



**Cultura,  
arte y  
género.**

Seminario permanente  
de investigación para  
otras historias posibles

Dirección → Carmen Gaitán Salinas (IH-CSIC)  
Secretaría → Irene Barreno García (IH-CSIC)  
Coordinación → Álvaro del Fresno (IH-CSIC)

Lugar ↴

**Sala Gómez Moreno 2C,**  
CCHS-CSIC; c/Albasanz  
26-28, 28037, Madrid

Conferenciante ↴

**Gloria Cortés Aliaga**  
(Museo Nacional de Bellas Artes de Chile)

Virtual ↴

**Zoom: ID 83065623818**  
Código 387637

# UN FONDO COMÚN DE MELANCOLÍA ANCESTRAL. LA PRESENCIA DE LAURA RODIG EN LA ESCENA MADRILEÑA DE 1924.

**16 May.**  
2023 a las  
17:00h

más información:  
[infoarteygenero@cchs.csic.es](mailto:infoarteygenero@cchs.csic.es)

La ponente se conectará vía online  
por encontrarse fuera de España.

Fotografía de Laura Rodig, 1934. Biblioteca  
Nacional Digital de Chile

Proyecto I+D+i *Artistas transatlánticas.*  
*Producciones e identidades entre España y Latinoamérica*  
*en el siglo XX desde la perspectiva feminista* (Ministerio de  
Igualdad, Instituto de las Mujeres. Ref. 52-1-ID22)

