff Exchange (RISE) H2020-MSCA-RISE-2018: ConnecCaribbean-823846)  
Duración: 2019-2024    Cuantía de la subvención: 1.922.800€    NI:15 instituciones,104 profesores/investigadores

### 1.2 -Proyectos internacionales

**1- Historical Prison Systems in The Atlantic World and Their Impact on the Construction of Contemporary Penitentiary Models**, I-LINK25022  
Duración: 2026-2027    Cuantía de la subvención: 30.000,00€    NI: 14

**2- Cartografiando la identidad de las Antillas, siglos XIX y XX**  
Proyecto de colaboración CCHS/CSIC-Casa de Velázquez  
Investigadoras Principales: Consuelo Naranjo Orovio y Françoise Moulin-Civil  
Duración: 2013-2014    Cuantía de la subvención: 2.000€

**3- Viajeros e inmigrantes franceses en el Caribe en los siglos XVIII y XIX**  
Proyecto Conjunto con Francia. CSIC-CNRS (Centro de Estudios Históricos-Maison des Pays Ibériques)  
Duración: 1993-1994    Cuantía de la subvención: 680.000 pesetas + viajes    NI: 4

**4- Historia e Historiografía de Cuba, 1868-1959**  
Entidad financiadora: Convenio intergubernamental España-Cuba  
Duración: 1989-1990

### 1.3- Proyectos financiados por los ministerios de ciencia españoles

**1- Entre la esclavitud y la libertad. Resistencia, negociaciones y representaciones de la población afrodescendiente (Antillas hispanas, siglos XIX-XX)**. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, PID2024-155504NB-I00  
Duración: 2025-2028    Cuantía de la subvención: 69.625,00€    NI: 23

**2- El orden y sus desafíos en el Circuncaribe hispano, 1791-1960**. MINECO (RTI2018-093553-B-I00)  
Duración: 2019-2022    Cuantía de la subvención:14.520 €    NI: 16

**3- El espacio antillano: génesis, circulación y redistribución de individuos, mercancías, ideas, saberes y modelos (siglos XVIII-XXI)**. MINECO (HAR2015-66152-R)  
Duración: 2016-2018    Cuantía de la subvención: 50.000 €    NI: 18

**4-Marcadores del tiempo: continuidades y discontinuidades en las sociedades hispanoantillanas, siglos XIX y XX**, en el proyecto coordinado *Islas en la corriente: dinámicas e identidades en las Antillas*. Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2012-37455-C03-01)  
Duración: 2013-2015    Cuantía de la subvención: 35.100 €    NI: 13

**5- Los latidos del progreso en Cuba y Puerto Rico, 1780-1940**. Ministerio de Ciencia e Innovación (HAR2009-09844)  
Duración: 2010-2012    Cuantía de la subvención: 52.030 €    NI: 15

**6- Memoria del azúcar: prácticas económicas, narrativas nacionales y cultura en Cuba y Puerto Rico, 1791-1930**. MEC (HUM2006-00908/HIST)  
Duración: 2006-2009    Cuantía de la subvención: 43.560 €    NI: 12

**7- La sociedad rural en Cuba: diversificación agrícola y formas de identidad, 1837-1937**  
Ministerio de Educación y Ciencia (BHA2003-02687)  
Duración: 2003-2006    Cuantía de la subvención: 20.000 €    NI: 7

**8- Más allá del azúcar. La economía colonial cubana en el último tercio del siglo XIX. (Crecimiento, estructura y relaciones con España).** Fundación Carolina, CEHI7/02

Duración: 2003-2005      Cuantía de la subvención: 23.000 €      NI: 6

**9- Identidades compartidas/identidades contrapuestas: España-Cuba, 1837-1959**

Ministerio de Ciencia y Tecnología, (BHA2000-1334)

Duración: 2000-2003      Cuantía de la subvención: 2.240.000 ptas.      NI: 5

**10- 'Raza', nación y pensamiento científico en la construcción de las identidades americanas en el tránsito de siglo, 1870-1930.** Dirección General de Enseñanza Superior, (PB96-0868)

Duración: 1997-2000      Cuantía de la subvención: 1.400.000 ptas.      NI: 7

**11- La inmigración española en América Latina desde 1880 hasta la actualidad**

Entidad financiadora: CICYT

Duración: 1990-1993      Cuantía de la subvención: 4.200.000 ptas.      NI: 7

### I.3.1. Redes internacionales

**1- Red de excelencia de Estudios sobre esclavitud y raza en Iberoamérica y el Caribe**

MINECO (diciembre 2015-noviembre 2017). Ref.: HAR2015-69172-REDT

Cuantía de la subvención: 25.000 €

**2- Red de Estudios Comparados del Caribe y Mundo Atlántico**

MEC (2006-07). Ref.: HUM2006-26496-E/Hist

Cuantía de la subvención: 10.000 €

**3- Red de Estudios Comparados del Caribe y Mundo Atlántico**

Renovada en 2008, MEC (2008-09). Ref.: HUM2007-30947-E/Hist

Cuantía de la subvención: 10.000 €

### I.4- Proyectos financiados por la Comunidad de Madrid

**1- El exilio científico como expresión de la ciencia y la cultura de Madrid: los casos de México y Cuba.** CAM (06/0091/2000)

Duración: 2001      Cuantía de la subvención: 1.569.750 ptas.      NI: 6

**2- Relaciones culturales y científicas entre España y Cuba: la Junta para la Ampliación de Estudios de Madrid y la Institución Hispano-Cubana de Cultura,** CAM (06/0019/1997)

Duración: 1997-1998      Cuantía de la subvención: 690.000 ptas.      NI: 2

**3- Hacia el desastre colonial, Cuba y Puerto Rico en la prensa de Madrid, 1878-1895.** CAM

Duración: 1992-1994      Cuantía de la subvención: 3.500.000 ptas      NI: 8

### I.5- Proyectos financiados por el CSIC

**1- Proyecto Interáreas del CSIC sobre 1898.** CSIC, 1996-1998

Cuantía de la subvención: 1.000.000 ptas.

## **II- Como miembro del grupo de investigación en proyectos internacionales y nacionales**

### II.1- Proyectos Internacionales

**1- Presencia china en el Gran Caribe**

PUCMM, República Dominicana. Investigadora Principal: Mu-Kien San Beng. Duración: 2018-2021

**2- Raza, racismo y xenofobia: aproximaciones desde la biología, la antropología y la historia**

Proyecto de colaboración CCHS/CSIC-COLMEX.

Investigadores Principales: Carmen Ortiz y Pablo Yankelevich. Duración: 2016-2018

### 3- *Procesos migratorios en México y España*

Proyecto de colaboración CCHS/CSIC-COLMEX

Investigadores Principales: Ana López Sala y Pablo Yankelevich. Duración: 2014-2015

### 4- *Dynamic Complexity of Cooperation-Based Self-Organizing Commercial Networks in the First Global Age (DynCoopNet)*

Investigadores Principales: Ana Crespo Solana y Jack Owens

European Science Foundation. Convocatoria TEC: "The Evolution of Trading and Cooperation". Duración: 2007-2009

### 5- *Nuevos hombres, últimas fronteras*

Acción Integrada, España-Chile. Investigador Principal: Francisco de Solano, CSIC-Universidad de Santiago de Chile. Duración: 1995-1996

## II.2- Proyectos financiados por ministerios de ciencia españoles

### 1- *Medio ambiente, dinámicas urbanas y respuesta social en la Monarquía hispánica durante el siglo XVIII: un estudio comparativo entre Andalucía y América*

Investigador Principal: Emilio Luque Azcona. Referencia: US-1263159. Duración: 2020-2021

### 2- *La crisis del modelo cortesano: del sistema de corte al paradigma estatal*

Proyectos de Investigación Multidisciplinares de la Universidad Autónoma de Madrid. Programa Investigador Principal: Manuel Ribero. Campus Excelencia Internacional UAM-CSIC. Referencia: CEMU201306. Duración: 2013-2015

### 3- *Revistas-CSIC. Una herramienta para el desarrollo de nuevos méritos de evaluación bibliométrica del impacto de las revistas científicas basados en métricas de frecuencia de descargas y de estructura de enlaces.*

Investigador Principal: Ramón Rodríguez Martínez. Ref: 200410E470. Duración: 2008-2011

### 4- *Hombres, mercancías e ideas: la Bahía de Cádiz, una plataforma para el intercambio euroamericano.*

Investigador Principal: Julio Pérez (III Plan Andaluz de Investigación, Junta de Andalucía). Código del Grupo: HUM-315. Categoría: Grupo de Excelencia. Duración: 2002-2003

### 5- *Cultura e identidad canaria en América a través de la historia*

Investigador Principal: Manuel de Paz Sánchez. DGES (PI1999/085, Modalidad A). Duración: 1999-2002. Cuantía de la subvención: 1.500.000 ptas.

### 6- *La Biodiversidad ante la ciencia europea: un enfoque histórico*

Investigador Principal: Miguel Ángel Puig-Samper Mulero. DGICYT (PB94-0060). Duración: 1995-1998. Cuantía de la subvención: 5.000.000 ptas.

### 7- *España y América en la Edad Moderna*

Investigador Principal: Juan Pérez de Tudela. CAICYT. Duración: 1985-1987

## **PUBLICACIONES MÁS IMPORTANTES** (libros y revistas con "peer review")

1. **Artículo científico.** Consuelo Naranjo Orovio. 2026. "Migration to the Hispanic Caribbean, 1810-1945". *Oxford Research Encyclopedia of Migration Studies*.
2. **Artículo científico.** Consuelo Naranjo Orovio. 2025. "La voz de esclavizadas en Puerto Rico a través de los procesos legales, siglo XIX". *L'Âge d'or*. <https://doi.org/10.4000/131f0>
3. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2025. "The Immigration Station at Tricornia: The Havana Camp/Lazaretto". A. Correa and J. Ermer (eds.), *Tricornia Migratory Camp: Empire, Public Health, and Exclusion in Cuba's Ellis Island*, Lexington Books: 3-41.
4. **Libro** Christine Hatzky, Werner Mackenbach y Consuelo Naranjo Orovio. 2025.(eds.) *Historias conectadas del Caribe, África, Europa y las Américas. Esclavitud, racialización, resistencias y diversidad cultural*, Buenos Aires, editorial Teseo.
5. **Capítulo de libro.** Miguel Ángel Puig-Samper y Consuelo Naranjo Orovio. 2024. "Discursos e

- imágenes al servicio del colonialismo: Estados Unidos en Filipinas en 1898". José E. Pérez Martínez y Luis Enrique Otero Carvajal (eds.), *Escribiendo historia hoy: historiografía, historia de las mujeres e historia cultural*, Madrid, EUCM: 461-482.
6. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2024. "Débats autour de l'esclavage, de l'immigration et de l'identité à Cuba, XIXe siècle". Fátima Sá e Melo Ferreira, Lúcia Maria Bastos Pereira das Neves et Joëlle Chassin (coords.), *Langages de l'identité et de la différence dans le monde ibéro-américain (1770-1890)*, Collection Internationale, l'Harmattan: 147-161.
  7. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2023. "A network of networks: Fernando Ortiz, crossroad between cultures". *Fernando Ortiz: Caribbean and Mediterranean Counterpoints*, edited by Stephan Palmié, Chicago, Hau Books: 95-122.
  8. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2023. "Redes transatlánticas de cultura: España y la República Dominicana en el siglo XX". *España y República Dominicana. Una historia compartida*, Corripio, Santo Domingo: 373-384.
  9. **Capítulo de libro.** Miguel Ángel Puig-Samper, Consuelo Naranjo Orovio, Eduardo Azorín. 2022. "La epidemia de cólera de 1833 en Cuba: desastre sanitario e impacto en la población de color". *Ante la ira de Dios. Naturaleza, desastres y respuestas en la América hispana, siglos XVIII y XIX*, Emilio José Luque y María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda (eds.), Silex: 185-222.
  10. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2022. "Inmigración china en Cuba, siglos XIX y XX". *Presencia china en el Gran Caribe*, Santo Domingo, PUCMM, 2022: 171-244. Edición en inglés, 2022: "Chinese immigration in Cuba, 19th and 20<sup>th</sup> centuries: economic debates and identity discourses", *Chinese presence in the Greater Caribbean: yesterday and today*, Santo Domingo, Centro de Estudios Caribeños, PUCMM: 167-238.
  11. **Editora de libro y capítulo de libro.** Miguel Ángel Puig-Samper Mulero; Consuelo Naranjo Orovio. 2022. "La racialización de la medicina colonial en los trópicos americanos". Consuelo Naranjo y Miguel Ángel Puig-Samper (eds.), *Color, raza y racialización en América y el Caribe*. Catarata: 115-144.
  12. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2021. "Inmigrantes antillanos en Cuba: discursos económicos, raciales e identitarios, 1910-1940". J. Elías y C. Naranjo, eds., *Migraciones antillanas: trabajo, desigualdad y xenofobia*. UniMagdalena: 55-106.
  13. **Editora de libro y capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio y Miguel Ángel Puig-Samper Mulero (eds.). 2020; 2022. *La esclavitud y el legado cultural de África en el Caribe. Slavery and the African cultural legacy in the Caribbean*, Doce Calles (edición bilingüe); 2ª edición Santa Marta, Colombia, UniMagdalena.
  14. **Monografía.** Consuelo Naranjo Orovio. 2021. *Cartas con historia: Pedro Henríquez Ureña entre América y España*. Archivo General de la Nación, Santo Domingo.
  15. **Editora de libro y capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio (eds.). 2021. *Los márgenes de la esclavitud: resistencia, control y abolición en el Caribe y América Latina*, Madrid, Dykinson: 181-210.
  16. **Editora de libro y capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio (ed.). 2021. *Sometidos a esclavitud. Los africanos y sus descendientes en el Caribe hispano*, Colombia, Unimagdalena: 55-104.
  17. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2020. "Entre la historia y la ficción: terror y orden en Santo Domingo, siglo XIX". J. A. Piqueras e I. Balboa (eds.), *Esclavitud y legado afrodescendiente en el trópico*, Valencia, Biblioteca Historia Social, 2020: 65-87.
  18. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio y Manuel de Paz. 2020. "Bajo el sollado: traslado de esclavos de Tenerife a Indias (segunda mitad del siglo XVII)". Rafael M. Pérez García, Manuel F. Fernández Chaves, Eduardo França Paiva (coords.), *Tratas, esclavitudes y mestizajes. Una historia conectada, siglos XV-XVIII*, Sevilla, Universidad de Sevilla: 67-88.
  19. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2019. "Las líneas divisorias del color: racialización en Cuba y Puerto Rico". J. A. Piqueras (ed.), *Gentes de color entre esclavos*, Granada, Editorial Comares: 23-46.
  20. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2018. "Debates en torno a la esclavitud, la inmigración y la identidad en Cuba, siglo XIX". *Linguagens da identidade e da diferença no Mundo Ibero-Americano (1750-1890)*, Sao Paulo: 161-182.
  21. **Monografía.** Consuelo Naranjo Orovio. 2014, 2017. *Historia mínima de las Antillas. Las Antillas hispanas y las Antillas británicas. Dos modelos de colonización en el Caribe*. México: El Colegio de México; 2ª edición Madrid: Turner.
  22. **Editora de libro y capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2017. "Represión, miedo y raza en Puerto Rico y Cuba, 1789-1830". C. Naranjo Orovio (ed.), *Esclavitud y diferencia racial*

- en el Caribe hispano, Aranjuez, Ediciones Doce Calles: 111-129.
23. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2017. "Cuba, reformismo, poder y conflicto (1760-1868)". Javier Alvarado Planas (coord.), *La Administración de Cuba en los siglos XVIII y XIX*, BOE-Centro de Estudios Políticos y Constitucionales: 47-68.
  24. **Monografía.** Consuelo Naranjo Orovio. 2016. *Fernando Ortiz. Estudio crítico*. Bibliotecas Virtuales Ignacio Larramendi de Polígrafos. Fundación Larramendi.
  25. **Capítulo de libro.** Miguel Ángel Puig-Samper & Consuelo Naranjo Orovio. 2015. "The Havana Botanical Garden, the Scientific Reflection of a Slave-Ownning Society", Peter Wagner, Kirsten Dickhaut, Ottmar Ette (Hg.), *Der Garten im Fokus kultureller Diskurse im 18. Jahrhundert/The Garden in the Focus of Cultural Discourses in the Eighteenth Century*, WVT Wissenschaftlicher Verlag Trier, Trier (Alemania): 213-225.
  26. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2015. "Mémoires de la Révolution de Saint-Domingue: symbole de liberté et de terreur à travers les récits et les images dans les Antilles". *De la Cuba esclavagiste à Notre Amérique*, Sandra Hernandez, Sylvie Bouffartigue, René Clémentine Lucien, Alvar de la Llosa, *Traverses du Laboratoire LCE (Langues et Cultures Européennes)*, Université de Lyon 2, GRIHAL, le CRIMIC, Sorbonne: 29-41.
  27. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2014. "La aclimatación a los trópicos y el trabajo esclavo en Cuba". Justo Cuño (ed.), *Palabras para el Intendente*, Sevilla, Editorial Renacimiento: 160-181.
  28. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2014. "Migraciones a las Antillas: colonos y migrantes del Viejo Mundo". J. A. Piqueras, coord., *Historia comparada de las Antillas*, Vol. 5, *Historia de las Antillas (5 vols.)*, Consuelo Naranjo Orovio (dir.), Aranjuez, Doce Calles: 559-594.
  29. **Capítulo de libro.** Miguel Ángel Puig-Samper y Consuelo Naranjo Orovio. 2014. "La exploración de las Antillas, la creación de su imagen cartográfica y el desarrollo científico". *Historia comparada de las Antillas*, Vol. 5, José Antonio Piqueras, coord., *Historia de las Antillas*, 5 vols., Consuelo Naranjo Orovio (dir.), Aranjuez, Doce Calles: 649-672.
  30. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2014. "Caribe/Antillas hispanas", *Civilización*, Javier Fernández Sebastián (dir.), *Diccionario político y social del mundo Iberoamericano*, Madrid, Universidad del País Vasco-Iberconceptos-Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, II/1: 141-156.
  31. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio (ed.). 2013. "La entronización del miedo: iconos del terror y exclusión en el Caribe tras la revolución de Saint-Domingue". Ottmar Ette, Consuelo Naranjo e Ignacio Montero (eds.), *Imaginario del miedo. Estudios desde la Historia*, Berlin, Edition Tranvia: 67-90.
  32. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2012. "Archipel de progrès: discours sur civilisation et race à Cuba et Porto Rico". Ottmar Ette y Gesine Müller (eds.), *Worldwide/Weltweit. Archipele als Erprobungsräume globalen Zusammen Lebens*, Frankfurt-Madrid, Vervuert: 169-194.
  33. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2010. "Los rostros del miedo: el rumor de Haití en Cuba (siglo XIX)". O. Ette y G. Müller (eds.), *Kaléidoscopes coloniaux. Transferts culturels Dans les Caraïbes au XIXe siècle*, Frankfurt-Madrid, Iberoamericana Vervuert: 283-304.
  34. **Editora de libro y capítulos de libro.** Consuelo Naranjo Orovio, M<sup>a</sup> Dolores Luque y Matilde Albert (eds.). 2011. "La llegada del exilio republicano español a Puerto Rico: solidaridad y reconocimiento en un proyecto cultural"; "Testimonios orales: un rescate de la memoria republicana española en el exilio". *El eterno retorno. Exiliados republicanos españoles en Puerto Rico*, Aranjuez-Madrid, Ediciones Doce Calles. 2011: 65-98; 377-455.
  35. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2010. "Las redes de un exilio errante: republicanos españoles en Santo Domingo, Puerto Rico y Cuba". Reina C. Rosario Fernández (coord.), *El exilio republicano español en la sociedad dominicana*, Santo Domingo, Archivo General de la Nación-Academia Dominicana de la Historia: 131-160.
  36. **Editora de libro.** Françoise Moulin-Civil, Consuelo Naranjo Orovio y Xavier Huetz de Lempis (eds.). 2009. *De la isla al archipiélago en el mundo hispano*, Madrid, CSIC-Université Cergy-Pontoise-Casa de Velázquez.
  37. **Editora de libro y capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio (coord.). 2009. "Evolución de la población desde 1760 hasta la actualidad". *Historia de Cuba*, Vol. 1, Consuelo Naranjo Orovio (dir.), *Historia de las Antillas*, 5 vols., Aranjuez, Doce Calles-CSIC: 29-56.

38. **Editora de libro y capítulo de libro.** Antonio Santamaría y Consuelo Naranjo (eds.). 2009. "Cara y cruz de una política colonial: azúcar y población en Cuba". *Más allá del azúcar: política, diversificación y prácticas económicas en Cuba, 1878-1930*, Aranjuez, Doce Calles: 21-57.
39. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio; Vanni Pettinà. 2009. "Un nuevo orden: inmigración y prejuicios sociales en Cuba, 1900-1930". *La nación y extranjería en América Latina. Normas y prácticas de exclusión en las políticas migratorias*. UNAM-ENAH: 95-145.
40. **Libro.** Salvador Bernabéu y Consuelo Naranjo Orovio. 2008. Edición facsimilar de la revista *Tierra Firme*, (7 vols.). Estudio introductorio e índices (1 vol.): *Historia contra la "desmemoria" y el olvido: el americanismo en el Centro de Estudios Históricos y la creación de la revista Tierra Firme (1935-1937)*, Madrid, CSIC-Residencia de Estudiantes-SECC.
41. **Libro.** M<sup>a</sup> D. González-Ripoll, Consuelo Naranjo, Ada Ferrer, Gloria García y Josef Opatrný. 2004. "La amenaza haitiana, un miedo interesado: poder y fomento de la población blanca en Cuba". *El rumor de Haití en Cuba: temor, raza y rebeldía, 1789-1844*, Madrid, CSIC: 83-178.
42. **Capítulo de libro.** Consuelo Naranjo Orovio. 2004. "La historia se forja en el campo: nación y cultura cubana en el siglo XX". *Calidoscopio Latinoamericano*. Ariel: 367-393
43. **Editora de libro y capítulos de libro.** Consuelo Naranjo, M<sup>a</sup> Dolores Luque y Miguel Ángel Puig-Samper (eds.). 2002. *Los lazos de la cultura. El Centro de Estudios Históricos de Madrid y la Universidad de Puerto Rico, 1916-1939*, Madrid, CSIC-Universidad de Puerto Rico: 121-152; 153-189; 307-319.
44. **Editora de libro y capítulo de libro.** Consuelo Naranjo. 1999. "Fernando Ortiz: herencias culturales y forja de la nacionalidad". C. Naranjo y Carlos Serrano (eds.). *Imágenes e imaginarios nacionales en el Ultramar español*, Madrid, CSIC-Casa de Velázquez: 192-221.
45. **Libro.** Miguel Ángel Puig-Samper, Consuelo Naranjo y Armando García (eds.), 1998. *Ensayo político sobre la Isla de Cuba de Alexander von Humboldt*, Madrid-Aranjuez, Ediciones Doce Calles-Junta de Castilla y León, Edición y Estudio Introductorio.
46. **Monografía.** Consuelo Naranjo Orovio y Armando García González. 1996. *Medicina y Racismo en Cuba. La ciencia ante la inmigración canaria en el siglo XX*. Casa de la Cultura Popular Canaria.
47. **Monografía.** Consuelo Naranjo Orovio y Armando García González. 1996. *Racismo e Inmigración en Cuba en el siglo XIX*, Madrid-Aranjuez, Ediciones Doce Calles.
48. **Editora de libro y capítulo de libro.** Consuelo Naranjo, Miguel Ángel Puig-Samper y Luis Miguel García Mora (eds.). 1996. "En busca de lo nacional: migraciones y racismo en Cuba (1880-1910)". *La Nación soñada: Cuba, Puerto Rico y Filipinas ante el 98*, Madrid-Aranjuez, Ediciones Doce Calles: 149-162.
49. **Editora de libro y capítulo de libro.** Consuelo Naranjo y Tomás Mallo (eds.). 1994. La población española en Cuba, 1880-1950". *Cuba, la Perla de las Antillas*, Madrid-Aranjuez, CSIC-Ediciones Doce Calles: 121-136.
50. **Monografía.** Consuelo Naranjo Orovio. 1988. *Cuba, otro escenario de lucha. La Guerra civil y el exilio republicano español*, Madrid, CSIC.
51. **Monografía.** Consuelo Naranjo Orovio. 1988. *Del campo a la bodega. Recuerdos de gallegos en Cuba, siglo XX*, A Coruña, Ediciós do Castro.

#### **CONFERENCIAS Y CONGRESOS** (selección de conferencias invitadas y seminarios organizados)

1. Organizadora y ponente *El Caribe, Encrucijada del Mundo Atlántico*. Museo de Las Américas y Universidad de Puerto Rico. 2026.
2. "Inmigración en Cuba, 1880-1940: crecimiento económico y construcción nacional". Instituto Mora, México. 2024.
3. "Discursos identitarios y formación nacional en las Antillas hispanas". Universidad Autónoma de Santo Domingo. 2023.
4. "Las estrategias del poder colonial en Puerto Rico: Esclavitud y seguridad, 1820-1848". Université Sorbonne Nouvelle. 2023.
5. "Redes intelectuales transatlánticas. España-América, 1898-1940". IHEAL-CREDA. Université Sorbonne Nouvelle. 2022.
6. Organizadora y ponente seminario internacional *Esclavitud y afrodescendencia en las Antillas hispanas*, Centro Cultural de España en Santo Domingo, AECID. 2022.
7. "Balance de los estudios sobre la esclavitud atlántica. Conferencia invitada, Congreso internacional". *The Struggle for Freedom in La Española*, Cuny University, New York. 2021.
8. "Redes de cultura: España y América Latina, 1900-1940". Washington University, St.Louis,

Missouri. 2018.

9. "Nineteenth Century Itineraries: Latin America and the World". University of Maryland. 2018.
10. "Migración europea en América Latina, 1880-1930"; Haitian manual labor and the migration in the Caribbean during 19th and 20th centuries". University of Florida. 2018.
11. Organizadora y Ponente: Seminario internacional, *El Caribe: un acercamiento interdisciplinario*, CSIC-Universidad del Turabo de Puerto Rico. 2018.
12. Reunión Hispano-Mexicana de Ciencias Sociales y Humanidades, Colegio de México, Ciudad de México. 2018.
13. "Cuba, una tierra familiar y cercana: inmigrantes españoles en el siglo XX". Conferencia invitada. CUNY-Columbia University, New York. 2010.
14. "Identidad y nación en Cuba, 1900-1920". *Fifth CRI Conference on Cuban and Cuban-American*. Florida International University. 2003.

## TRANSFERENCIA Y CULTURA CIENTÍFICA:

\*Impulsora y directora de proyectos historiográficos internacionales, que integran especialistas de distintas áreas de conocimiento y continentes:

-Colección *Antilia*, 2006- (Ediciones Doce Calles).

-*Historia de las Antillas*, 5 ts., 2009-14 (Ediciones Doce Calles): 80 especialistas.

-*Historia del Gran Caribe*, 30 vols., 2026- (Fundación Ignacio Larramendi): 35 especialistas.

\*Manuales universitarios

-Consuelo Naranjo Orovio, *Ramón de la Sagra. Un naturalista en Cuba*, Madrid, Ed. Sicómoro, 2024.

-Consuelo Naranjo Orovio, *Las migraciones de España a Iberoamérica desde la independencia*, Madrid, Catarata-CSIC, 2010.

- Manuel de Paz y Consuelo Naranjo Orovio (coords.), *Identidades e independencias. División e integración en las dos orillas, 1808-2008*, Santa Cruz de Tenerife, Ediciones Idea, 2009.

-Pedro Pérez Herrero, Consuelo Naranjo Orovio y Joan Casanovas, *América española II (1763-1898). Política y Sociedad*, Madrid, Síntesis, 2008.

-Consuelo Naranjo Orovio, "España a través del espejo: una nueva imagen de las Instituciones Culturales españolas en América". X. Amancio Liñares Giraud (ed.), *Ciudadanos españoles en el mundo. Situación actual y recorrido histórico*, Vigo, Grupo España Exterior, 2008: 103-124.

-Bernard Lavallé, Consuelo Naranjo Orovio y Antonio Santamaría, *La América española II (1763-1898). Economía*, Madrid, Editorial Síntesis, 2002.

-Alicia Alted, Consuelo Naranjo Orovio y Roger González, *Historia, memoria y fuente oral: escribir y enseñar la Historia con testimonios*, Madrid, UNED, 2002.

\*Textos de alta divulgación

-Consuelo Naranjo Orovio, entradas temáticas como *Grupo Minorista; Asian Contract Laborers; Reformist Movement; Jose Antonio Saco; Immigration (XX); Colonization and Population (XIX); Enrique José Varona; Ethnic Groups (XX); Fernando Ortiz; Teatro Bufo, and Bodegas*. Luis Martínez Fernández, D.H. Figueredo, Luis Pérez and Luis González (eds.), *Cuba: An Illustrated Encyclopedia*, 2 vols., Connecticut-London, An Oryx Book, 2003.

-Consuelo Naranjo Orovio, M<sup>a</sup> Dolores González-Ripoll y María Ruiz del Árbol (eds.), *The Caribbean, Origin of the Modern World*, Aranjuez, Ediciones Doce Calles, 2019 (edición bilingüe en Open Access), 2019.

-Consuelo Naranjo Orovio, "En busca de trabajo y libertad. Hacer las Américas"; "Cuba. Una tierra familiar", Dossier: Emigrantes. La diáspora económica española. *La Aventura de la Historia*, 208, 2016: 54-59 y 64-68.

-Consuelo Naranjo Orovio, "The World and Cuba: Cuba and Spain in the Colonial Period" y "The World and Cuba: Cuba and Spain in the Post-Colonial Period". A. West-Durán (ed.), *Cuba*, 2 vols., Detroit, Gale, Cengage Learning, 2011: 1055-1062.

-Consuelo Naranjo y Nuria Tabanera, "La Falange Española en América Latina", *Historia* 16, 268, 1998: 50-61.

-Consuelo Naranjo Orovio, *EE.UU., de la Independencia a la I Guerra Mundial*, Editorial AKAL, Madrid, 1992.

-Consuelo Naranjo Orovio, *El Caribe Colonial*, AKAL, Madrid, 1992.

-Consuelo Naranjo Orovio, "La emigración española a Iberoamérica: análisis cuantitativo", *Historia de la emigración española a Iberoamérica*, 2 Ts., Madrid, Historia 16, 1992, T.1: 177-200.

-Consuelo Naranjo Orovio, "La emigración española a América Latina, siglos XIX y XX", *Historia* 16, 1989: 1-34.

\*Actividades de divulgación:

- Colaboración con los programas del CSIC "Ciudad Ciencia" y "Ciencia en el Barrio" (CSIC); semana de la Ciencia; charlas en institutos de Colombia, Puerto Rico y República Dominicana.
- Directora de Youtube ConnecCaribbean: *Conversaciones sobre la historia del Caribe*.
- Coautora del cuento *Mamá Mandinga. Entre África y el Caribe* (2022) dramatizado en España, Colombia y Rep. Dominicana. El cuento fue teatralizado en Colombia, República Dominicana y España.

Exposiciones:

- Directora de la Exposición itinerante *La esclavitud y el legado cultural de África en el Caribe/ Slavery and the African cultural legacy in the Caribbean*: Museo de América, Madrid, octubre 2021-febrero 2022; Casa de la Ciencia-CSIC, Sevilla, marzo-julio 2022; Casa de la Ciencia-CSIC, Valencia, septiembre-diciembre 2022. Otras sedes: Costa Rica, abril-agosto 2022; Colombia, agosto-octubre 2022; Puerto Rico, noviembre 2021-enero 2022, y abril 2023- ; Madrid, abril-junio 2023; República Dominicana, La Fortaleza (Santo Domingo), y en la Fundación León (Santiago), octubre 2022-enero 2023, y Museo de Historia y Geografía de Santo Domingo, abril 2024- ; Bruselas, junio-septiembre 2023; París, Campus Condorcet, septiembre-noviembre 2024; México, Universidad de Veracruz, mayo-junio 2024; Museo de Antropología e Historia, Jalapa, México, junio-septiembre 2024; Ciudad de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, noviembre 2024; Mérida-Yucatán, 2025-
- Coeditora del catálogo de la exposición en español, inglés, francés y neerlandés.
- Miembro del Comité Científico de la Exposición *Cuba Ilustrada. La Real Comisión de Guantánamo, 1796-1802*, V Centenario, Madrid 1991.
- Organizadora y Miembro del Comité Científico de *Jornadas sobre Cuba y su historia*, Ateneo-CSIC, Madrid 1991.
- Miembro del Comité Organizador de *Jornadas Cincuenta años de historiografía española y americanista*, CSIC, Madrid 1989.
- Comisaria de la Exposición *Iberoamérica en tren*, ICI, Madrid, 1987.

Documentales:

- Codirectora de documentales sobre la esclavitud y el legado cultural de África en el Caribe:  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZKf-jY-RBy0>  
[https://youtu.be/d\\_thwXD4H44](https://youtu.be/d_thwXD4H44)  
<https://youtu.be/uqtfv-ApXW0>
- En 2026 se entregará un documental sobre los primeros ingenios de azúcar en América.

## **RECONOCIMIENTOS**

Premios:

- Medalla Margarita Salas a la mejor trayectoria en supervisión de personal investigador, CSIC, 2025.
- Premio de la Embajada de Haití en reconocimiento al estudio y difusión de la Historia de Haití, 2023.
- Premio-Ayuda a la Investigación, convocado por la Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria, 1993.
- Premio Extraordinario Fin de Carrera, Universidad Complutense, 1981.

Miembro correspondiente extranjero de academias:

- The Royal Historical Society (United Kingdom), 2026
- Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, 2024
- AcademiaNet (Swiss National Science Foundation, SNSF), 2022
- Academia Dominicana de la Historia, 2019
- Academia Mexicana de Ciencias, 2016
- Academia de Historia de Cuba, 2012