



INSTITUTO DE
LITERATURA



ILLA

Seminario Internacional

Poética e historia en los relatos de viaje hispánicos

Santiago de Chile, 9 y 10 de junio de 2022

SEDE

Universidad de los Andes (Santiago de Chile)
Edificios de Biblioteca y del Reloj

ORGANIZAN

Instituto de Literatura, Universidad de los Andes (Chile)
Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA), Consejo Superior de
Investigaciones Científicas (CSIC, España)
«Cartocronografía de los relatos de viaje españoles contemporáneos (siglos XIX y XX)».
Proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y universidades del
Gobierno de España (ref.: FFI2017-86040-P)

Coordinación
Zenaida Suárez Mayor
Ángel Pérez Martínez

PROGRAMA

9 de junio, jueves

Auditorio A (Edificio de Biblioteca)

9,30-9,45 Acto de Apertura. Intervienen: Braulio Fernández Biggs (Universidad de los Andes, Chile) y Luis Albuquerque (CSIC, España).

09,45-11,00 Sesión de ponencias. Preside: Jorge Wiese

Luis Albuquerque (ILLA, CSIC, España), «Siguiendo las trazas de un género: el relato de viaje y sus familias textuales»

Asunción Castro (Universidad de Castilla-La Mancha, España), «Poéticas del viaje. Redescubrir lo propio como extraño en el relato de viajes actual por España»

11,15-12,30 Sesión de ponencias. Preside: Ángel Pérez Martínez

Eugenia Ortiz (CONICET/Universidad Nacional de La Plata, Argentina), «El viaje y los modelos cronísticos coloniales en la narrativa argentina del siglo XIX»

Joaquín Zuleta (Universidad de los Andes, Chile), «El viaje de Francisco Pizarro a Cajamarca según Juan de Betanzos y otros cronistas del imperio incaico»»

Auditorio R-11 (Edificio del Reloj)

16,00-17,15 Sesión de ponencias. Preside: Joaquín Zuleta

Nicolás Arenas Deleón (Universidad de los Andes, Chile), «"Una experiencia bibliófila y política en Europa. Vicente Quesada a través de su correspondencia y sus crónicas (1871-1877)"»

Jorge Wiese (Universidad del Pacífico, Perú), «*Paisajes peruanos* de Riva Agüero»

10 de junio, viernes

Auditorio R-10 (Edificio del Reloj)

09,00-10,15 Sesión de ponencias. Preside: Teresa Calvo

Susana Gil-Albarellos, (Universidad de Valladolid, España), «Viajes y viajeros en la narrativa gráfica hispánica del siglo XXI»

Karim Gálvez (Universidad del Desarrollo, Chile), «Crónicas de Marta Brunet: Relatos en primera persona por las costas sureñas de Chile en el siglo XX".»

10,15-10,45 Descanso

10,45-12,30 Sesión de ponencias. Preside: Susana Gil-Albarellos

Ángel Pérez Martínez (Universidad del Pacífico, Perú), «Viajes y viajeros a las exposiciones universales»

Sarissa Carneiro (Pontificia Universidad Católica de Chile), «Una reflexión sobre poética e historia en el proceso de censura del *Arauco domado* de Pedro de Oña (Lima, 1596)»

Teresa Calvo (Universidad Villanueva, España), «La imagen que acompaña al relato de viajes en los siglos XIX y XX»

15,00-16,15 Sesión de ponencias. Preside: Asunción Castro

Marcela Aguilar (Universidad Diego Portales, Chile), «Tradición e innovación en la crónica de viajes: el caso de la revista Domingo de El Mercurio»

Miguel Donoso, (Universidad de los Andes, Chile), «Algunos motivos en la escritura del padre Rosales»

16,30 Clausura