



IV CÁTEDRA DE AFRODESCENDIENTES Y MEMORIA



Salón de Proyecciones **Gabriel García Márquez** - Bloque B, Primer Piso

PROGRAMACIÓN



Miércoles
5 de agosto de 2026



2:30 p.m.- 6:00 p.m.

- 2:30 - 2:40 p.m.** **Palabras de bienvenida**
Roberto González Arana, Coordinador Académico de la Cátedra, Universidad del Norte.
- 2:40 - 3:30 p.m.** **Conferencia inaugural**
Orlando Araújo Fontalvo. Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad del Norte. *"Donde Changó alimenta su fuego: sincretismo y resistencia en La Tierra de los ancestros, apertura afrocaribe de Manuel Zapata Olivella"*.
- 3:30 - 4:00 p.m.** Manuel Guillermo Ortega (Universidad del Atlántico). *"Cantar por la herida: Estética de la relación y cimarronaje cultural en Jorge Artel"*.
- 4:00 - 4:30 p.m.** **Ronda de preguntas**
- 4:30 - 5:00 p.m.** Adriana Sánchez-Gutiérrez (Universidad de Vermont, EE. UU.). *"Cartografías decoloniales en las voces de la cultura maya kaqchikel desde Guatemala"*.
- 5:00 - 5:30 p.m.** Kebin Romero Sierra. Docente investigador, Secretaría de Educación Distrital de Barranquilla. *"Otras rutas de escape. La lepra y el hospital de San Lázaro en Cartagena 1790- 1810"*.



Jueves
6 de agosto de 2026



8:30 a.m.- 12:30 p.m.

- 8:30 - 9:00 a.m.** Jesús Sanjurjo. Universidad de Strathclyde, Glasgow, Reino Unido. *"La Real Cárcel de La Habana como laboratorio de modernidad penitenciaria (1836-1844)"*.
- 9:00 - 9:30 a.m.** Orlando de Ávila. Instituto internacional de Estudios del Caribe, Universidad de Cartagena. *"La vida política de los trabajadores y profesionales afrodescendientes durante la mitad de siglo XX"*.
- 9:30 - 9:50 a.m.** **Ronda de preguntas**
- 9:50 - 10:20 a.m.** Daiana Nascimento dos Santos (Universidad de Playa Ancha, Chile). *"Literatura, memoria y resistencias en la literatura contemporánea"*.
- 10:20 - 10:50 a.m.** Hilarino da Luz (CHAM, Centro de Humanidades, NOVA FCSH), Portugal. *"Escribir la memoria, reimaginar la identidad: la afrodescendencia en las literaturas africanas de lengua portuguesa"*.
- 10:50 - 11:20 a.m.** Wilfried Mvondo. Universidad de Bertoua, Camerún. *"La literatura africana en español como espacio de rehabilitación al sujeto cultural africano."*
- 11:20 - 11:50 a.m.** **Ronda de Preguntas**
- 11:50 - 12:00 p.m.** **Clausura**

Transmisión por Canal de Youtube Uninorte Académico 