

I Congreso de Estudiantes de Historia y Patrimonio: Entre tiempos y memorias: Nuevas formas de hacer historia.

26 y 27 de octubre de 2023.

Lugar: Centro Cultural del Banco de la República, Santa Marta.

Jueves 26 de octubre.

8:00 am. Inscripciones.

8:45 am. Palabras iniciales.

9:00 am. Conferencia Inaugural: **Nueva bibliografía histórica del Caribe colombiano.** Por: Sergio Paolo Solano de las Aguas, Universidad de Cartagena.

RECESO

10:00 am. Conferencia de apertura mesas temáticas: **El Caribe hispano del siglo XVIII: rivalidad imperial y pérdidas territoriales.** Por: Loles González-Ripoll, Instituto de Historia-CSIC.

RECESO

11:15 am. Mesa: **"Afrodescendencia y Cultura: Representación, herencia y moda en la Historia de Santa Marta"**. Modera,

Docente: María Angelica Del Mar Mendoza Manotas.

- **La herencia de las comunidades afrodescendientes por la diáspora africana del siglo XVII.** Por: Xiomara García Aguilar, Universidad del Magdalena.
- **Construyendo al otro: participación y representación del sujeto negro en los avisos publicitarios del Tiempo y el Estado 1920 – 1950.** Por: Estefanía Bermúdez Orellano, Universidad del Magdalena.
- **Masculinidades negras: moda, divergencias y percepción de la elegancia en el siglo XX.** Por: Gustavo González Diaztagles, Universidad del Magdalena.

Almuerzo libre.

2:00 pm. Mesa: **"Mujeres en la Historia de Colombia: entre la Independencia, la participación política y las tradiciones culturales"**. Modera, Docente: Mabel Paola López Jerez.

- **La importancia de las mujeres en el proceso de la Independencia de Colombia 1780 – 1821.** Por: Jorge Alejandro Vega Ospina, Corporación Universitaria Minuto de Dios.

- **Mujeres en la independencia de la Nueva Granada, entre el mito o la realidad: El caso de María Concepción Loperena en la provincia de Santa Marta, Cabildo de Valledupar, Siglo XIX.** Por: Luis Miguel Becerra Pacheco y Roberth Jaimes Barrera, Universidad del Magdalena.
- **Entre civismo, literatura y cargos públicos: vida social de las mujeres en Sabanalarga, Atlántico en la primera mitad del siglo XX.** Por: Xavier Alfonso Ávila Patiño, Universidad del Magdalena.
- **Mujeres a las urnas: derecho al voto femenino a mediados del siglo XX.** Por: Daniela León Almeida, Universidad del Magdalena.
- **Acercamiento a la partería tradicional en Latinoamérica.** Por: Julieth Carolina Gómez Gamarra, Universidad del Atlántico.

RECESO

3:15 pm. Mesa: **"Transformaciones Urbanas y Sociales en Colombia: Barranquilla, Maicao y Cali en el Siglo XX"**. Modera, Docente: Juan Pablo Mestre Hermine.

- **Lo que el agua se llevó: los arroyos en la vida cotidiana de Barranquilla (1954-1967).** Por: Luis Eduardo

Gutiérrez, Investigador Independiente.

- **Breve historia de los árabes en Maicao: comercio y sociedad, 1969-1985.** Por: Nicol Elías Hernández Morelo, Universidad del Atlántico.
- **La construcción de una ciudad moderna: el caso de Cali y su infraestructura de transporte en la segunda mitad del siglo XX.** Por: Juan Felipe Manzano Padilla, Universidad del Valle.

RECESO

4:15 PM. Mesa: **"Memorias y Olvidos: explorando narrativas de Las Bananeras, Santa Rosa y el Bandolerismo en Colombia"**. Modera, Docente: Edwin José Corena Puentes.

- **Las bananeras, memorias en transformación.** Por: Miguel Ángel Guerra Peña y Álvaro Javier Hernández Tangarife, Universidad del Magdalena.
- **El olvidado municipio de Santa Rosa – Bolívar: una deuda en la memoria histórica.** Por: Zaidy Sánchez Niebles, Universidad del Atlántico.
- **Interpretaciones del bandolerismo en Colombia: El caso de Jacinto Cruz Usma “Sangre Negra” 1958-**

1964. Por: David Andrés Díaz Castro, Universidad del Atlántico.

5:00 pm. Conversatorio: **"Explorando el Pasado: Desafíos y oportunidades en la investigación histórica del Caribe colombiano"**. Por: Edgar Rey Sinning, Wilfredo de Jesús Padilla y Sergio Paolo Solano de las Aguas. Modera: Estefanía Bermúdez Orellano.

Segundo día: viernes 27 de octubre.

8:30 am. Mesa: **"Identidad y Cambio: perspectivas multidisciplinares sobre sociedad, cultura y política en Colombia"**. Modera, Docente: Laura Carbonó López.

- **Cuerpo y enfermedad en el discurso médico: la construcción de significados y acciones alrededor del tísico. Cali, 1887-1920.** Por: Jesús David Patiño Humanes, Universidad del Valle.
- **El infante desde el espacio público: entre socialización y reconocimiento de una Santiago de Cali moderna.** Por: Diego Fernando Revelo Jurado, Universidad del Valle.

- **El Movimiento Estudiantil de 1957: Impulsando la caída de Rojas Pinilla.** Por: Edgar Livan Mojica Pinedo, Universidad del Magdalena.
- **Relaciones diplomáticas de Santiago de Cali con el mundo, segunda mitad del siglo XX.** Por: Manuela Londoño Pineda, Universidad del Valle.
- **Cuando el coçobao sube es aguacero seguro: Vestimenta y ruralidad en Cascajal, Bolívar, 1985-1995.** Por: Ana María Pereira Arias. Investigadora Independiente.
- **¿El último estudiante revolucionario? Movimientos estudiantiles y memoria en la Universidad del Magdalena entre el 2006 y 2022.** Por: Diego Armando Soledad Sánchez y Duván Felipe Herazo Ferreira, Universidad del Magdalena.

RECESO

10:45 am. Mesa: **"Intersecciones del cine, la literatura y la música: reflexiones sobre la historia e identidad en Colombia"**. Modera, Docente: Raiza Andrea Llinás Pizarro.

- **María, de la novela al cine: vestigios de las adaptaciones cinematográficas de la obra cumbre de Jorge Isaacs.** Por: Edwin

Yanguatín Marín y Oriana Fantiny Borrero Alzate, Universidad del Valle.

- **Análisis histórico de la novela “cóndores no entierran todos los días” como representación de la violencia bipartidista en el valle del cauca, desde 1948 a 1958.** Por: Karen Yulieth Soto Diaz, Investigadora Independiente.
- **El bullerengue en la costa Caribe colombiana.** Por: Hillary Valentina De la Hoz Arrieta y María Cristina Pacheco Pérez, Universidad del Magdalena.

Almuerzo libre.

2:00 pm. Mesa: **"Patrimonio y diversidad cultural en el Caribe colombiano: enseñanza, mitos y reconocimiento"**. Modera, Docente: Natalia Ospina Medina.

- **La enseñanza y pedagogía del Patrimonio Cultural en la educación básica secundaria y media.** Por: Leonardo Ángel, Universidad del Magdalena.
- **Secretos Ocultos: Historias Fantásticas del Caribe.** Por: Jefferson Bermúdez Vargas, Universidad del Magdalena.

- **Del olvido al reconocimiento: el indigenismo en Colombia y el estudio de los Mokaná en el departamento del Atlántico.** Por: Ocaris Inés Oquendo Martínez, Universidad del Atlántico.
- **Cosmovisión cultural espiritual y patrimonial del grupo étnico Kogui de la Sierra Nevada de Santa Marta.** Por: José Ulises Romero Campo, Universidad del Magdalena.

RECESO

3:15 PM. Mesa: **"Perspectivas innovadoras en la historiografía colombiana: milicias, fuentes y medios digitales"**. Modera, Docente: Margarita Rosa Monsalve Salas.

- **Nuevas perspectivas investigativas en la historiografía de las armas del rey: Tendencias en la investigación sobre las milicias y milicias disciplinas en la Nueva Granada.** Por: Juan Jeremy Cárdenas, Universidad del Valle.
- **La instrumentalización de las fuentes históricas en la construcción del discurso hegemónico de la vallenatología.** Por: Luis Carlos Ramírez Lascarro, Universidad del Magdalena.
- **Difundiendo la historia en la era digital.** Por: Soendra Henríquez de Ávila, Universidad del Magdalena.

RECESO

4:00 pm. Conferencia de cierre: **Los legados etnobotánicos de la diáspora africana en Cuba.** Por: Leida Fernández Prieto, Instituto de Historia-CSIC.

5:00 pm. Muestra audiovisual: El noticiero de la Historia.

7:00 pm. Encuentro cultural.