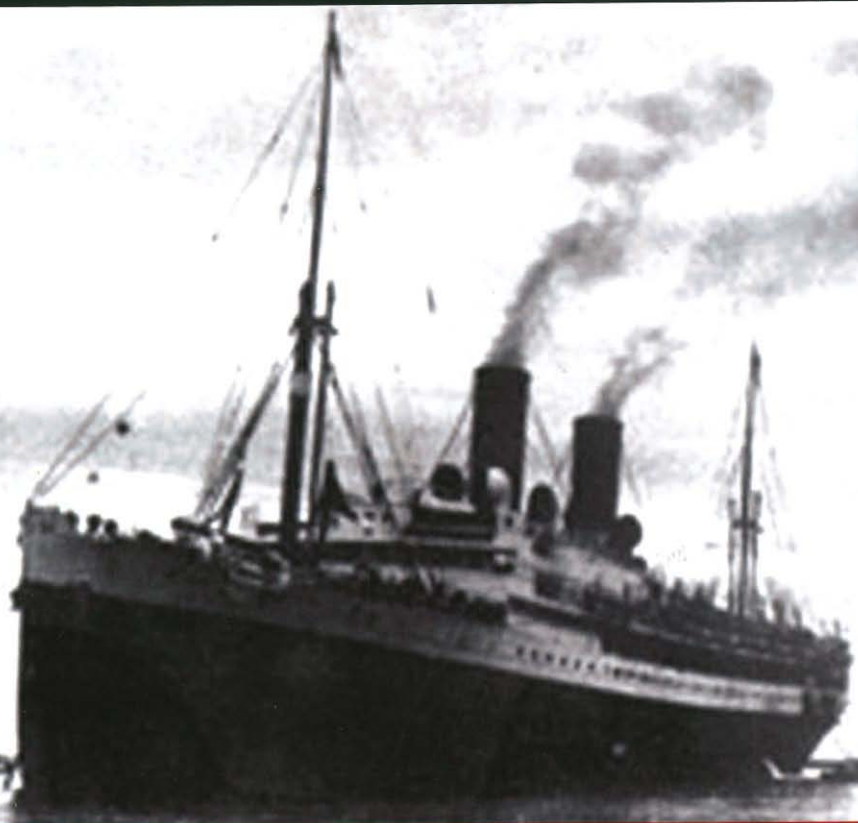


Antolín Sánchez Cuervo, Editor

El otro descubrimiento



El exilio intelectual español
de 1939 y su vocación americana

PETER LANG

El otro descubrimiento

El exilio intelectual español
de 1939 y su vocación americana

Antolín Sánchez Cuervo, Editor



PETER LANG

New York • Bern • Berlin
Brussels • Vienna • Oxford • Warsaw

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

Names: Sánchez Cuervo, Antolín, editor.

Title: El otro descubrimiento: el exilio intelectual español de 1939 y su vocación americana / Antolín Sánchez Cuervo, editor.

Description: New York: Peter Lang, 2022.

Series: Exiles and transferrados: exile in the twentieth-century Hispanic world; Vol. 4 | ISSN 2297-9263

Includes bibliographical references.

Identifiers: LCCN 2021043400 (print) | LCCN 2021043401 (ebook)

ISBN 978-1-4331-7685-2 (hardback)

ISBN 978-1-4331-7686-9 (ebook pdf) | ISBN 978-1-4331-7687-6 (epub)

Subjects: LCSH: Latin America—Intellectual life—20th century. |

Intellectuals—Spain—History—20th century. | Political refugees—Spain—History—20th century. | Spain—Intellectual life—20th century. | Spaniards—

Latin America—History—20th century. | Spaniards—Latin America—Intellectual life—20th century. | Spain—Politics and government—1939–1945. |

Spain—History—Civil War, 1936–1939—Refugees | Spain—Emigration and immigration—History—20th century.

Classification: LCC F1414 .O87 2022 (print) | LCC F1414 (ebook) |

DDC 980.04—dc23/eng/20211007

LC record available at <https://lcn.loc.gov/2021043400>

LC ebook record available at <https://lcn.loc.gov/2021043401>

DOI 10.3726/b16472

Bibliographic information published by **Die Deutsche Nationalbibliothek**.

Die Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the “Deutsche Nationalbibliografie”; detailed bibliographic data are available on the Internet at <http://dnb.d-nb.de/>

Cover image: Imagen del *Sinaia*, barco que llevó la primera expedición de republicanos españoles exiliados hacia México en 1939 (*Sinaia* sailing towards México in 1939 with the first expedition of exiled Spanish republicans) (Courtesy of the Cervantes Institute)

© 2022 Peter Lang Publishing, Inc., New York
80 Broad Street, 5th floor, New York, NY 10004
www.peterlang.com

All rights reserved.

Reprint or reproduction, even partially, in all forms such as microfilm, xerography, microfiche, microcard, and offset strictly prohibited.



Índice

<i>Introducción, por Antolín Sánchez Cuervo</i>	1
<i>1. Intelectuales y artistas en tierra de belleza convulsiva: el exilio español en Argentina y México entre los años 30 y 60</i>	13
MARCELA CROCE	
<i>2. Del humanismo del exilio republicano al indianismo radical</i>	31
AMBROSIO VELASCO GÓMEZ	
<i>3. La alteridad indígena en la obra filosófica del exilio republicano 1939. Visión y ceguera</i>	65
ANTOLÍN SÁNCHEZ CUERVO	
<i>4. Ortega y Gaos en la historia de las ideas y el pensamiento iberoamericano. Vocación, filosofía y confesión</i>	85
JORGE NOVELLA SUÁREZ	
<i>5. Entre Hispanoamérica y América Latina. Eduardo Nicol y el problema de la hispanidad</i>	109
STEFANO SANTASILIA	
<i>6. Carlos Blanco Aguinaga como crítico de la violencia en la historia de América Latina</i>	125
JOSEBA BUJ CORRALES	
<i>7. La trayectoria de los transterrados, un movimiento de redes. De Hora de España a México en la cultura</i>	141
ALFREDO PEÑUELAS RIVAS	
<i>8. Metáforas y parábolas: La infancia hispanoamericana de Juan David García Bacca</i>	167
ALBERTO FERRER GARCÍA	

<i>9. Juan Larrea y el significado de América. Sobre metodología y transcendencia</i>	191
KATRINE HELENE ANDERSEN	
<i>10. Max Aub y la revolución en español (con acento cubano)</i>	207
ANDREA LUQUIN CALVO	
<i>11. Posibles encuentros entre la reflexión de María Zambrano sobre el exilio español y el exilio dictatorial del Cono Sur</i>	229
MARIELA CECILIA AVILA	
<i>Sobre los autores</i>	245

EXILES AND TRANSTERRADOS

El exilio español republicano de 1939 encontró sus expresiones intelectuales más fecundas en el continente americano, entendido no como una mera coordenada espacial cronológicamente acotada, sino como el lugar de una experiencia que dio mucho que pensar desde un presente crítico que no podía dejar de mirar ni al pasado ni al futuro. Muchas de las trayectorias intelectuales del exilio en cuestión estuvieron ligadas desde perspectivas muy diversas al continente americano, a sus tradiciones e imaginarios, a sus redes culturales y a sus posibilidades recreadoras sobre el trasfondo de la destrucción de Europa y la crisis radical de la racionalidad moderna. Teniendo en cuenta este marco histórico y conceptual, el presente libro plantea un recorrido por las dimensiones americanas de este pensamiento exiliado que supere las limitaciones hermenéuticas del hispanismo, revise críticamente ciertos lugares comunes y apunte otros nuevos, señalando referencias, problemas y claves de interpretación novedosas. Se propone así una revisión de las complicidades y confluencias entre este exilio intelectual y las diversas tradiciones y corrientes de pensamiento con las que interactuó en América, dando lugar a concepciones filosóficas originales y distantes del canon eurocentrista y tecno-científico dominante; pero también se pretende una reflexión sobre las asimetrías existentes entre ambas orillas y sobre las dificultades que el discurso exiliado experimentó a la hora de pensar cuestiones como la alteridad indígena o de desprenderse de inercias poscoloniales diversas.

Antolín Sánchez Cuervo, Doctor en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas de Madrid (2001) y Científico Titular del Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas desde 2009, en donde es Investigador Responsable del grupo de investigación "Filosofía social y política".

ISBN 978-1-4331-7685-2



9 781433 176852

www.peterlang.com