

Proyecto:

"Memoria cultural e identidades fronterizas. Entre la construcción narrativa y el giro icónico". Director: José M^a González García



SEMINARIO

LA LITERATURA Y LA CIUDAD

Viernes, 25 de febrero de 2011

10:15 Presentación

10:30 Francisco Fuster (Universidad de Valencia)

La dialéctica campo/ciudad en la España de fin de siglo: "El árbol de la ciencia" de Pío Baroja

12:15 Scheherezade Pinilla Cañadas (Universidad Complutense)

Las ciudades intermitentes: El heroísmo de los muchos en Balzac y Galdós