

# Seminario *Jerarquías, Resistencias y Representaciones Afrodescendientes en las Antillas Hispanas (Siglos XIX–XX)*

18-19 de junio

Aula Diego Angulo

Facultad de Geografía e Historia

Universidad de Sevilla

Coordinación:

Consuelo Naranjo Orovio ( Instituto de Historia-  
CSIC)

José Luis Belmonte Postigo (Departamento de  
Historia de América, Universidad de Sevilla)

Proyecto Plan Nacional, Entre la esclavitud y la libertad. resistencia, negociaciones y representaciones de la población afrodescendiente (Antillas hispanas, siglos XIX-XX), PID2024-155504NB-I00, financiado por el MCIN/AEI/

13039/501100011033



Retrato de Ayuba Suleiman Diallo, pintado por William Hoare en 1733. Colección de la National Portrait Gallery de Londres, Reino Unido

# Programa

18 de junio

10.00 a 14.00

Moderador Emilio Luque Azcona (Universidad de Sevilla)

Claudia Varella Fernández (Universidad de Valencia)

*El parto gemelar de M<sup>a</sup> Eugenia y la auto-representación del esclavista José Elías: un litigio de libertad paradigmático entre La Habana y Madrid, 1857*

Consuelo Naranjo Orovio (Instituto de Historia-CSIC)

*Criminalidad racializada: expedientes judiciales de esclavizados en Puerto Rico (siglo XIX)*

Miguel Ángel Puig-Samper Mulero (Instituto de Historia-CSIC)

*Humanitarismo, biopolítica y visualidad colonial: fotografía y legitimación en la intervención estadounidense en Santo Domingo (1916–1924)*

Roraima Estaba Amaiz (UNED)

*Racialización, subjetividades (post)coloniales y agencia en el Gran Caribe del siglo XIX: Algunas claves teóricas comparadas*

Marcos Prados Martín (Instituto de Historia-CSIC)

*¿A quién beneficia la desigualdad urbana? Segregación social y racial en el Caribe hispano*

Debate

# Programa

18 de junio

16.00 a 19.30

Moderador José Luis Belmonte Postigo (Universidad de Sevilla)

Eduardo Azorín (Instituto de Historia-CSIC)

*Trabajo esclavo y libre en la transformación urbana de La Habana (1771-1834)*

Gonzalo Ramírez Sánchez (Universidad de Sevilla)

*La ciudad de los faroles rotos: Un desafío al orden en La Habana de Miguel Tacón (1834-1838)*

Luis Miguel García Mora (Historiador)

*Raza y Nación: Juan Gualberto Gómez y el autonomismo cubano*

Lizbeth Chaviano (Universidad de Sevilla)

*Representaciones de afrodescendientes en la guerra de independencia de Cuba*

Nuevas Investigaciones

Lucía Navarro Jiménez (Instituto de Historia-CSIC)

*Orden y criminalidad en Cuba 1830-1959. Un estado de la cuestión y fuentes para su estudio*

Pablo Cobo López (Instituto de Historia-CSIC)

*Utopías en los márgenes imperiales. Organización y modos de vida de las comunidades piráticas del Caribe (siglos XVII-XVIII)*

Debate

# Programa

19 de junio

10.00 a 14.00

Moderadora Consuelo Naranjo Orovio (Instituto de Historia-CSIC)

Manuel Ramírez Chicharro (Instituto de Historia-CSIC)

*Pensadoras afrocubanas y antirracismo en el III Congreso Nacional de Mujeres (1939)*

José Luis Belmonte Postigo (Universidad de Sevilla)

*Trata esclavista y mercado. El (no) impacto de la ilegalización de la trata esclavista en los precios de mercado de Ponce, Puerto Rico, 1820-1830*

Sigfrido Vázquez Cienfuegos (Universidad de Extremadura)

*La perspectiva cubana ante la revolución en Saint Domingue: la comisión al Guarico de 1803*

Enrique Rodríguez Pereda (Universidad de Cantabria)

*¿Un gran tabú? La ocultación de la fuerza de trabajo afrodescendiente en la construcción de la reputación empresarial de los azucareros cubanos a comienzos del siglo XX*

Debate