

II WORKSHOP MABILUS

# MANUSCRITOS ILUMINADOS EN BIZANCIO

Técnica, ilustración y fruición

**CSIC**

Centro de Ciencias Humanas y Sociales

**Jueves, 9 de junio, 2022 9.00-19.30 h.**



**UAB**  
Universitat Autònoma  
de Barcelona



**CSIC**

  
CCHS  
Centro de Ciencias  
Humanas y Sociales

**ilc**  
INSTITUTO  
DE LENGUAS  
Y CULTURAS  
DEL MEDITERRANEO  
Y ORIENTE PRÓXIMO



# Programa

9.00 -9.45 **Carmen García-Bueno**

Universidad Complutense de Madrid  
*La formación de la colección de manuscritos bizantinos en El Escorial y la Biblioteca Nacional de Madrid*  
9.45-10.00 Preguntas

10.00-10.45 **Arsenio Sánchez Hernampérez**

Biblioteca Nacional de Madrid  
*Oriente, Occidente y las tradiciones en la encuadernación medieval*  
10.45-11.00 Preguntas

11.00-11.30 **Pausa café**

11.30-12.15 **Inmaculada Pérez Martín**

ILC-CSIC  
*El uso del libro en la liturgia bizantina*  
12.15-12.30 Preguntas

12.30-13.15 **Manuel Castiñeiras González**

UAB  
*Texto y paratexto, imagen y ornamento: reconstruyendo la fruición estética de un manuscrito bizantino*  
13.15-13.30 Preguntas

13.30-15.30 **Pausa comida**

15.30-16.15 **Stefanos Kroustallis**

Escuela Superior de Restauración de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Madrid  
*El "Corpus alchemicum graecum" y los tratados altomedievales de tecnología artística en Occidente: una transferencia tecnológica y cultural*  
16.15-16.30 Preguntas

16.30-17.00 **Alfredo Calahorra Bartolomé**

Universidad Complutense, Madrid  
*El Gran Palacio Imperial a través del Skylitzes*  
17.00-17.15 Preguntas

17.15-17.45 **Verónica Abenza**

IH-CSIC  
*Certidumbres e incertidumbres en torno al llamado Taller de la Paleologuina*  
17.45-18.00 Preguntas

18.00-18.15. Pausa café

18.15-18.45 **Carles Sánchez Márquez**

UAB  
*El Sacramentario de Mesina: patronazgo y herencia bizantina en la Sicilia normanda*  
18.30-18.45 Preguntas  
18.45-19.00 Preguntas

19.00 **Conclusiones**

Coordinadores:

**Inmaculada Pérez Martín,**  
**Manuel Castiñeiras, Verónica Abenza**  
Organiza:

**Manuscritos bizantinos iluminados en España: obra, contexto y materialidad – MABILUS**  
(MICINN-PID2020-120067GB-I00)

Se trata de una jornada de trabajo del proyecto de investigación **MABILUS**, para cualquier información sobre el workshop:  
[veronica.abenza@cchs.csic.es](mailto:veronica.abenza@cchs.csic.es)