

Fantasma de la ciencia española

Juan Pimentel

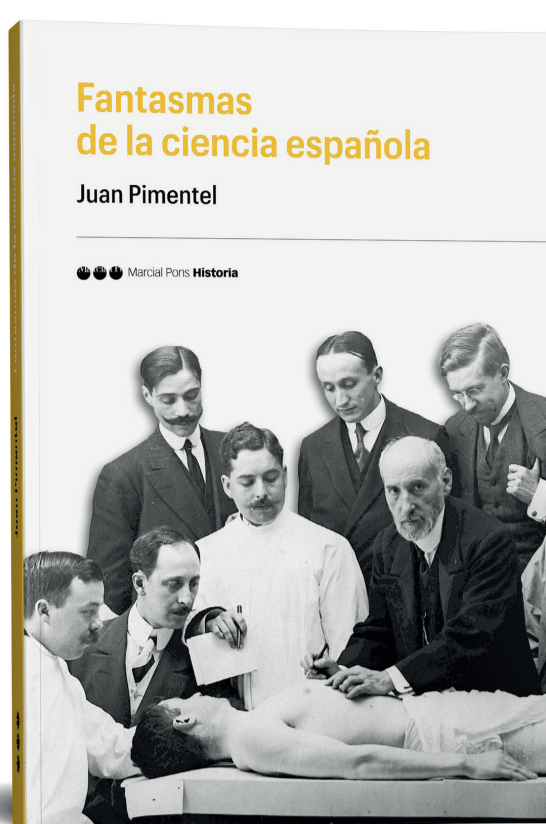
Marcial Pons, Ediciones de Historia
Madrid, 2020. 1.ª edición
416 páginas

Encuadernación: rústica
Formato: 15,5 x 23 cm
Idioma: español

Precio con IVA: 28 €
Precio sin IVA: 26,92 €
ISBN: 978-84-17945-01-5
EAN: 9788417945015



9 788417 945015



Este es un libro que aborda ocho episodios de la ciencia española a través de algunas imágenes, la sinuosa historia de una presencia fantasmal a partir de unos rasgos igualmente espectrales. Las imágenes aparecen y desaparecen, nos convocan y actualizan cosas muertas o sumergidas. La ciencia ha sido y sigue siendo vista como una presencia incierta, reivindicada y postergada en el contexto de nuestra cultura. ¿Hubo ciencia en España? ¿Por qué nos cuesta verla? Como los muertos mal enterrados, la ciencia golpea nuestro subconsciente y aguarda un funeral digno, una reubicación al lugar que merece en la memoria y en nuestro imaginario colectivo. Desde el avistamiento del Mar del Sur hasta una reciente exposición naturalista en el Museo del Prado, por este libro se pasean dibujos, óleos, mapas, fotografías, láminas botánicas y estampas microscópicas de nuestro pasado, imágenes intermitentes y luminosas, fantasmas de la ciencia española.

Juan Pimentel ha encontrado una metáfora perfecta para la historia de la ciencia española: es, en gran medida, una historia de fantasmas, un catálogo de aparecidos y desaparecidos

Antonio Muñoz Molina

Un libro fascinante, por lo que cuenta y por cómo lo cuenta

Juan Mayorga



CONTENIDOS DEL LIBRO

I. Espectro y avistamiento del Mar del Sur
Balboa, Ponquiaco y lo que ocultan los mapas
Elipsis y conocimiento indígena
Un mar salvaje en una carta portulana

II. Naturalezas de otro mundo
Imágenes de las Indias nuevas
Macuilxóchitl, una pintura novohispana
La expedición fantasma

III. La mirada del ángel
El atlas del microscopista y la cultura del desengaño
Todo es vanidad
Visiones interiores

IV. La flora imaginaria
Mutis y la botánica ilustrada
El tesoro invisible
Flores de la pasión

V. Figuras de la nación y del tiempo
Los mapas de España y algunos fósiles peninsulares
La carta deseada
La carta oculta y las imágenes remotas

VI. Una lección de anatomía
Cajal, el regeneracionismo y la ciencia perdida
Imágenes latentes
Dos fotografías pictóricas

VII. Mujeres que observan
Ciencia, arte y género en las dos Españas
Mitad ángel, mitad marisco
Espectroscopía y autarquía

VIII. Naturalia en la pinacoteca
Una exposición en el Museo del Prado
El santuario de la memoria (y el olvido)
Bajo un mismo techo



Juan Pimentel es historiador de la ciencia en el CSIC. Ha sido Visiting Scholar en Cambridge y profesor invitado en la EHESS, París. Entre sus libros, *La física de la Monarquía* (1998), *Testigos del mundo* (2003) y *El Rinoceronte y el Megaterio* (2010), este último traducido al inglés por Harvard University Press (2017). Con Sandra Sáenz-López comisarió la exposición *Cartografías de lo desconocido. Mapas en la BNE* (2017).

PARA MÁS INFORMACIÓN

Marcial Pons Ediciones de Historia
Plaza del Conde del Valle de Súchil, 8
28015 Madrid
Telf. 91 448 47 97 · Fax. 91 593 13 29
edicioneshistoria@marcialpons.es
www.marcialpons.com

Juan Pimentel
Instituto de Historia, CSIC
Albasanz, 26 · 28037 Madrid
juan.pimentel@cchs.csic.es

DISTRIBUIDORES

Les Punxes distribuidora
Machado Grupo de distribución
Marcial Pons Libro

