

SEMINARIO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
CULTURA VISUAL

G. I. Historia del Arte, Imagen y Patrimonio Artístico

P. I. ARTE Y ARTISTAS ESPAÑOLES DENTRO Y FUERA DE LA DICTADURA FRANQUISTA



Maximino Reboredo Blanco. [Bebé difunto]. c. 1890-1899. Negativo de placa de vidrio. 13x18 cm.

Apariencia. Visiones. Representaciones. Una aproximación a la fotografía post-mortem infantil

Dra. Dña. Virginia de la Cruz Lichet
Universidad Complutense de Madrid

Organización:

P.I. ARTE Y ARTISTAS ESPAÑOLES DENTRO Y FUERA DE LA DICTADURA FRANQUISTA (Ref. MICINN HAR2008-0074), I.P. M. Cabañas Bravo

Coordinadores del seminario: P. Barreiro López, J. Bermejo, I. Mañas, I. Murga Castro, A. Pascual, J. Robledo Palop

Jueves, 24 de febrero de 2011, 11:30h



CSIC



Sala Gómez Moreno (2C10-2C24)

Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC

C/ Albasanz, 26-28, 28037 Madrid, España

Contacto: cchs_culturavisual@cchs.csic.es